

Knut Vaage:

Nøkkerose

tekst:
Torgeir Rebolledo Pedersen

*for baryton, klarinett og strykekvintett
til Njål Sparbo*



2021

08.12.2021

(versjon 29.11.2022)

Durata ca. 4:15

Partituret er transponert.
Forteikn gjeld ut taktene kun i samme oktav
Kontrabass med 5 strenger

Nøkkerose

Knut Vaage
tekst: Torgeir Rebolledo Pedersen

for baryton, klarinett og strykekvintett

Hypnotisk (♩ = c. 52)

pp dolce
(blend w. instr.)

Baritone

Clarinet in B \flat

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Double Bass

n \leftarrow *mp* *pp dolce*

B

B \flat Cl.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

accel. poco a poco

p

mp espr.

p

mp

p

p

p

14 *p dolce, espr.*

B
nøk - ke - ro - se nøk - ke - ro - se nøk - - - ke - ro - se nøk - ke - ro - se

B♭ Cl.
ppp *mp* *ppp* *mp* *ppp* *mp*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

B **Semplice**

pp

B
ro - se reist fra jord - as ind - re reist fra jord - as ind - re

B♭ Cl.
ppp non espressivo

Vln. I
ppp non espressivo

Vln. II
ppp sempre non espressivo

Vla.
ppp sempre non espressivo

Vc.
ppp sempre non espressivo

D.B.
ppp sempre non espressivo

Morendo

C Tempo I (♩ = c. 52)

22 *mp dolce*

B hva er det med verd - en som du så vil - lig lar deg

B♭ Cl. *p*

Vln. I *p dolce* *dolce, espr.*

Vln. II *pp dolce* *p*

Vla. *pp dolce* *p*

Vc. *p dolce*

D.B. *pp dolce*

26 *f*

B strek - ke av hva er det med lys - et som du så vil - lig lar deg

B♭ Cl. *n* *mf*

Vln. I *mf*

Vln. II *mf* *p*

Vla. *mf* *p*

Vc. *mf* *p*

D.B. *mf* *p*

29 *mp* *p*

B
vek - ke av hva er det med mør - ke som du så vil - lig lar deg luk - ke av hva er det med

B♭ Cl. *p* *pp*

Vln. I *p* *pp*

Vln. II *pp*

Vla. *pp*

Vc. *pp*

D.B. *p*

accel. poco a poco
cresc.

33 *mf*

B
mør - ket hva er det med verd - en hva er det med lys - et hva er det med

B♭ Cl. *p* *n* *f* *mf*

Vln. I *mp* *mf* *p*

Vln. II *p* *mf* *p*

Vla. *p* *mf* *p*

Vc. *p* *mf* *p*

D.B. *p* *mf* *p*

(♩ = c. 69)

B *ff* 37 *ff*

lys - et verd - en mørk - et _____

B♭ Cl. 37 *ff*

Vln. I 37 *mf* *ff*

Vln. II *mf* *ff*

Vla. *mf* *ff*

Vc. *mf* *ff*

D.B. *mf* *ff*

D **Semplice**

39 *parlando*

en natt dyp er ditt god - dag en dag dyp er ditt god - natt god -

B♭ Cl. 39 *ppp non espressivo*

Vln. I 39 *ppp non espressivo*

Vln. II *ppp non espressivo*

Vla. *ppp non espressivo*

Vc. *ppp non espressivo*

D.B. *ppp non espressivo*

Sostenuto

E Tempo I (ma un poco meno mosso)

46

B

- dag god - natt

B♭ Cl.

flz

pp

Vln. I

pp trem. (unmeasured)

Vln. II

pp dolce

Vla.

pp dolce

Vc.

pp dolce

D.B.

pp

50

B

p dolce, espr.

nøk - ke - ro - se nøk - ke - ro - se nøk - - - ke - ro - se

B♭ Cl.

sotto voce

pp

Vln. I

pp dolce, espr.

Vln. II

Vla.

Vc.

dolce, espr.

D.B.

pp

53 *sotto voce* **Morendo**

B
nøk - ke - ro - se nøk - ke - ro - se nøk - - - ke - ro - se nøk - ke - ro - se

B♭ Cl.
53 *ppp*

Vln. I
53 *sotto voce* *ppp*

Vln. II
ppp

Vla.
ppp

Vc.
ppp

D.B.
ppp