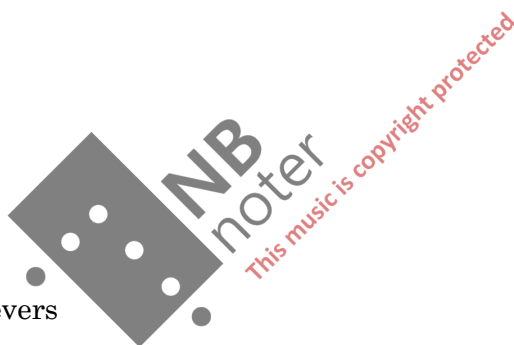


Therese Birkelund Ulvo

# Lukkartid

SSAATTBB

2023



Tekst av Ruth Lillegraven/salmevers  
Bestilt av Det Norske Solistkor  
Finansiert av Norsk Kulturråd  
Durata 25'

## Tekst:

## Episode 1:

Frå høge himmel kjem eg ned,  
ein fager bodskap mer eg med!  
Så stor ei glede nyst bar til,  
om den eg gjerne syngja vil.

Eit lite barn er født på jord.  
Ei utvald møy det har til mor.  
Her ligg han no så fin, så kjær,  
som dykkar fryd og frelse er.

Og her er teiknet de skal få:  
ein stall, ei krubbe, klut og strå.  
Der skal de finna barnet lagt  
som styrer verdi med si makt.

For det var slik det hugast deg  
å syna sanninga til meg -  
at det som verda helst vil sjå  
det står for deg som halm og strå.

Tekst: Martin Luther, 1535  
Oversettelse: Christian Rymning (1972, v 1-2),  
Per Lønning (1975, v 5 og 9)  
v 5 og 9: Copyright Cantando Musikkforlag/Vigmstad & Bjørke AS  
Trykket med tillatelse

## Episode 2:

seselja finst ikkje meir  
seselja er berre støv under  
stein, eit namn bak tapetet  
to årstall i ætteboka

seselja var  
her, mildt og lint  
som vinden i graset  
før regnet, som susinga  
i lauvet som slepper  
taket

seselja sydde seg  
gjennom to verdskrigar  
svartsaumen hennar finst på  
kistebotnar over heile bygda  
men seselja planta ingen skog  
bygde ingen veg, reiste inga  
løe, fødte ingen barn

likevel  
høyrer vi  
føtene hennar  
over golvet

Tekst: Ruth Lillegraven, 2013  
Fra boka Urd. Trykket med tillatelse

## Episode 3:

kryp inn i  
øyret på  
løa

krikar, krokar  
sagmugg på golvet  
her har det vore fest, ei  
seng ligg velta på sida  
eplekassar snorkar med  
open kjeft, bildekk i  
mølje søv ut rusen

og alt dette andre -  
hoppetusse og gyngestol  
fluktstol og mjølkemaskin  
kompressor og akebrett  
vaskebrett og dynamitt  
brev og globus, alt dekt  
av stilt, sørgmodig støv

Tekst: Ruth Lillegraven, 2013  
Fra boka Urd. Trykket med tillatelse

## Episode 4:

Da ennå ikkje fødd eg var,  
du føddest meg til beste,  
og før du kunne få mitt svar,  
til hjarteven meg feste.  
Før eg vart til utav di makt,  
din høge plan du hadde lagt  
for venen som du elska.

Kast halmen bort! Nå vil eg gå  
og fagre vokstrar finne,  
så du med fryd kan kvile på  
ei blomeseng her inne.  
Med roser, liljer, rosmarin  
di seng skal pryddast,  
Frelsar min.  
Å, ta imot min fagnad!

Tekst: Paul Gerhardt, 1653  
Oversettelse: Johannes Smemo, 1964

## Episode 5:

i kottet  
under bratte  
trappa: ei kåpe  
med spindellev  
som eit attgloymt  
sjal over skuldrene  
og hol etter møll  
som forsteina  
regndroper  
på slaget

seselja, seselja  
gjekk du nokon  
gong glad og  
glitrande til  
fest i denne  
kåpa

Tekst: Ruth Lillegraven, 2013  
Fra boka Urd. Trykket med tillatelse

## Episode 6:

Mi rosa meg prydar og fagnar,  
mi rosa meg gleder og gagner.  
Dei syndige lyster bortdriver  
og mildt under korset meg lirer

Lat verdi meg truga og tvinga,  
lat tornane riva og stringa!  
Når hjarta omsider vil bresta,  
eg rosa på brystet vil festa.

Tekst: Hans Adolph Brorson, 1732  
Oversettelse: Elisav Blix, 1870

## Episode 7:

hakkar  
hol til stigen  
støtt skal han stå

har eg ikkje ramlar  
før, skal eg ikkje no

klingande lyd frå  
hakka, støyter  
på stein

Tekst: Ruth Lillegraven, 2013  
Fra boka Urd. Trykket med tillatelse

## Episode 8:

Med lovsong spring me deg imot  
og kyssar støvet for din fot.  
Å signa stund, å sæle natt,  
då du vart fødd, vår sjeleskatt!

Velkomen frå din himmelsal  
til denne tåredimmedal,  
der dei deg inkje anna gav  
enn stall og krubbe, kross og grav!

Så drag oss til ditt hjarta nær  
vår sjeleven så god og kjær  
så kvar av oss så inderleg  
i hjartans tru må fagna deg!

Lat ikkje verdi med si makt  
oss draga frå vår dåp og pakt;  
men gjev vår lyst og lengting må  
til deg, til deg åleine stå!

Tekst: Hans Adolph Brorson, 1732  
Oversettelse: Elisav Blix, 1881

## Episode 9:

medan marta-besto, nesten  
blind no, trur ho kan sjå nittifem  
lys på kaka, medan alle vi kjenner  
flyttar inn i nye hus, medan høyballar  
og campingvognar siglar nedover elva  
og sjøauren forlèt fjorden og går opp  
den same elva, målar eg veggane på  
seseljans hus blå og dørene grå

fem  
timar  
etter flo  
passerer  
auren  
skulen

og same  
natt, så seint  
at det knapt er  
natt, ser eg ein  
ihelkjøyrdd katt  
på stamvegen

heile resten av  
turen kjenner  
eg det vesle  
katt hjartet  
dunke i  
rattet

Tekst: Ruth Lillegraven, 2013  
Fra boka Urd. Trykket med tillatelse

## Episode 10:

legg skrapa  
mot undersida  
av bordet og dreg

målinga fresar  
mot meg

eit trinn ned  
venstre venstre  
høgre høgre  
eit trinn til

danse  
dans,  
dokka  
mi

høgre høgre  
armen dovnar  
venstre venstre  
brysta ømme  
mot veggen

gamalt  
og grått  
skal bort

reint og  
rett skal  
fram

Tekst: Ruth Lillegraven, 2013  
Fra boka Urd. Trykket med tillatelse

#### Episode 11:

Hvi skulle herresale  
Ei smykket for dig stå?  
Du hadde å befale  
alt hvad du pekte på.  
Hvi lot du dig ei svøpe  
i lyset som et bånd,  
og jordens konger løpe  
å kysse på din hånd?

Hvi lot du ei utspenne  
en himmel til ditt telt  
og stjernefakler brenne,  
O store himmelhelt?  
Hvi lot du frem ei trede  
en mektig englevakt,  
som dig i dyre klæde  
saa prektig burde lagt?

Jeg gjerne palmegrene  
vil om din krybbe strø,  
for dig, for dig alene  
jeg leve vil og dø.  
Kom, la min sjel dog finne  
sin rette gledes stund,  
at du er født her inne,  
i hjertets dype grunn!

Tekst: Hans Adolph Brorson, 1732  
Oversettelse: Nynorsk salmebok, 1925

#### Episode 12:

all tida som  
renn gjennom oss  
piplar ut huda vår

vi merkar henne  
ikkje, vi trur det  
berre er varmen

*så heitt  
det er i dag*  
seier vi, mysar  
mot sola

Tekst: Ruth Lillegraven, 2013  
Fra boka Urd. Trykket med tillatelse

#### Episode 13:

Syng ein song til Herrens pris!  
Lovsyng ham på englevis!  
Rettferds sol, vår frelsegrunn  
pris skal ha frå kvar ein munn.  
Fødd ved Anden, av ei møy,  
fødd så ikkje vi skal døy,  
fødd til liv og lækjedom  
gjev han oss i himlen rom.  
Syng med englar høgt i sky:  
Krist er fødd i Davids by

Tekst: Charles Wesley, 1739  
Oversettelse: Kjell Frøysa, 1975  
Trykket med tillatelse

#### Episode 14:

eg er ei  
russisk dokke  
det er *to* menneske  
inni meg, to menneske  
enno ingen kjenner, to  
klumpar av blod  
og kjærleik

Tekst: Ruth Lillegraven, 2013  
Fra boka Urd. Trykket med tillatelse

#### Episode 15:

dei gamle  
fortel dei same  
historiene om  
og om igjen

for i 1949 kom  
tidenes tørebyge  
inn i fjorden, likna  
ei flygande kiste

usmistemilge

likevel  
snart  
borte

Tekst: Ruth Lillegraven, 2013  
Fra boka Urd. Trykket med tillatelse

#### Episode 16:

trappene i  
hovudhuset  
er blitt for  
bratte for  
dei gamle  
far min  
flyttar sengene  
deira ned i første  
inn i bestestova

ja, no  
søker vi  
igjen ly i  
lågare  
lende  
seier  
sjur til  
marta

Tekst: Ruth Lillegraven, 2013  
Fra boka Urd. Trykket med tillatelse

#### Episode 17:

Stille natt, heilage natt.  
Alt har svevn og mørker tatt  
Trufast vaker dei heilage to.  
Varsamt voggar dei barnet til ro  
Jorda tek himlen i famn.  
Jorda tek himlen i famn.

Tekst: Joseph Mohr, 1816  
Oversettelse: Erik Hillestad, 1991  
Copyright Cantando Musikkforlag/Vigmøstad & Bjørke AS  
Trykket med tillatelse

#### Episode 18:

magen dreg  
meg mot jorda  
barna blir stadig  
større og sterkare  
der inne

enno er dei  
berre litt over  
halvveges

men vi må  
austover att  
tilbake til det  
eigentlege  
livet

vi pakkar  
og låser  
smiler  
vinkar

festar  
sikkerheitsbelta  
ryggar ut av tunet  
som så mange  
gonger før

*kva er det*  
seier han

*ingenting*  
seier eg

men heile vegen  
over fjellet kan eg  
høyre formødrene

*kvifor blir  
du ikkje her*  
kviskrar  
dei

desse høge  
breiskuldra  
kvinnene som  
alle var førttifem  
då dei fekk siste  
ungen

som men låg røyst  
dirigerte dreng og taus  
mann og åtte barn, som  
kunne salmeboka på rams  
som bar ei seksti kilos bør  
på ryggen frå fjøre til fjells  
som aldri forlét huset  
sitt eller folka sine

desse  
kvinnene  
som aldri  
gav seg

Tekst: Ruth Lillegraven, 2013  
Fra boka Urd. Trykket med tillatelse

## Kort om verket:

Tekst: «Lukkartid», fra URD av Ruth Lillegraven

I denne serien av «episoder» for kor møter vi spor av Seselja som sydde seg gjennom to verdenskriger, og som nå er borte. «Likevel hører vi føtene hennar over golvet». Fortid henger sammen med nåtid - vi tar med oss forfedrenes arv inn i nåtid og fremtid. Det musikalske forsøker å både speile og motarbeide tanken om tidsavtrykk. Nåtid og fremtid, kan det være parallelle virkeligheter? Dagliglivet vårt, nåtid, er kanskje bare en randsoner av tilværelsen, og fortid og fremtid vel så virkelig, med alle de mulighetene som der er åpne. Salmesang og hardt arbeid har gjenklang i veggene i Seseljas hus. Etterklang av håp, trøst, lengsel og glede.

## Notasjon og teknikk:

Tekst i klamme, [ ] er lyd og ikke ord. Vokaler er i klamme er norske.

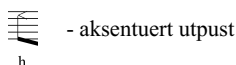
Alle glissandi utføres så jevne som mulig.

solo  
**ppp**

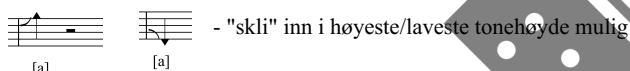


[Frå høge himmel kjem eg ned. Ein fager bodskap ber eg med. Så stor ei glede nyst bar til, om den er gjerne syngja vil]

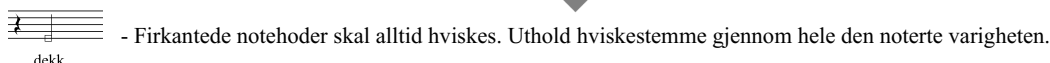
- "messes". Fremfør teksten i boksen i en kontinuerlig strøm på notert tonehøyde. Hodeklang. Bruk den tiden (varigheten) som trengs.



- aksentuert utpust



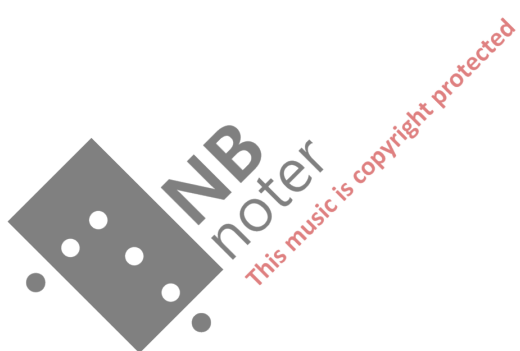
- "skli" inn i høyeste/laveste tonehøyde mulig

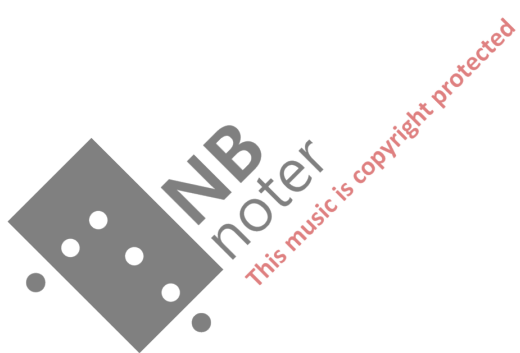


- Firkantede notehoder skal alltid hviskes. Uthold hviskestemme gjennom hele den noterte varigheten.

## Fremførelse:

Verket er bestilt av Det Norske Solistkor, finansiert av Norsk Kulturråd.  
Urfremføring: Hamar Domkirke, 3/11-23  
Dirigent: Grete Pedersen





# Lukkartid

## Episode 1

♩ = 80

Therese B. Ulvo  
tekst: Ruth Lillegraven/salmevers

Soprano 1

Soprano 2

Alto 1

Alto 2

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

*solo ppp*

Frå høge himmel kjem eg ned, ein fager bodskap ber eg med. Så stor ei glede nyst bar til, om den eg gjerne syngja vil

*solo ppp*

Frå høge himmel kjem eg ned, ein fager bodskap ber eg med. Så stor ei glede nyst bar til, om den eg gjerne syngja vil

*mp ad lib. solo*

Frå hø - ge him - mel kjem eg ned, ein fa - ger - bod - skap ber eg - med. Så stor ei gle - de

*solo*

Frå høge himmel kjem eg ned, ein fager bodskap ber eg med. Så stor ei glede nyst bar til, om den eg gjerne syngja vil

6

S1. *solo ppp*

Frå høge himmel kjem eg ned, ein fager bodskap ber eg med. Så stor ei glede nyst bar til, om den eg gjerne syngja vil

S2.

A1.

A2.

T1. *solo ppp*

Eit lite barn er født på jord. Ei utvald møy det har til mor.  
Her ligg han no så fin, så kjær, som dykkar fryd og frelse er.

T2.

B1. nyst bar til, om den eg - gjer - ne syn - gja vil. Eit li - te barn er født på jord. Ei ut - vald møy det

B2.



12

S1.

S2. *p* solo *pp*  
[a]

A1. *p* solo *pp*  
[a]

A2.

T1. 8

T2. *p* solo *pp*  
[a]

B1. har til mor. Her ligg han no så fin, så kjær, som dyk - kar fryd og frel - se er. Og her er teik - net

B2.

18

S1. *solo p*  
[a]

S2. *solo pp*  
[ne - e-e]

A1.

A2.

T1. *solo ppp*  
[this music is copyright protected]

Og her er teiknet de skal fá: ein stall, ei krubbe, klut og strå.  
Der skal de finna barnet lagt som styrer verdi med si makt.

T2. *solo ppp*

Og her er teiknet de skal fá: ein stall, ei krubbe, klut og strå.  
Der skal de finna barnet lagt som styrer verdi med si makt.

B1. de skal fá: ein stall ei - krub - be\_ klut og - strå. Der skal de fin - na barn - et lagt som sty - re\_ ver - di

B2. *solo p*  
[a]

24

S1. *solo ppp*

For det var slik det hugast deg, å syna sanninga til meg - at det som verda helst vil sjå det står for deg som halm og strå.

S2. *solo pp* *p*

[ne - e - e] [a]

A1. *solo mp*

å sy - na\_ san - ning - a til\_ meg, at

A2. *solo mp*

For det var slik det hug - ast deg

T1. *solo ppp*

For det var slik det hugast deg å syna sanninga til meg - at det som verda helst vil sjå det står for deg som halm og strå.

T2. *p*

[a]

B1.

med si makt. For det var slik det hug - ast deg å sy - na\_ san - ning - a til\_ meg at

B2. *ppp*

For det var slik det hugast deg å syna sanninga til meg - at det som verda helst vil sjå det står for deg som halm og strå.

**NB** noter  
This music is copyright protected

29

S1. [a]

S2.

A1. *pp* [a]  
det som ver - da helst vil sjå

A2.

T1. *mp* [a]

T2. [ne - e - e]

B1. det som ver - da helst vil sjå det står for deg som halm og strå

B2. [a]

## Episode 2

33 ♩=80

S1. *tutti p*  
meir [m]

S2. *tutti p*  
finst ik-kje meir [m]

A1. *tutti p*  
[m]

A2. *tutti mp*  
se-sel-ja finst ik-kje meir se-sel-ja er berre støv un-derstein eit navn bak ta -

T1. *tutti p*  
[m]

T2. *tutti p*  
[a]

B1. *tutti p* *mp*  
[a] Du ver - e fag - na,

B2. *tutti mp*  
se-sel-ja finst ik-kje meir

**NB** noter  
This music is copyright protected

39

S1. *pp* [å] var \_\_\_\_\_ her *mp* <sup>3</sup>

S2. *pp* [å] var her *mp*

A1. *pp* [å] var \_\_\_\_\_ her *mp* <sup>3</sup>

A2. *p* pe - tet to års - tall i æt - te - bo - ka *mp* se - sel - ja var her mildt og lint \_\_\_\_\_ som

T1. *pp* [å] [a] *mp* var her mildt og lint

T2. *pp* [å] [a] *mp* *gliss.*

B1. *pp* hø - ge gjest! [å] [a] *mp* mildt og lint

B2. *pp* [å]

**NB**  
noter  
this music is copyright protected

45

S1. *pp* *mp*  
[m] reg - net

S2. *pp* *mp*  
[m] reg - net

A1. *pp* *mp*  
[m] reg - net

A2. *3* *3* *3*  
vin - den i gra - set før reg - net før su - sin - ga i lau - vet som slep - per

T1. *p* *pp* *mp*  
[i] som slep - per

T2. *mp* *mp* *3*  
mildt og lint som vin - den gra - set før reg - net su - sin - ga i lau - vet

B1. *3* *3*  
vin - den i gra - set reg - net

B2. *mp* *pp*  
[m] [a]

NB noter  
This music is copyright protected

50

S1. *p* syd - de verds - kri - gar [*pp*]

S2. [*a*] *p* syd - de verds - kri - gar [*pp*]

A1. [*a*] *p* syd - de verds - kri - gar [*pp*]

A2. tak - et se-sel-ja syd-de seg gjen-nom to verds - kri-gar svart-sau-men hen-nar

T1. tak - et [*pp*]  
8 [a]

T2. [*a*] *p* syd - de verds - kri - gar

B1. *mp* se-sel-ja syd - de

B2. [*a*] *p* syd - de verds - kri - gar [*pp*]

**NB**  
noter  
this music is copyright protected



55

S1. *mf* svart - saum [i] -----> [e] *mp* se-sel-ja

S2. *mf* svart - saum [i] -----> [e] *mp* se-sel-ja

A1. *f* svart-saum finst på kis - te bot-nar ov - er hei-le byg - da [a] *mp* se-sel-ja

A2. *f* finst på kis - te bot-nar ov - er hei-le byg - da *mp* men se-sel-ja

T1. *p* svart-saum - men----->[i] *solo p*

Du kjem til den som treng deg mest. I armod kjem du ned til meg. Eg aldri nok kan takka deg.

T2. *p* svart - saum [i] -----> [e] *mf*

B1. *p* [a] -----> [i] -----> [e] *mf* *mp* se-sel-ja

B2. *mf* [i] -----> [e] *mp* men

60

S1. *p*  
 plan-ta in-gen skog byg-de ing-en veg rei-ste in-ga lø - e fød-te in-gen barn li - ke vel

S2. *p*  
 plan - ta byg - de rei - ste in - gen barn\_\_\_\_\_

A1. *p*  
 plan-ta in-gen skog byg-de ing-en veg rei-ste in-ga lø - e fød-te in-gen barn li - -

A2. *p*  
 plan-ta in-gen skog byg-de ing-en veg rei-ste in-ga lø - e fød-te in-gen barn li - ke vel

T1. *8*  
 kom ta den seng eg byd deg her! Ja, kvil deg no i hjarta mitt, så eg vert din og alt er ditt!

T2. *8* *mp* *p*  
 plan-ta in-gen skog byg-de ing-en veg rei - ste in-ga fød - te barn li - ke vel

B1. *p*  
 plan-ta in-gen skog byg-de ing-en veg rei-ste in-ga lø - e fød-te in-gen barn li - ke - vel

B2. *mp* *p*  
 plan-ta in-gen skog byg-de ing-en veg rei - ste in-ga fød - te barn



65

S1. *pp*  
 høy - rer\_ fø - te - ne hen - nar ov - er gol - vet

S2. *pp*  
 høy - rer\_ fø te - ne hen - nar ov - er gol - vet

A1. *pp*  
 - ke - vel høy - rer vi hen - nar ov - er gol - vet

A2. *pp*  
 høy - rer vi fø - te - ne hen - nar ov - er gol - vet

T1. *tutti p* *pp* *solo mp*  
 høy - rer hen - nar ov - er gol - vet kryp

T2. *pp*  
 [høy] fø - te - ne hen - nar ov - er gol - vet

B1. *pp* *solo*  
 høy - rer vi fø - te - ne hen - nar ov - er gol - vet så fat - tig\_slig til\_ den - ne\_jord

B2. *pp*  
 li - ke - vel\_ høy - rer hen - nar ov - er gol - vet

**NB** noter  
 This music is copyright protected

## Episode 3

♩ = 140

72

S2. *mp*  
 kri - kar kro - kar sag-mugg gol - vet har det

A1. *mp*  
 kri - kar kro - kar sag-mugg gol - vet har det

A2. *mp*  
 kri - kar kro - kar sag-mugg på gol - vet her har det

T1. *tutti mp*  
 inn i øy - ret på lø - a kri - kar kro - kar sag-mugg på gol - vet her har det

T2. *pp* *mp*  
 [ne - e-e] kro - kar sag-mugg gol - vet har det

B1. *tutti mp* *mf*  
 kri - kar kro - kar sag-mugg på gol - vet her har

B2. *mp*  
 kri - kar kro - kar sag -

*musical notation*  
 This music is copyright protected

80

S1. *mp*  
fest

S2.  
vo - re kri - kar kro - kar ligg

A1.  
vo - re kri - kar kro - kar

A2.  
vo - - re fest fest

T1.  
vo - - re fest ei seng ligg

T2.  
vo - re kri - kar kro - kar seng

B1. *f* *p*  
vo - - re fest - - - [a] [h][ha] [ha]

B2.  
mugg gol - - - vet seng ligg

84

S1. ep - le

S2. vel - ta på *p* [a]

A2.

T1. vel - ta på si - da ep - - le

T2.

B1. *f* [kla] *f* [a] [h][ha] *p* [ha] *f* [kla] *f* [a] [h][ha] *p* [ha]

B2. vel - - ta på si - da ep - - le -

*This music is copyright protected*

88

S1. kas - sar snor-kar med o - pen kjeft

S2. *mp* bil - dekk i møl - je søv

A1. snor-kar o - pen snor-kar o - pen [bi] søv

A2. [a] bil-dekk bil-dekk møl - je møl - je

T1. kas - sar snor-kar med op - en kjeft bil dekk i møl - je

T2. *whisper* snor-kar o - pen snor-kar o - pen bil dekk møl - je

B1. *f* [kla] *p* [å] [e]

B2. kas - sar snor-kar med o pen kjeft bil - dekk møl - je

*This music is copyright protected*



97

S2. ut - ru - sen

A1. ut ru - sen og alt det - te an - dre

A2. se sel-ja finst ik-kje meir alt det-te an - dre

T1. søv ut ru - sen og alt det - te an - dre

104

S1. *mf*  
hop - pe tus - se gyn - ge hest flukt stol mjøl - ke - ma - skin

S2. *mp*  
hop - pe tus - se flukt - - stol mjøl -

A1. *mf*  
hop - pe tus - se gyn - ge hest flukt - stol mjøl - ke mas - kin

A2. [a]

T1. *mf*  
hop - pe tus - se og gyn - ge - hest flukt - stol og vas - ke ma - skin

B2. *mf*  
hop - pe - tus - se gyn - ge hest flukt - stol og vas - ke ma - skin

111

S1. kom - pres sor a - ke - brett

S2. ke [e]

A1. *mp*  
mjøl - ke [e]

A2. *mf*  
pres - sor pres - sor a - ke a - ke

T1. kom - pres - - sor og a - ke brett

T2. *mf*  
kom - pres - - sor og a - ke brett

B1. *mf*  
pres - sor pres - sor a - ke a - ke

B2. kom - - pres - - sor a - -



116

A1. [a]

A2. vas - ke vas - ke dy - na dy - na

T1. vas - - ke - brett og dyn - - a - mitt

T2. vas - - ke - brett og dyn - - a - mitt

B1. vas - ke vas - ke dy - na dy - na

B2. ke - - - brett dy - - - na - - -



120

S1. *f* brev og glo - bus dekt av dekt av

S2. *f* brev og glo - bus dekt av dekt av

A1. *f* brev og glo - bus dekt av dekt av

A2. *f* brev og glo - bus dekt av dekt av

T1. *f* brev og glo - - bus alt dekt av

T2. *f* brev brev glo - bus alt *mp*

B2. *f* mitt glo - - - bus alt



# Episode 4

132 - ♩ = 120

*mp*

S1. Da en - nå ik - kje født eg var, du fød - dest meg til bes - te, og før du kun - ne

*p solo* [a] [e] [i] *p* [a] [e] [i]

A1. Da en - nå ik - kje født eg var, du fød - dest meg til bes - te og før

A2. [a] bes - te

T1. *mp* før du

T2. *mp* en - nå ik - kje fødd eg var

B1. *mp* [a] og før du kun - ne

B2. *mp* du

138

S1. fã mitt svar, til hjar - te-ven meg fes - te. Før eg vart til ut - av di makt din hø - ge plan du

S2. *p* [a] [e] [i]

A1. kun - ne mitt svar hjar - te fes - te eg vart ut av makt din hø - ge

A2. *mp* Før eg vart til ut - av di makt din hø - ge plan du

T1. *mp* kun - ne fã mitt svar eg vart til ut av di

B1. fã mitt svar til hja - te ven meg fes - te av

B2. kun - ne fã til hja - rte ven meg fes - te hø - ge plan du\_

**NB** noter  
This music is copyright protected

144

S1. had - de lagt for ven - nen som - du - els - ka kast

A1. plan du had-de lagt ven - nen el - ska

A2. had - de lagt ven - nen\_ som

T1. makt for ven - nen els - ka

B2. for ven - en som du el - ska *p* [a]

148

S1. hal - men bort! Nå vil eg gå og fag - re voks - trar fin - ne, så du med fryd kan

T1. *p* halm - en bort og fag - re vokst - rar fin - ne

T2. *p* kast hal - men bort! Nå vil eg gå og fag - re voks - trar fin - ne,

B2.

153

S1. kvi - le på ei blo - me-seng her in *ac.* Med ro - ser lil - jer ros - ma-rin di

S2. *tutti p* kvi - le på blo - me seng - di

A1. *p* kvi - le på blo - me seng - *mp* med ro - ser lil - jer ros - ma-rin di

A2. *p* kvi - le blo - me seng *mp* med ros - er ros - ma-rin

T2. *solo pp* [ne - e - e] *pp* [ne - e - e] *pp* [ne - e - e]

B1. *p* kvi - le blo - me - seng *mp* med ro - ser lil - jer

B2. *p* kvi - le blo - me - seng

158

S1. seng skal pry - dast, Frel - sar min. Å, ta i - mot - min - fag - nad

S2. seng skal pry - dast, Frel - sar min. Å, ta i - mot min fag - nad

A1. seng skal pry - dast, Frel - sar min. Å, ta i mot min fag - nad *mp*

B1. ros - ma - rin

B2. *mp* skal pry - dast frel - sar - min ta min fag - nad



162

B2. *solo mp* Å, ta i - mot min fag - nad I *tutti mp*

# Episode 5

165  $\text{♩} = 150$

*mp*

S2. un - der brat - - te trap - - pa

B2. kot - - tet un - der brat - - te trap - - pa

169 *mp*

S1. ei kâ - pe

S2. kâ - pe med spin - del - vev som eit

A1. *mp* ei kâ - pe med som eit att - gløymt

A2. med som eit

T1. *mp* ei kâ - pe som eit att - gløymt

T2. kâ - pe

B1. som som eit

B2. ei kâ - pe med spin - del - vev som eit att - gløymt

176

S2. att - gløymt

A1. sjal ov - er skul - dre - ne og og hol et - ter møll

A2. att - gløymt sjal ov - er skul - dre - ne og hol et - ter

T1. sjal ov - er skul - dre - ne skul - dre - ne hol et - ter møll

T2. *mp* ov - er skul-dre-ne *p* og hol et - ter møll

B1. att-gløymt sjal ov - er skul - dre - ne

B2. sjal ov - er skul - dre - ne og hol et - ter møll som for -

183

S2. *p* som for stein - na regn - dro - per slag - et

A1. som for stei - na på slag - get regn

A2. møll

T1. som for - stein - na dro - per sla - get [a] \_\_\_\_\_ *pp*

T2. som for - stein - na dro - per regn - slag - et

B1. regn dro - per på slag - et

B2. stei - na regn - dro - per på sla - get



190 ♩ = 80

S2. \_\_\_\_\_

A1. \_\_\_\_\_

T1. \_\_\_\_\_  
gjekk du nok-on gong

B2. \_\_\_\_\_  
se - sel - ja se - sel - ja gjekk du nok-on gong \_\_\_\_\_



194

S1. *mf* glad gli - ran - de *p* kå - - pa [a]

S2. *mf* glad og glit ran-de til fest \_\_\_\_\_

A1. \_\_\_\_\_ *mp* i den-ne kå - pa

A2. *mf* glad og glit ran-de til fest \_\_\_\_\_

T1. \_\_\_\_\_ halm - en bort og fag - re vokst - rar fin - ne

T2. \_\_\_\_\_ glad og glit ran-de til fest \_\_\_\_\_

B2. *mf* glad og glit ran-de til fest \_\_\_\_\_ *mp* i den-ne kå - pa

Episode 6

199

S1.

S2. *solo* **p** [a] *pp* *p tutti* [a]

A1. **p** Mi ro - sa pry-d-ar og fag-nar **p** [a]

A2. **p** ro - sa pry - dar mi ro - sa gle der og gag-ner

T1. *mp* Mi ro - sa meg pry - dar og fag - nar\_ mi ro - sa meg gle - der og gag - ner... Dei

T2. *mp* **p** Mi ro - sa meg pry - dar og fag - nar\_ kâ - pe

B1. **p** mi ro - sa gle der og gag-ner

B2. **p** mi ro - sa gle der og gag-ner

204

S1. *p* [a] *mp* og mildt un-der kor - set meg lir-er\_\_\_ *p* [a]

S2. *p* [a]

A1. *p* [a] *mp* og mildt un-der kor - set meg lir-er\_\_\_ *p* som eit

A2. *p* som

T1. *p* syn - di-ge lys - ter bort-dri - ver *mp* og mildt un-der kor - set meg lir-er\_\_\_ Lat

T2. *mp* og mildt un-der kor - set meg lir-er\_\_\_ *p* lir-er\_\_\_

B1. *p* [a] som

B2. *p* [a]

**NB**  
noter  
this music is copyright protected

209

S1.

A1.

A2.

T1.

B1.

att - gløymt sjal ov - er skul - dre - ne

eit att - - gløymt sjal gløymt sjal

ver - di meg tru - ga og tvin - ga\_\_ lat torn - a - ne ri - va og strin - ga\_\_ Når

som eit att - glømt sjal ov - er skul - dre - ne når *mp*



213

S2.

A1.

A2.

T1.

T2.

B1.

B2.

*mp* når hjart - ta bres - ta vil

ro - sa\_\_\_\_\_ og

*mp* når hjart - ta bres - ta vil *p* ro - sa\_\_\_\_\_

hjar - ta om - si - der vil bres - ta, eg ro - sa på brys - tet vil fes - ta.

ro - sa\_\_\_\_\_ og

hjar - ta om - si - der vil bres - ta

*mp* når hjart - ta bres - ta vil og

# Episode 7

218

S1. *mp* hol til sti - gen støtt - skal - han\_ stå *p* [a] -----> [ø]

S2. *mp* støtt stå *p* [a] -----> [ø]

A1. *mp* og hol et - ter møll støtt stå *p* [a] -----> [ø]

A2. *mp* og hol til sti - gen støtt - skal - han\_ stå

T1. *p* [a] -----> [ø]

T2. *mp* og hol et - ter møll støtt stå *p* [a] -----> [ø]

B1. *mf* hak - kar hol til sti - gen støtt skal han stå har eg ik - kje ram - la før

B2. *mp* støtt stå *p* [a] -----> [ø]

225 *mf*

S1. skal eg ik - kje no

T1. skal eg ik - kje no

T2. *mp* Mi ro - sa meg pry - dar

B1. skal eg ik - kje no kling - an - de lyd frå

B2. *mf* *mp* skal eg ik - kje no no



229 *p*

S2. hak - ka hak - ka [ø] -----> [e]

A1. *p* hak - - ka - - [ø] -----> [e]

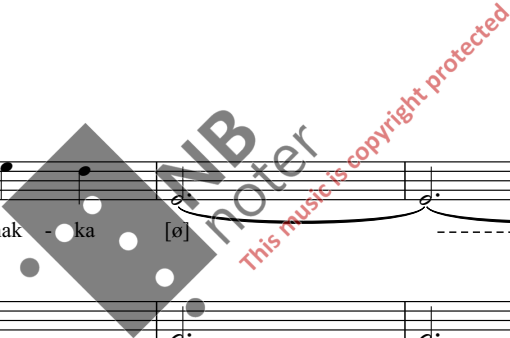
A2. *p* [ø] -----> [e] med

T1. *p* [ø] -----> [e]

T2. *p* hak - ka hak - ka [ø] -----> [e]

B1. hak - - ka støy - ter på stein

B2. *p* *p* hak - - ka [ø] [e] med



# Episode 8

234

S1. *mp*  
og kys - sar stø - vet for\_\_ din fot

S2. *p*  
[a]

A1. *p* *mp*  
[a] Med lov - song spring me deg og kys - sar stø - et for\_\_ din fot

A2. lov - song deg mot kys - sar for fot

T1. *mp*  
8 Med lov - song spring me deg\_\_ i - mot og kys - sar stø - vet for\_\_ din fot. Å

T2. *p* *mp*  
8 [a] og kys - sar stø - vet for din fot

B1. *p*  
[a]

B2. *mp*  
lov - song spring me deg og kys - sar stø - et for din fot

239

*p*

S2. [i]

A1. og hol et - ter møll

A2. [i]

T1. sig - na stund, å sæ le natt, då du vart fødd, vår sje - le - skatt! Vel-

T2. og hol et - ter møll *p* du vart fødd vår skatt

B1. [i]

B2. [i] sæ le natt då

244

S1. *p* støtt - skal - han stå

S2. *p* støtt stå

A2. *p* støtt - skal - han stå

T1. kom - en frå din hi - mel - sal til de - ne tå - re - dim - me dal, der

B1. *mp* vel - kom - en him - mel sal *p* støtt skal han stå

B2. *p* støtt stå



248

*p*

A1. der dei deg in - kje gav [a]

A2. der dei deg in - kje gav og krub - be, kross og grav!

T1. dei deg in - kje an - na gav enn stall og krub - be, kross og grav!

B1. der dei deg in - kje gav [a] kross og grav!



252

*mp*

S1. [a]

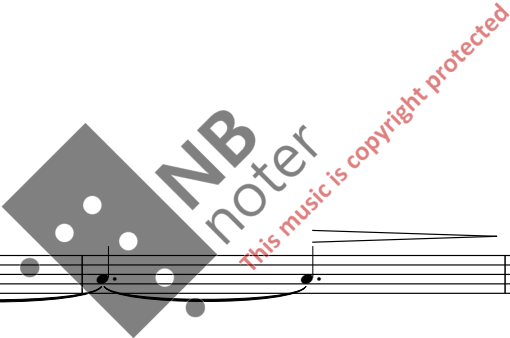
S2. [a] drag oss til ditt hjar - ta nær

A1. [a] drag oss til ditt hjar - ta nær

T1. Så drag oss til ditt hjar - ta nær vår

T2. [a] drag oss til ditt hjar - ta nær

B2. [a] drag oss til ditt hjar - ta nær



255

**p**

S1. [e]----- [o]

T1. sje - le - ven så god og kjær så kvar av oss så in - der - leg i

T2. **p** [e]----- [o] **mp** der dei deg in - kje gav

B2. **mp** der dei deg in - kje gav



259

S1. **mp** Lat ik - kje ver - di med si makt

S2. **mp** lat ik - kje ver - di med si makt

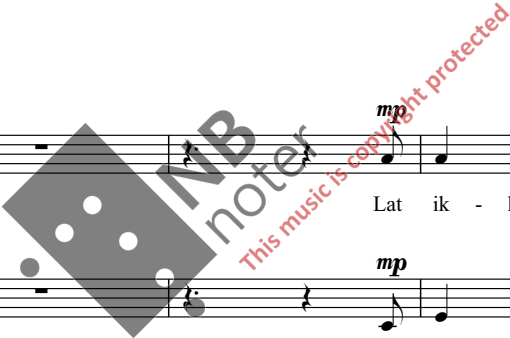
A1. **mp** [a]----- **mp** vel-kom - en him - mel sal

A2. **mp** Lat

T1. hjar - tans tru må fa - gna deg! Lat ik - kje ver - di med si makt oss

T2. **mp** Lat vel-kom - en him - mel sal

B2. **mp** [a]----- fag - na deg! Lat ik - kje ver - di med si makt



264

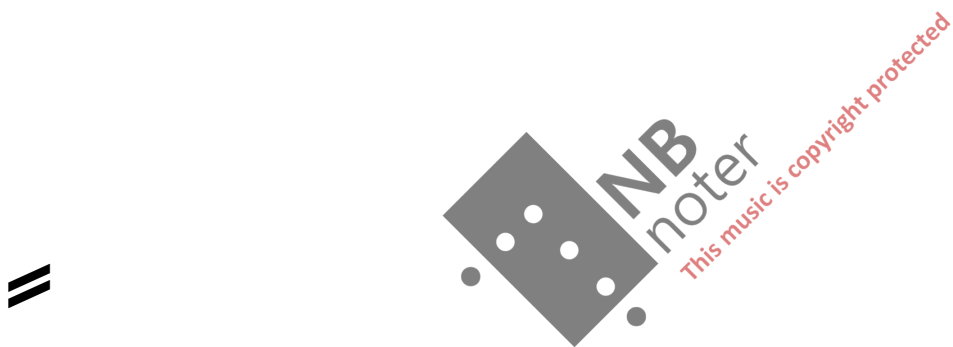
S1. *p* [e]

S2. *p* hak - ka hak - ka [e] *mp* til deg til deg

A2. *p* [e]

T1. dra - ga frå vår dåp og pakt; men gjev vår lyst og leng - ting må til deg til deg å -

T2. *p* [e]



269

S2. *p* [a]

A1. *p* [a] *gliss.*

T1. lei - ne stå!

## Episode 9

272

S1. *f* mar - ta - bes - to *mp* trur ho kan sjå\_\_ *solo* medan marta-besto, nesten blind

S2. *mf* me-dan mar - ta-bes - to nes-ten blind no trur ho kan sjå\_\_ nit-ti fem

A1. *mp* *gliss.* *gliss.* med lov - song spring me deg *p* *mp solo* marta-besto

A2. *mp* mar - ta - bes - to *mf* nes-ten blind no *p* lov song deg mot *gliss.* [m]

T1. *mp* mar - ta bes - to *p* med lov - sang [m] *p* *gliss.*

T2. *p* [a] [a]

B1. *mp solo* medan marta-besto, nesten blind *mf tutti* nes-ten blind no [å]

B2. *mp solo* medan marta-besto, nesten blind *mp* blind no trur ho kan sjå



279

*tutti pp*

S1. [na - na-na-na-na-na-na-na-na-na-na - na-na-na-na-na-na-na-na-na-na-na - na-na-na-na-na-na-na-na-na-na-na

S2. *f* lys på ka - ka *mf* me - dan al - le vi kjen - ner flyt - tar inn

A1. *tutti pp* [na - na-na-na-na-na-na-na-na-na-na na-na-na-na-na-na-na-na-na-na-na na-na-na-na-na-na-na-na-na-na-na

A2. *mf* me - dan al - le vi kjen - ner flyt - tar inn

T1. [a]

T2.

B1. *pp* [na - na-na-na-na-na-na-na-na-na-na na-na-na-na-na-na-na-na-na-na-na na-na-na-na-na-na-na-na-na-na-na

B2. *solo mp*

Frå høge himmel kjem eg ned, ein fager bodskap ber eg med! Så stor ei glede nyst bar til, om den eg gjerne syngja vil

283

S1. *mp*  
na-na-na-na-na-na-na-na-na-na-na] me-dan høy-bal-lar og cam-ping-vogn-ar sig - lar ned-ov-er

S2. *mp*  
i ny - e hus me-dan høy-bal-lar og cam-ping-vogn-ar sig - lar ned-ov-er

A1. *mp*  
na-na-na-na-na-na-na-na-na-na-na] me-dan høy-bal-lar og cam-ping-vogn-ar sig - lar ned-ov-er

A2. *p*  
i ny - e hus kys sar fot

T1. *mp*  
ny - e hus

B1. *mp*  
na-na-na-na-na-na-na-na-na-na-na] ny - e hus

B2. *mp tutti* *solo ppp*  
ny - e hus

288

*f* *mp*

S1. el - va og sjø-au-ren for-lèt fjor - den og går opp

*f* *mp*

S2. el - va og sjø-au-ren for-lèt fjor - den og går opp

*f* *p* *pp*

A1. el - va og hol et - ter møll [na-na-na-na-na-na-na-na-na-na

*mp*

A2. sig - lar ned-ov - er el - va

*mp* *p*

T1. sig - lar ned-ov - er el - va den

*mp* *p*

T2. sig - lar ned-ov - er el - va [a]

*p*

B1. [a]

*f*

B2. støtt stå

293

S1. den sa - - - me el - va

S2. den sa - - me el - va - må - lar eg veg - ga - ne\_

A1. na-na] el - va

A2. *p* den sa - me el - va -

T1. sa - - me el - va - den

T2.

B1.

B2. sa - me el - va -

**NB** noter  
This music is copyright protected

299

S2. på se-sel-jas hus blå og dø - re - ne grå fem *mf*

A1. blå og dø - re - ne grå *p* der dei deg in - kje gav

A2. *p* der dei deg in - kje gav

T1. sa - me el - va - blå og dø - re - ne grå *mp* fem

B2. blå og dø - re - ne grå



306

S2. tim - ar et - ter flo pas - se - rer au - ren sku - len *f*

A1. [i] drag oss til ditt hjar ta nær *pp*

A2. og krub - be, kross og grav [a]

T1. tim - ar [a] *p pp p*

B2. [a] *p pp p*

312

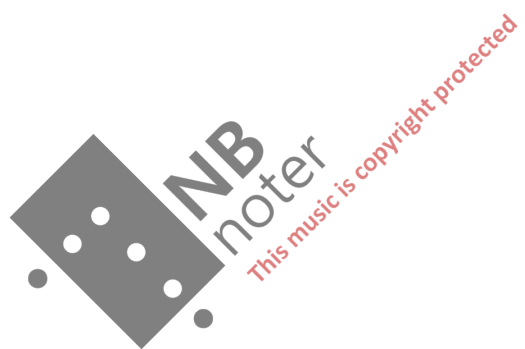
S2. og sa - me *mp*

T1. [na-na-na-na-na-na-na-na-na-na-na na na-na-na-na-na-na-na-na-na-na-na] og sa - me *pp mp*

T2. [na-na-na-na-na-na-na-na-na-na-na na na-na-na-na-na-na-na-na-na-na-na] *pp*

B1. [na] *mf*

B2. [na-na-na-na-na-na-na-na-na-na-na na] sku - - len *pp*



315

S2. natt så seint at det knapt er natt ser eg ein i - hjel - kjørd katt

A2. *p* og sa - me natt seint at det knapt er natt

T1. natt så seint at det knapt er natt [a]

B1. [a]

B2. [a]



323

S2. på stam - - - veg - en

T1. *pp* [na-na-na-na-na-na-na-na-na-na-na - na-na-na-na-na-na-na-na - na-na-na-na-na - na - na - na-na-na na-na]

T2. *p* [a]

B1. *gliss.* [a] *pp* [na - na - na - na-na-na-na-na]

326

S1. *p* hei - le res - ten av tu - ren kjen-ner

S2. *p* hei - le res - ten av tu - ren kjen-ner

A2. *p* hei - le res - ten av tu - ren kjen-ner

T1. *p* na-na na] hei - le res - ten av tu - ren kjen-ner

T2. *p* hei - le res - ten av tu - ren kjen-ner

B1. na-na na]

B2. *p* hei - le res - ten av tu - ren kjen-ner

331

S1. *subpp* eg det ves - le kat - te - hjar - tet

S2. *subpp* eg det ves - le kat - te - hjar - tet

A2. *subpp* eg det ves - le kat - te - hjar - tet

T1. *subpp* eg det ves - le kat - te - hjar - tet

T2. *subpp* eg det ves - le kat - te - hjar - tet

B1.

B2. *subpp* eg det ves - le kat - te - hjar - tet

335

S1. *p* 3  
dun - ke i rat - tet

S2. *mp*  
dun - ke i rat - tet

A1. *pp*  
[e]

T2. *pp*  
8 hjar - ta hjar - ta hjar - ta hjar - ta

B2. *p* 3  
dun - ke i rat - tet

339 ♩ = 100

S1. \_\_\_\_\_

S2. *mp*  
legg skra - pa\_ mot un - der - si - den av bord - et\_ og dreg

A1. *p*  
[na na na na na na na na]

A2. *p*  
[na na na na na na na na] av bord - et\_ og dreg

T1. *p*  
[na - - a a]

T2. *p*  
[na - na-na-na - na - na-na na - a a]

B2. \_\_\_\_\_ av bord - et\_ og dreg

345

S1. *mp* mar - ta mar - ta *p* eit trinn vens-tre vens-tre høg-re høg-re

S2. *mp* må-lin-ga fre - ser mot meg eit trinn ned ven - stre ven - stre høg - re høg - re

A2. *mp* mar - ta

T1. *mp* fres - ar *p* fres - ar

T2. *mp* mar - ta *p* eit trinn vens-tre vens-tre høg-re høg-re

B1. *mp* *solo* *mp* *p tutti* eit trinn vens-tre vens-tre høg-re høg-re

medan marta-besto, nesten blind

351

S1. eit trinn dan-se dan-se dok-ka høg-re høg-re

S2. eit trinn til dan - se dan - se dok - ka mi høg - re høg - re

T2. eit trinn dan-se dan-se dok-ka høg-re høg-re

B1. eit trinn dan-se dan-se dok-ka høg-re høg-re



355

S1. arm-en down-ar vens-tre vens-tre brys-ta øm-me mot veg - gen *mp*

S2. arm - men dov nar vens - tre vens - tre brys - ta øm - me mot veg - gen

T1. [a] *ppp*

T2. arm-en down-ar vens-tre vens-tre brys-ta øm-me mot veg - gen *mp*

B1. arm-en down-ar vens-tre vens-tre brys-ta øm-me mot veg - en *mp*

B2. mot veg - gen *mp*

360

S1. *p* 3 gam - alt og grått skal bort

S2. 3 gam - alt og grått skal bort

A1. *p* 3 gam - alt og grått skal bort

T1. *p* 3 gam - alt og grått skal bort

B1. *ppp* [a]

B2. *p* 3 gam - alt og grått skal bort

364

S1. rall. [a]

S2. reint og rett skal fram [a]

A1. reint rett fram [a]

A2. *p* fram [a]

T1. reint rett [a]

T2. *p* reint rett fram [a]

B1. reint [a]

B2. reint fram [a]

## Episode 11

368 *a tempo mp*

S1. Hvi skul - le her - re - sa - le

S2. *mp* Hvi skul - le her - re - sa - le

A1. *mp* Hvi skul - le her - re - sa - le ei smyk - ke for dig stå? Du

A2. *mp*

T1.

T2. *mp*

B1. *mp* [a] skul - le her - re - sa - le [a]

B2. *mp*



377

A1. had - de å be - fa - le alt hvad du pek - te på Hvi

B2. had - de be - fa - le pek - te på



385

*mp*

S1. du dig ei svø-pe\_\_\_\_ lys - et bånd og - kong - er lø-pe

*mp*

S2. i ly - set som et bånd jord - ens kong - er lø - pe

A1. lot du dig ei svø-pe\_\_\_\_ i ly - set som et bånd og jor - dens kon - ger lø pe\_\_\_\_ å kys - se på din hånd?

*mp*

A2. og\_\_\_\_ kong - er lø - pe å

*mp*

T1. lys - et bånd og\_\_\_\_ jord - ens lø - pe kys - se hånd?

*mp*

T2. lys - et bånd kon - ge lø-pe\_\_\_\_\_

*mp*

*solo ppp*

B1. i ly - set som et bånd medan marta-besto, nesten blind

B2. hvi lot du dig svø-pe i ly - set som et bånd kon-ge lø-pe

399

S1. *p* sto -

S2. *p* sto -

A1. *mf* Hvi lot du ei ut-spen-ne en him-mel til ditt telt, og stjer - ne -fa - klerbren-ne O sto - re

A2. *p* sto-re

T1. *mf* [a] ei ut spen-ne [a] stjer - ne bren-ne *p* sto -

T2. *mf* [a] ei ut spen - ne [a] stjer - ne bren - ne *p* sto-re

B1. *tutti*  
*p* sto -

B2. *mf* [a] ei ut spen - ne *p* sto-re

*NB*  
noter  
this music is copyright protected

413

S1. *mp*  
 re him - mel - helt? Hvi lot du frem ei tre - de\_\_\_\_\_

S2. *mp*  
 re him - mel - helt? Hvi lot du frem ei - tre - de\_\_\_\_\_ en

A1. *mp*  
 him - mel - helt\_\_\_\_\_ Hvi lot du frem ei - tre - de\_\_\_\_\_ en

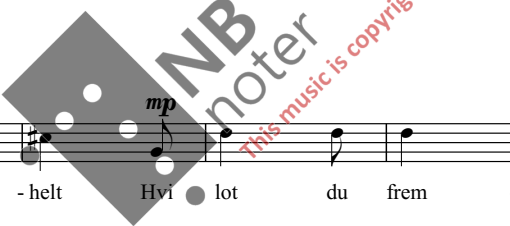
A2. *mp*  
 him - mel him - mel - helt Hvi lot du frem ei - tre - de\_\_\_\_\_

T1. *mp*  
 re\_\_\_\_\_ him - mel - helt Hvi lot du frem ei - tre - de\_\_\_\_\_

T2. *mp*  
 him - mel him - mel - helt Hvi lot du frem ei - tre - de\_\_\_\_\_ en

B1. *mp*  
 re\_\_\_\_\_ him - mel helt Hvi lot du frem ei - tre - de\_\_\_\_\_

B2. *mp*  
 him - mel - helt\_\_\_\_\_ lot\_\_\_\_\_ ei\_\_\_\_\_ en



420

S1. *f*  
mek - tig eng - le vakt

S2. *f* *p*  
mek - tig eng - le vakt og rett skal fram

A1. *f* *mp*  
mek - tig en - gle - vakt som dig i dy - re klæ - de saa prek - tig

A2. *f*  
mek - tig eng - le vakt

T1. *f*  
mek - tig eng - le vakt

T2. *f*  
mek - tig eng - le vakt

B1. *f* *p*  
mek - tig eng - le vakt dy - re klæ - de [a]

B2. *f*  
mek - tig eng - le vakt



428

S2.

A1. *p*  
bur - - de lagt? Jeg

A2. *p*  
[a]

T1. *p*  
[a]

B1.

432

S1. *p*  
gre - ne om din kryb - be

S2. *p*  
gre - ne om din

A1. gjer - ne pal - me gre - ne vil om - din kryb - be strø

A2. *pp* gjer - ne *p* vil om din kryb - be

T1. *pp* gjer - ne pal - me gre - ne gre - ne om din

T2. *pp* gjer - ne pal - me gre - ne [a]

B1. *pp* gjer - ne pal - me gre - ne vil om din kryb - be strø

B2. *pp* gjer - ne pal - me gre - ne

**NB**  
noter  
This music is copyright protected

439

S1. *pp*  
 dig a - le - ne

S2. *pp*  
 [e]

A1. *pp*  
 for dig for dig - a - le - ne jeg le - ve vil og dø kom

A2. *pp*  
 jeg le - ve vil og dø

T1. *pp*  
 dig a - le - ne le - ve vil og dø

T2. *pp*  
 jeg le - ve vil og dø

B1. *pp*  
 dig for dig le - ve vil

B2. *pp*  
 jeg le - ve vil og dø



448

A1. la min sjel dog fin - ne sin ret - te gled - ers stund at

A2. la min sjel dog fin - ne sin - re - - te

B1. *pp* la min sjel dog fin - ne

B2. *pp* la min sjel dog fin - ne



455

S2. *p* du er født her

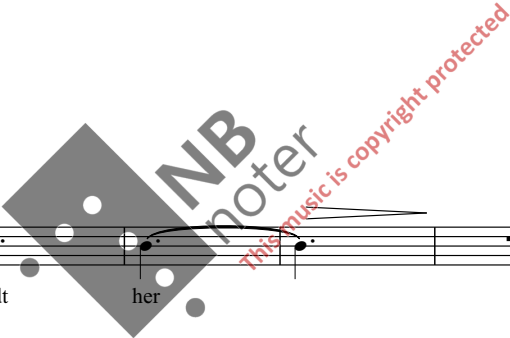
A1. du er født her in - ne i hjer - tets dy - pe grunn

A2. -gle - ders stund [a] hjer tets dy -

T1. *p* du er født her hjer - tets

T2. *p* du er født her

B1. *p* du er født her



## Episode 12

463

S1. *p*  
[a]

S2. *p*  
pip - lar ut vår

A1. *mp*  
ti - da ren - ner gjen-nom

A2. *mp*  
be og all ti - da som renn gjen-nom oss pip - lar ut hu - da vår

T1. *mp* *p*  
dy - pe ti - da som renn pip - lar ut vår

T2. *mp*  
ti - da ren - ner gjen-nom pip - lar ut hu - da vår

B1. *p*  
pip - lar ut vår



469

S2. *p*  
[a]

A1. *p*  
[a]

A2. *mf*  
vi mer - kar he - ne ik - kje

T2. *p*  
[a]

B1. *p*  
[a]

B2. *p*  
[a]



473

S1. *mp* så

S2. *mp* [a]

A1. *mp* ber - re er ber - re er varm - en så heitt det er

A2. *mp* vi trur det ber - re er var - men *f* så heitt det er i

T1. så heitt det er

B1. *mp* ber - re er ber - re er varm - en så heitt det

B2. *mp* så

478

S1. heitt det er i dag my - sar

A1. *p* my - sar

A2. *mp* dag sei - er vi my - sar - mot so - la

T1.

T2. *p* vi my - sar

B1.

B2. heitt det er i dag *p* my - sar

## Episode 13

482

S1. *p* Syng ein song til Her-rens pris! *mf* Lov - syng ham eng - le vis! *mp* Rett-ferds sol vår frel - se grunn.

S2. *mf* Lov - syng ham eng - le vis! *mp* Rett-ferds sol vår frel se - grunn -

A1. *mf* Lov - syng ham eng - le vis! *mp* [a] \_\_\_\_\_

A2. *p* Syng ein song til Her-rens pris! *mf* Lov - syng ham eng - le vis!

T1. *mp* Syng ein song til Her-rens pris! *mf* Lov-syng ham til en - gle vis! *mp* Rett-ferds sol vår frel-se grunn -

T2. *p* Syng ein song til her-rens pris! *mf* Lov - syng ham eng - le vis! *mp* [a] \_\_\_\_\_

B1. *mf* Lov - syng ham eng - le vis! *mp* Rett-ferds sol vår frel - se grunn -

B2. *p* Syng ein song til her-rens pris *mf* Lov - syng ham eng - le vis! *mp* Rett-ferds sol vår frel - se grunn -

488

S2. *p* [a] \_\_\_\_\_

A1. *p* [a] \_\_\_\_\_ *pp*

A2. *p* og all ti - da som renn gjen - nom oss *p* pip - lar ut hu - da vår

T1. *p* pris skal ha frå kvar ein munn *p* Fødd ved An - den av ein møy, — fødd så ik - kje

T2. *p* ti - da ren - ner gjen - nom *p* pip - lar ut hu - da vår

493

S1. *p* gjev han oss

S2.

A2. *mp* født til liv og læ kje dom *p* gjev han oss

T1. *mf* vi skal døy, fødd til liv og læ - kje - dom *p* gjev han oss i

T2. *p* gjev han oss

497

S1. *mf* him-len rom

S2. *p* [a]

A1. *p* [a] høgt i sky vi

A2. *mf* him-len rom *mp* Vi

T1. *mf* him-len rom. *f* Syng med eng-lar høgt i sky: *p* Krist er fødd i Da-vids by Da-vids

T2. *mf* him-len rom *p* [a] *mp* Da-vids by

B1. *p* [a] *f* Krist er fødd i Da-vids by *p* Da-vids by

B2. *p* [a] *f* Krist er født i Da-vids by *mp* Da-vids by

# Episode 14

504

S2. *p* dok - ke

A2. *mf* eg *f* er ei rus-sisk dok - ke *mf* det er

T1. by

T2. *p* dok - ke

B1. *mp* Da - vids - by *p* dok - ke

B2. *mp* Da - vids by *p* dok - ke

509

*mp* *p*

S1. to to

S2. *mf* to men-nes-ke

A1. *mp* *p* *mf* *f* to to eg er ei rus-sisk dok - ke

A2. *mp* *mf* *mp* to men nes - ke in - ni meg to men-nes-ke en-no ing-en

T1. *mf* *p* to men-nes-ke Syng ein song til

T2. *mp* *p* *p* to to Syng ein song til

B1. *mp* *p* to to

B2. *mf* *p* to men-nes-ke Syng ein song til

514

S1. *mf* 3 klum-par av blod

S2.

A1. *mf* 3 klum-par av blod kjær - leik

A2. *mf* 3 kjen - ner to klum-par av blod og kjær - leik

T1. 8 her rens pris \_\_\_\_\_ *p* to

T2. 8 her - rens pris her - rens pris \_\_\_\_\_ *mf* 3 klum-par av blod kjær - leik

B1. *mf* 3 klum-par av blod kjær - leik

B2. *mf* 3 her - rens pris klum-par av blod kjær - leik

**NB** noter  
This music is copyright protected

Episode 15

520

S1. *p* [a]

S2. *mp* dei gam-le for - tel dei sa - me hi - sto - ri - en - e

A1. *p* [a]

A2. *pp* [a] *p* gam-le for-tel [a]

T1. klum - par av blod og kjær - leik

T2. *p* gam-le for-tel [a]

B1. *p* gam-le for- [a]

B2. *p* [a]

526

S1. *mp* nit-ten før - ti-ni [*p*] [m]

S2. om og om i - gjen for i nit-ten- før - ti - ni kom

A1. *mp* og om i - gjen

A2. *mp* og om i gjen

T1. *pp* dok - ke dok - ke dok - ke

T2. [*p*] [m]

B1. *mp* og om - i - gjen *mp* nit-ten før - ti-ni

B2. *pp* dok - ke dok - ke dok - ke

**NB**  
noter  
This music is copyright protected



532

S1. *mp* i fjor - den *mf* to to

S2. ti - den - es t<sup>3</sup>ô-re-by - ge inn i fjor - den lik-na ei fly - gan-de

A1. *mp* i fjor - den *mf* to to

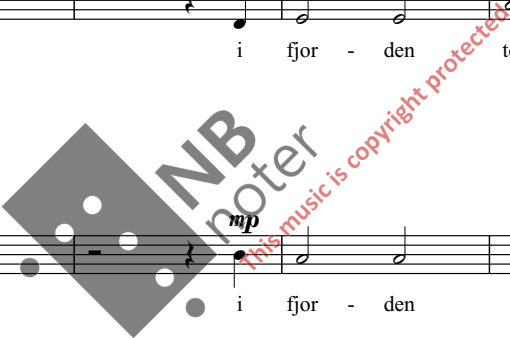
A2. *mp* i fjor - den *mf* to men-nes-ke in-ni meg

T1. *mp* i fjor - den *p* to

T2. *mp* i fjor - den *mf* to to

B1.

B2.



538

S1. *p*  
u - mis - te - lig li - ke - vel

S2. kis - te u - mis - te - lig li - ke - vel

A1. *p*  
u - mi - te - lig

A2. *pp*  
[a]

T1. *8* klump - ar av blod og kjær - leik u - mis - te lig

T2. *8* *p*  
u - mis - te - lig

B1. *pp*  
[a]

B2. *p*  
u - mis - te - lig li - ke - vel

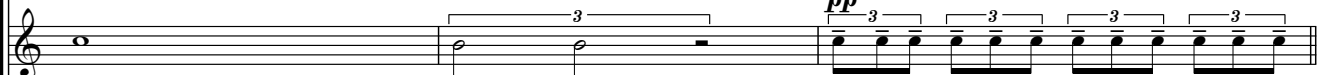
**NB** noter  
This music is copyright protected

accel. . . . .

542

S1. 

*snart*

S2. 

*snart*

bor - te

*pp*

[na - na-na - na - na - na - na - na - na - na - na - na

A1. 

A2. 

*pp*

[na-na-na-na-na-na - na-na-na-na - na-na-na-na

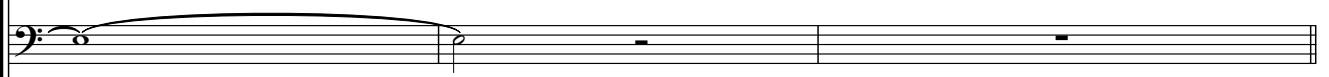
T1. 

*pp*

*gliss.*

[m]

T2. 

B1. 

B2. 

*snart*



### Episode 16

545  $\text{♩} = 110$

S1. *mp*  
trap - pe - ne i ho - ved - hus - et er blitt for

S2. *na - na - na - na - na - na - na - na - na - na - na - na - na - na - na - na - na - na*

A1. *p*  
[a] er

A2. *na - na - na - na - na - na - na - na - na - na - na - na - na - na - na - na - na - na*

T1.

548

S1. *mp*  
brat - te for dei gam - le far min flyt - tar seng - en - e dei - ra ned i

S2. *p*  
brat - te for dei gam - le

A1. *mp*  
[a] far min flyt - tar seng - en - e dei - ra

A2. *p* *mp*  
brat - te for dei gam - le far min flyt - tar seng - en - e dei - ra seng - en - e dei - ra

T2. *mp*  
far min flyt - tar seng - en - e dei - ra

B1. *p*  
brat - te for dei gam - le

B2. *p*  
brat - te for dei gam - le

553 rit. ♩ = 90

S1. fors - te inn i bes - te sto - va ja no

S2. *pp* [na - na - na - na - na - na - na - na na - na - na] *p* [a]

A1. *p* fors - - - te [a]

A2. *p* fors - - - te inn i bes - te sto - va

T1. *p* ned i fors - te ned i fors - te ned i fors - te [a]

T2. *p* ned i fors - te ned i fors - te ned i fors - te

B1. *pp* [na - na - na - na - na - na - na - na na - na - na] *pp* [na - na - na - na - na - na - na - na na - na - na]

B2. *p* [a]

558

S1. søkj - er vi igj - en ly i lå - ga - re len - de sei - er sjur til mar - ta

S2.

A1.

A2. *pp* lå - ga - re

T1.

B2.

## Episode 17

566  $\text{♩} = 40$

S1. *p*  
Stil - le natt, hei - la-ge natt.

S2. *p*  
Stil - le natt, hei - la-ge natt. Alt har svevn og mør - ker tatt.

A2. *len - de*

T1. *p*  
Stil - le natt, hei - la-ge natt.

T2. *pp*  
Stil - le natt, hei - la-ge natt.

B2. *pp* *p*  
Stil - le natt, hei - la-ge natt. [a]

571 *pp*

S1. *pp*  
trap - pe - ne i ho - ved - hus - et har blitt for

S2. *mp*  
Tru - fast va - ker dei hei - la-ge to. Var - samt vog - gar dei bar - net til ro. Jor - da tek him-len i

A1. *mp* *pp*  
Tru - fast va - ker dei hei - la-ge to. far min flyt - tar han flyt-tar

A2. *pp*  
far min flyt - tar han flyt-tar

T2. *mp*  
Tru - fast va - ker dei hei - la-ge to.

B2. *pp*  
brat-te for dei brat - te for

576

S1. brat - te for dei gam - le [m] *p*

S2. famn. Jor - da tek him - len i famn him - len i famn

A1. *p* him - len i famn

A2. him - len i famn [a] *p* him - len i famn

T1. *p* him - len i famn

T2. *p* him - len i famn

B1. *pp* [a] *p* him - len i famn

B2. dei [a] him - len i famn

Episode 18

580  $\text{♩} = 50$

S1. [m] [m] [m] [m] [m] *mp* der in - ne\_\_

S2. *mf* ma - gen dreg meg mot jor\_ da bar-na blir sta - dig stør-re og ster-ka-re *mp* der in - ne\_\_

A1. *p* mag - en dreg mot bar - na sta-dig stør - re *mp* der in - ne\_\_

A2. [a] der in - ne\_\_

T1. [a]

T2.

B1. [a] *mp* der in - ne\_\_

B2.



587

S1. *pp* *p*  
ster-kar-re\_\_ster-ka-re [a]

S2. *p*  
der in - ne Tru-fast va-ker dei hei - la-ge to dei hei - la - ge

A1. *pp* *p* *p*  
ster-kar-re\_\_ster-ka-re [m] men vi må aust-ov-er

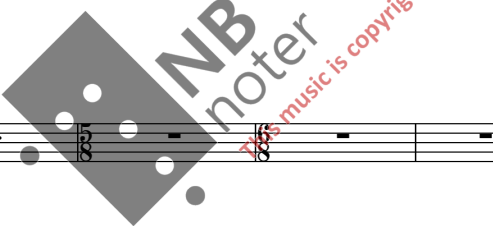
A2. *solo* *tutti* *mf*  
For det var slik det hug - ast deg men vi må aust-ov-er att til-

T1. *pp* *mf*  
ster-ka-re ster-ka-re men vi må aust-ov-er att til-

T2. *mp*  
der in - ne

B1. *pp* *p* *mf*  
ster-ka-re\_\_ster-ka-re [a] men vi må aust-ov-er att til-

B2. *mp* *mf* *p*  
in - ne en - no er dei ber-re litt ov-er halv - vegs men vi må aust-ov-er



594

S1. *p* ei-gen-tle-ge ei-gen-tle-ge liv-et *mp* vi og

S2. *mf* vi pak-kar og l as-er

A1. att til ba - ke til til ba - ke til det *p* ei-gen-tle-ge liv-et

A2. ba - ke til det ei-gen-tle-ge li - vet liv - vet

T1. ba - ke til det ei-gen-tle-ge li - vet *p* ei-gen-tle-ge liv-et

B1. *p* ba - ke til det ei-gen-tle-ge li - vet ei-gen-tle-ge liv-et *mf* vi pak-kar og l as-er

B2. att til ba - ke til til ba - ke til det

**NB notat**  
This music is copyright protected

601

S1. *pp*  
smi - lar vin - kar

S2. *ppp*  
smi - lar vin - kar Var - samt vog - gar dei bar - net til ro.

A1. *pp* *ppp*  
smi - lar vin - kar vog - gar dei bar - net til ro

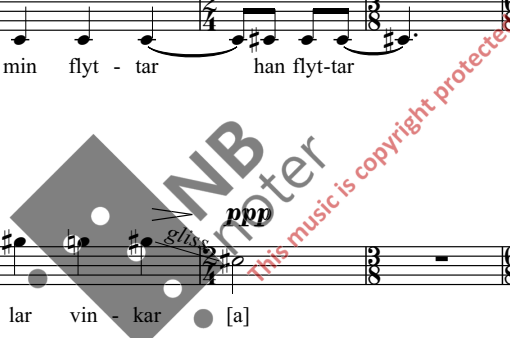
A2. *ppp*  
far min flyt - tar han flyt-tar

T1. *pp* *ppp*  
smi - lar vin - kar [a]

T2. *mf*  
fes-tar sik-ker-hets - bel - ta

B1. *ppp*  
smi - lar vin - kar smi - lar vin - kar [a]

B2. *p* *ppp*  
brat-te for dei [a]



607

S1. *pp* [m] [m] [m]

S2. *mp* *f* *pp*  
ryg-gar ut av tun - et som så man - ge gon - gar før Jor - da tek him - len i

A1. *pp*  
jor - da tek him - len i

A2. *mp* *f* *p*  
ryg-gar ut av tun - et som så man - ge gon - gar før [a]

T1. *mp* *f* *mf*  
ryg-gar ut av tun - et som så man - ge gon - gar før kva er det

T2. *mp* *f* *mf*  
ryg-gar ut av tun - et som så man - ge gon - gar før kva er det

B1. *mp* *f* *p*  
ryg-gar ut av tun - et som så man - ge gon - gar før [a]

613

S1. [m] [m] [m] [m] [m]

S2. *pp* *mp*  
famn [m] [m] [m] [m] men

A1. famn [m] [m] [m]

A2.

T1. *f* *mp*  
sei-er han in - gen - ting sei-er eg

T2. *f* *mp*  
sei-er han in - gen - ting sei-er eg

B1. famn

619

S2. hei - le ve - gen ov - er fjel - let kan eg høy - re for - mødr - en - e

A1. *f* kvi - for

626

S1. *p* kvi - for blir du ik - kje her *ppp* *mp* des - se hø - ge brei - skul - dra

S2. *p* kvi - for blir du ik - kje her *ppp* *mp* [a]

A1. *p* blir du ik - kje her *ppp* *mp* kvis - krar dei [m] de - se hø - ge brei - skul - dra

A2. *p* kvi - for blir du ik - kje her *ppp* [m] *p* [a]

T1. *p* kvi - for blir du ik - kje her *ppp* *mp* de - se hø - ge brei - skul - dra

T2. *ppp* *mp* [m] [a] hø - ge brei - skul - dra

B1. *ppp* *p* [m] [a]

B2. *p* kvi - for blir du ik - kje her *ppp* *p* in - ne

633

S1. *f* kvin - ne - ne som al - le var før - ti - fem *gliss.* *mp* då dei fekk si-ste

S2. *p* [a]

A1. *f* kvin - ne - ne som al - le var før - ti - fem *p* før-ti fem [m]

A2.

T1. *f* kvin - ne - ne som al - le var før - ti - fem *p* før-ti fem

T2. *f* kvin - ne - ne som al - le var før - ti - fem *p* [a]

B1. *p* de var før-ti fem *mp* då dei fekk si-ste

B2. *p* før-ti fem

**NB** noter  
This score is copyright protected

640

S1. *p* ung - en som med låg røyst di-ri-ger-te dreng låg røyst di-ri-ger-te taus

S2. *p* som med låg røyst di-ri-ger-te dreng låg røyst di-ri-ger-te taus

T1. *mf* som med låg røyst di - ri ger - te dreng og taus

B1. ung - en

645

S1. *ppp*  
barn Stil - le natt, hei - la-ge

S2.  
mann og barn

T1. *mp*  
mann og åt - te barn som kun-ne sal - me bo - ka på rams

B2. *ppp*  
Stil - le natt, hei - la-ge natt.

652

S1. *p*  
natt som bar ei sek - sti ki - los bør

S2. *p*  
[a]

A2. *p*  
som bar ei seks - ti ki - los bør

T1. *p*  
som bar ei seks - ti ki - los bør på ryg - gen frå fjø-re til fjells

T2. *p*  
[a]

659

S2. *pp*  $\text{♩} = 30$   
Alt har svevn og mør - ker tatt

T1. *pp*  
som al-dri for - lot hu-set sitt el-ler fol - ka si - ne

T2. *pp*

668  $\text{♩} = 72$  *f* *rit.*

S1. des - se kvin - ne-ne

S2. *mp* som al - dri

A1. *mp* des - se kvin - ne-ne *p* [a]

T1. *p* [a]

T2. *mp* des - se kvin - ne-ne

B2. *mp* des - se kvin - ne-ne

675

S1. *pp* [m]

S2. gav seg *pp* [m]

A1. *pp* [m]

A2. *pp* [m]

T1. *pp* [m]

T2. *pp* [m]

B1. *pp* [m]

B2. *pp* [m]

*This music is copyright protected*