

**Marilena Zlatanou**

# TRE SALMER

for a cappella blandakor





This music is copyright protected

# TRE SALMER

## for a cappella blandakor

Et utvalg fra salmedikningen av Christian Hartvigsen Ruge (1676-1751), fra hans bokutgivelse fra 1740:  
**Fornøjelige TANKER for den Sjel der altid finder sig misnojet i Verdens syndige og forfængelige Verden,  
men er stedje vel fornøjet i sin GUD ...**

Ruge var prest på Nesodden og nesten legendarisk i sin samtid for sine kunnskapsrike og poetiske søndagsprekener.

Dette utvalget er fra utgivelsens følgende kapitler:

1. Takter 1-37: *Tredje Tanke: Sjelens Juleglæde*
2. Takter 38-105: *Første tanke: Om Sjelens Forsæt at leve efter Guds Ord*
3. Takter 106 til slutt: *Den tredivte Tanke: Sjelens Glaede of Fornøjelse af Guds himmelske Riges Forestillelse*

Tonesatt i anledning av 850års jubileum for Nesodden kirke i 2025, i et forsøk på å være så nært  
som mulig til 17. hundretallets musikkstil og med Ruges ortografi beholdt intakt.

durata: ca 5'40"

**Christian Hartvigsen Ruge (1676-1751)**

**Marilena Zlatanou**

*(2024)*

**SOPRANO**      **ALTO**      **TENOR**      **BASS**

*NB: This music is copyrighted material*

**S.**      **A.**      **T.**      **B.**

7

*mf*

Sa - li - gjø - rer, Du lil - le barn og GUD, Som Glæ - de mig til

*mf*

Sa - li - gjø - rer, Du lil - le barn og GUD, Som Glæ - de mig til

*mf*

— Du lil - le barn og GUD, Som Glæ - de mig til

*mf*

— Du lil - le barn og GUD, Som Glæ - de mig til

Copyright © Marilena Zlatanou

## Zlatanou: TRE SALMER

2 12

S. fø - rer; Vel - sig - net væ - re du, vel - sig - ned' Kvin - nens Sæd, Som,

A. fø - rer; Vel - sig - net væ - re du, vel - sig - ned' Kvin - nens Sæd, Som,

T. fø - rer; Vel - sig - net væ - re du, vel - sig - ned' Kvin - nens Sæd, Som,

B. fø - rer; Vel - sig - net væ - re du, vel - sig - ned' Kvin - nens Sæd, Som,

17

S. til min Sa - lig - het, har Slan - gen un - der træd. Lad

A. til min Sa - lig - het, har Slan - gen un - der træd. Lad

T. til min Sa - lig - het, har Slan - gen un - der træd. Lad

B. til min Sa - lig - het, har Slan - gen un - der træd. Lad

*This music is copyright protected*

22

S. Je - su Fat - ti - dom fra han - nem dig ei skil - le, Lad Ver - dens Phan - ta - sie og

A. Je - su Fat - ti - dom fra han - nem dig ei skil - le, Lad Ver - dens Phan - ta - sie og

T. Lad Ver - dens Phan - ta - sie og

B. Lad Ver - dens Phan - ta - sie og

28

S. Lyst dig ik - ke dril - le: Hos Je - su Ar - mod er der stör - re Her - lig -

A. Lyst dig ik - ke dril - le: Hos Je - su Ar - mod er der stör - re Her - lig -

T. Lyst dig ik - ke dril - le: Hos Je - su Ar - mod er der stör - re Her - lig -

B. Lyst dig ik - ke dril - le: Hos Je - su Ar - mod er der stör - re Her - lig -

33

S. het, End hos all Ver - dens Pragt og O - ver - daa - dig - hed.

A. het, End hos all Ver - dens Pragt og O - ver - daa - dig - hed.

T. het, End hos all Ver - dens Pragt og O - ver - daa - dig - hed.

B. het, End hos all Ver - dens Pragt og O - ver - daa - dig - hed.

38 =120

S. Kom, kom du da, min sø - de GUD, Og vær hos mig til -

A. Kom, kom du da, min sø - de GUD, Og vær hos mig til -

T. Kom

B. Kom

## Zlatanou: TRE SALMER

4

46

S. stæ - de! Lær mig at hol - de di - ne Bud! Jeg de - ri har min Glæ -

A. stæ - de! Lær mig at hol - de di - ne Bud! Jeg de - ri har min Glæ -

T. 8

B.

55

S. de. Viig

A. de. Viig

T. 8 Jeg ag - ter ei den fal - ske Vei, Som vil min Sjel for - fo re. Viig

B. Jeg ag - ter ei den fal - ske Vei, Som vil min Sjel for - fo re. Viig

*NB Notes  
This music is copyright protected*

64

S. syn - dig Lyst, jeg si - ger nei, Dig vil jeg ik - ke hø - re. Min

A. syn - dig Lyst, jeg si - ger nei, Dig vil jeg ik - ke hø - re. Min

T. 8 syn - dig Lyst, jeg si - ger nei, Dig vil jeg ik - ke hø - re. Min

B. syn - dig Lyst, jeg si - ger nei, Dig vil jeg ik - ke hø - re. Min

73

S. Lyst er ee - ne til Guds Ord, Min GUD min Sjel for - nøj - er, All

A. Lyst er ee - ne til Guds Ord, Min GUD min Sjel for - nøj - er, All

T. Lyst er ee - ne til Guds Ord, Min GUD min Sjel for - nøj - er, All

B. Lyst er ee - ne til Guds Ord, Min GUD min Sjel for - nøj - er, All

81

S. and - den Glæ - de her på Jord, Den Sje - len kun be - møj - er. Da

A. and - den Glæ - de her på Jord, Den Sje - len kun be - møj - er. Da

T. and - den Glæ - de her på Jord, Den Sje - len kun be - møj - er. Da

B. and - den Glæ - de her på Jord, Den Sje - len kun be - møj - er. Da

90

S. skal jeg kom - me til det Maal, Naar Vei - en er til En - de, Hvor

A. skal jeg kom - me til det Maal, Naar Vei - en er til En - de, Hvor

T. skal jeg kom - me til det Maal, Naar Vei - en er til En - de, Hvor

B. skal jeg kom - me til det Maal, Naar Vei - en er til En - de, Hvor

98

S. jeg skal ny - te Glæ - dens Skaal, Dig, GUD, fuld - kom - men fien - de.

A. jeg skal ny - te Glæ - dens Skaal, Dig, GUD, fuld - kom - men fien - de.

T. jeg skal ny - te Glæ - dens Skaal, Dig, GUD, fuld - kom - men fien - de.

B. jeg skal ny - te Glæ - dens Skaal, Dig, GUD, fuld - kom - men fien - de.

*=86*

106 *mf*

S. Naar all - ting fris - tet er, er hjem - me best at væ - re; For et for-

A. *mf*  
Naar all - ting fris - tet er, er hjem - me best at væ - re; For et for-

T. *mf*  
Naar all - ting fris - tet er, er hjem - me best at væ - re; For et for-

B. *mf*  
Naar all - ting fris - tet er, er hjem - me best at væ - re; For et for-

*This music is copyrighted material*

112

S. dre - vet Skib ønsk - vær - dig Hav - nen er; Før en Be - byr - det, som maa

A. dre - vet Skib ønsk - vær - dig Hav - nen er; Før en Be - byr - det, som maa

T. *mf*  
dre - vet Skib ønsk - vær - dig Hav - nen er; Før en Be - byr - det, som maa

B. dre - vet Skib ønsk - vær - dig Hav - nen er; Før en Be - byr - det, som maa

118

S. Da - gens Hee - de\_\_ bæ - re,\_\_\_\_ Er Byr - de - læt - tel - sen og Hvi - le -

A. Da - gens Hee - de bæ - re,\_\_\_\_ Er Byr - de - læt - tel - sen og Hvi - le -

T. Da - gens Hee - de bæ - re,\_\_\_\_ Er Byr - de - læt - tel - sen og Hvi - le -

B. Da - gens Hee - de bæ - re,\_\_\_\_ Er Byr - de - læt - tel - sen og Hvi - le -

123

S. Ti - men kjær. Ach! Je - su, hvad er det dog got hos dig at

A. Ti - men kjær. Ach! Je - su, hvad er det dog got hos dig at

T. Ti - men kjær. Ach! Je - su, hvad er det dog got hos dig at

B. Ti - men kjær. Ach! Je - su, hvad er det dog got hos dig at

*This music is copyright protected*

129

S. væ - re! Ach! Styrk mig med din Hånd,\_\_\_\_ jeg her maa le - ve faa,\_\_\_\_

A. væ - re! Ach! Styrk mig med din Hånd,\_\_\_\_ jeg her maa le - ve faa,

T. væ - re! Ach! Styrk mig med din Hånd,\_\_\_\_ jeg her maa le - ve faa,

B. væ - re! Ach! Styrk mig med din Hånd,\_\_\_\_ jeg her maa le - ve faa,

## Zlatanou: TRE SALMER

8

135

S. Du i din Him - mel mig vil luk - ke ind til *Æ* - re, Naar du be-

A. Du i Din Him - mel mig vil luk - ke ind til *Æ* - re, Naar du be-

T. Du i Din Him - mel mig vil luk - ke ind til *Æ* - re, Naar du be-

B. Du i Din Him - mel mig vil luk - ke ind til *Æ* - re, Naar du be-

140

S. fa - ler mig fra Ver - den bort at gaae!

A. fa - ler mig fra Ver - den bort at gaae!

T. fa - ler mig fra Ver - den bort at gaae!

B. fa - ler mig fra Ver - den bort at gaae!

*NB  
noter  
This music is copyright protected*

144 coda *mf*

S. A - men, a - men, a - - - men.

A. A - men, a - men, a - - - men.

T. A - men, a - men, a - - - men.

B. A - men, a - men, a - - - men.

