Ragnar Söderlind:

SONA-TORREK

Sonetapet

NB noter
This music is copyright protected

Melodrama

for ein skodespelar, mannskor og orkester

opus 90 (2004)

Tekst: Egil Skallagrimsson

Umsett av Marius Hægstad

Bestilt av Stiklestad Nasjonale Kultursenter 2004

NB noter
This music is copyright protected

SONA-TORREK

SONETAPET

Tekst: Egil Skallagrimsson

Ragnar Söderlind op. 90
2004

Allegro drammatico

Ottavino anche Fl. III
Flauti I&II
Oboi I&II
Clarinetto I
Clarinetto II anche clarone
Fagotti I&II
Corni I&II
Corni III&IV
Tromba I
Trombe II&III
Trombone I&II
Trombone III (basso)
Tuba contrabbassa
Timpani 1
Timpani 2
Percussione
Baritone
Tenori I&II
Bassi I&II
Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabbassi

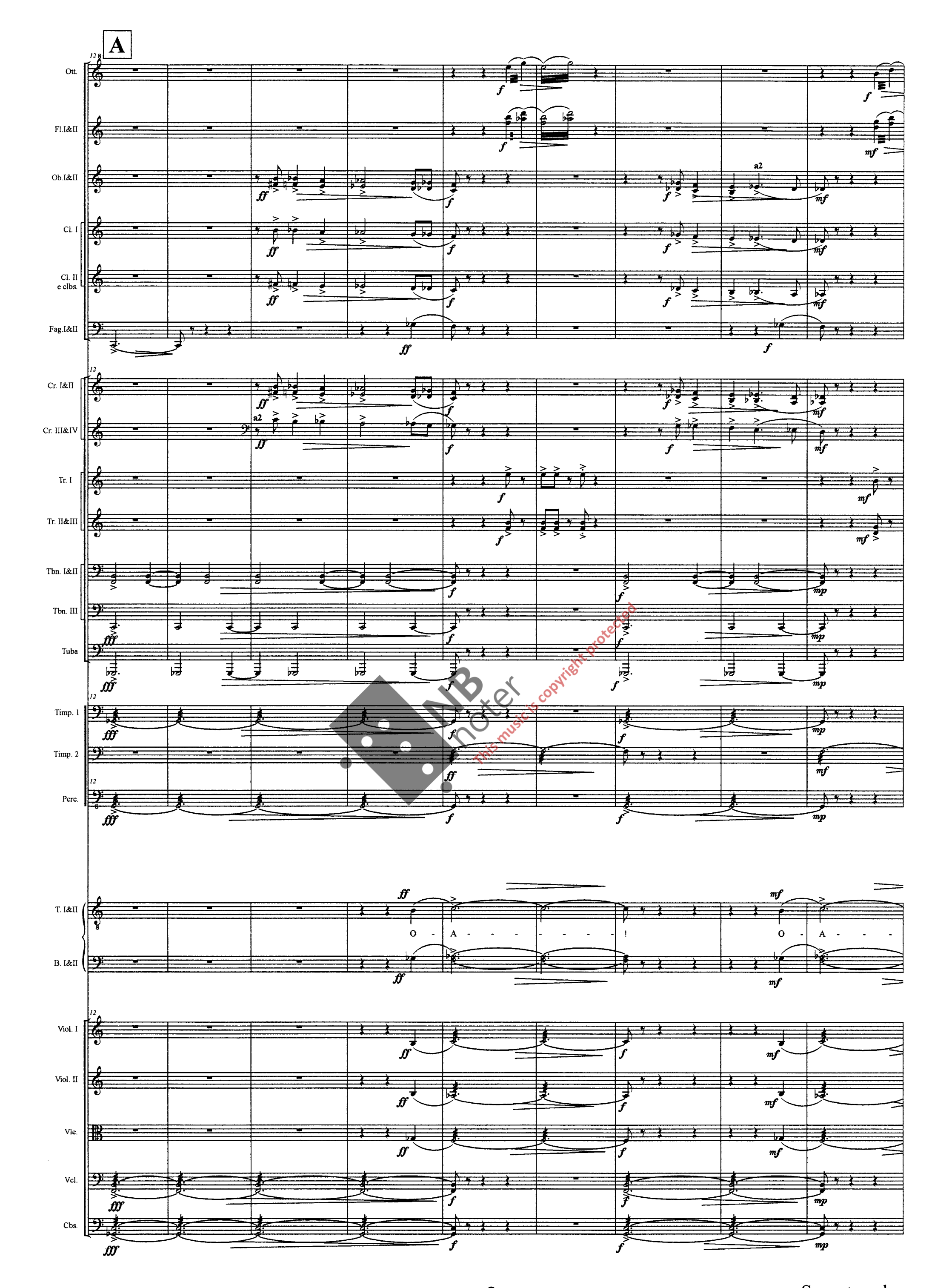
a2 — ff — ben f — f non troppo — mf — 2 Bongos — detaché — Gran Cassa

NB noter
This music is copyright protected

© Copyright 2004 by Ragnar Söderlind Oslo Norway

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.
T. I&II
B. I&II
Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.

NB noter
This music is copyright protected



This music is copyright protected

Poco a poco ritard...

B Allegro molto moderato

Ott.

Fl.I&II

Ob.I&II

1. Solo

Cl. I

Cl. II e clbs.

Fag.I&II

Cr. I&II

Cr. III&IV

Tr. I

Tr. II&III

Tbn. I&II

Tbn. III

Tuba

Timp. 1

Timp. 2

Perc.

T. I&II

! O - A - - - - - ! O - A - - - - - !

B. I&II

Poco a poco ritard...

Allegro molto moderato

Viol. I

Viol. II

Vle.

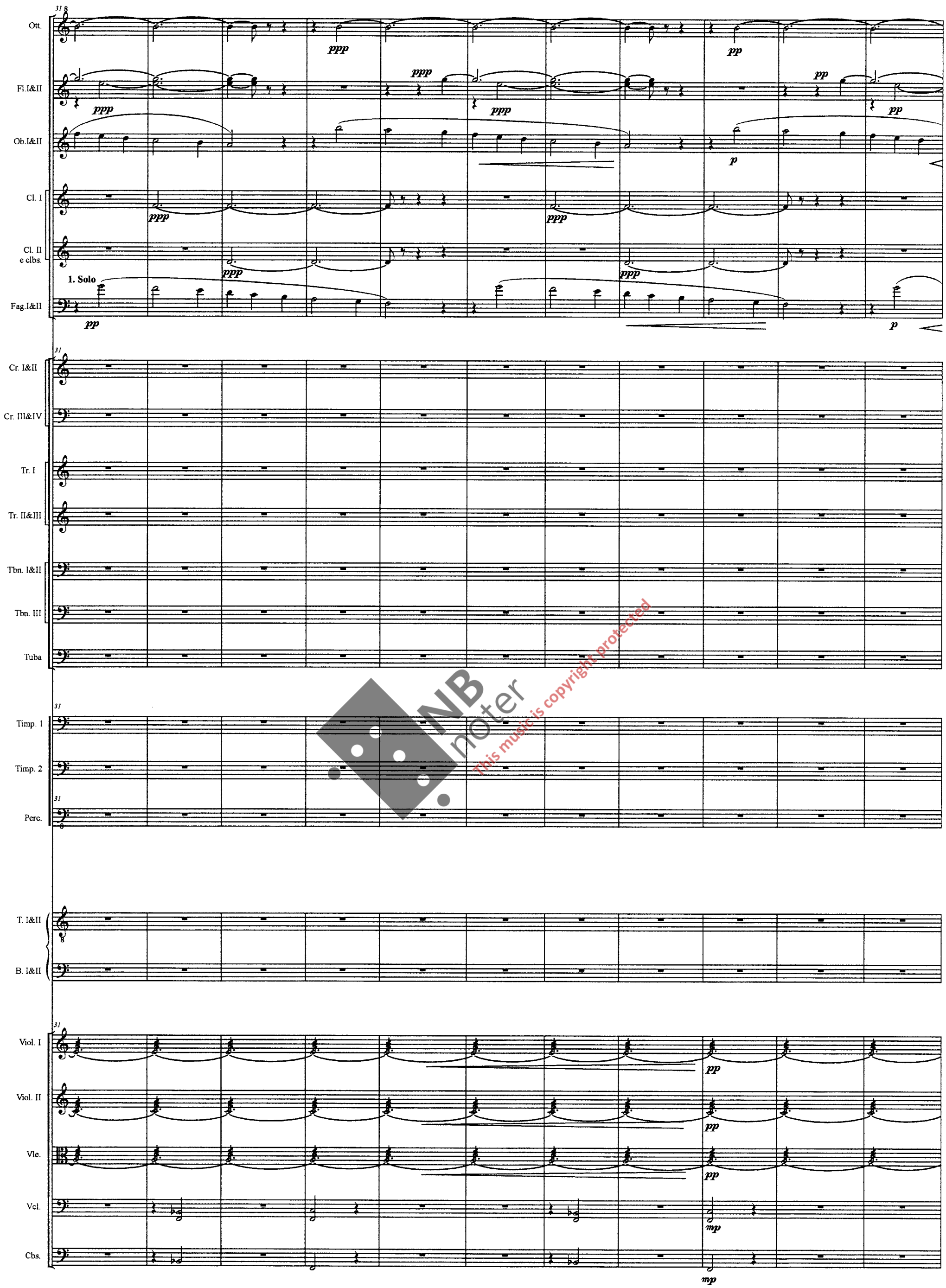
Vcl.

Pizz.

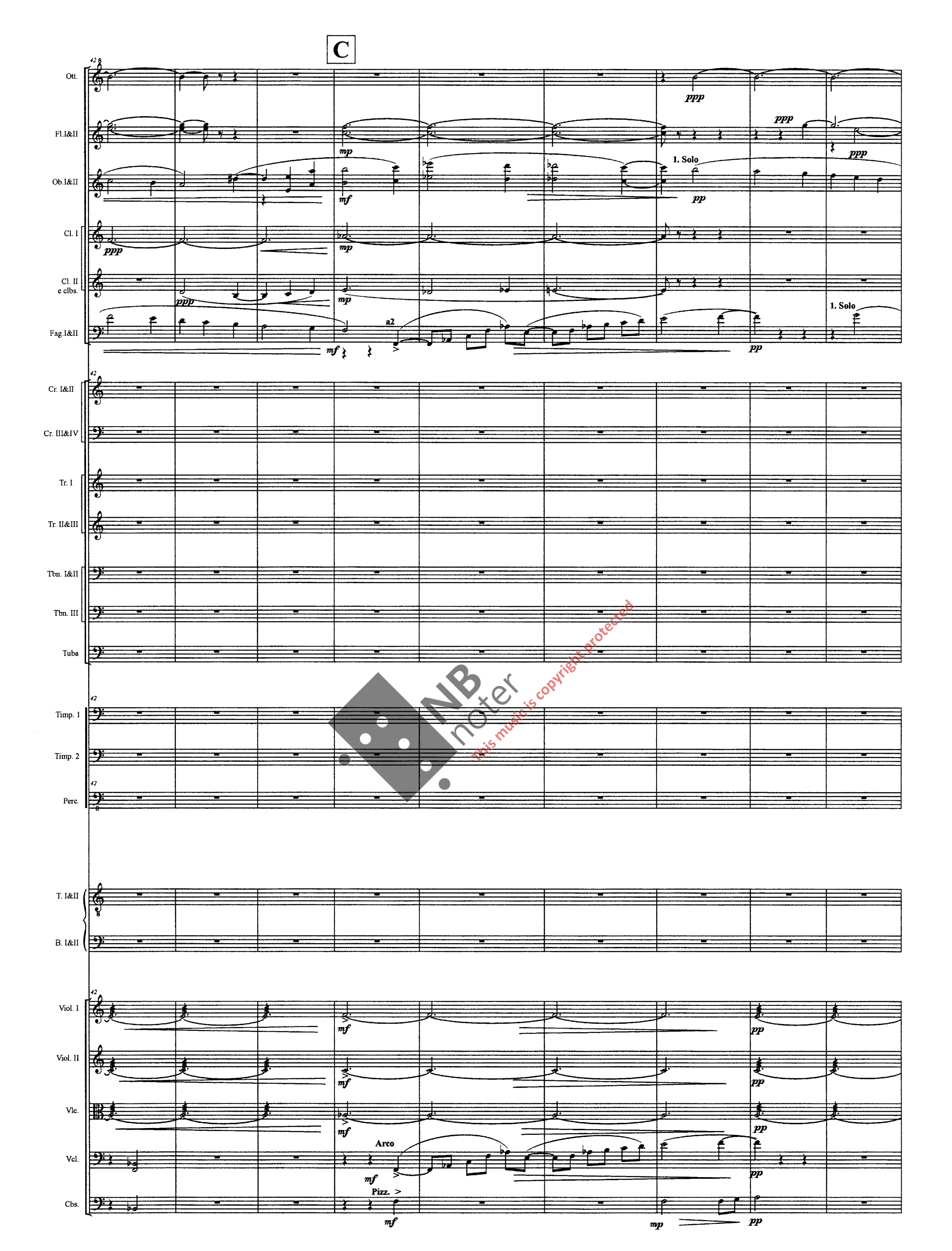
Cbs.

Pizz.

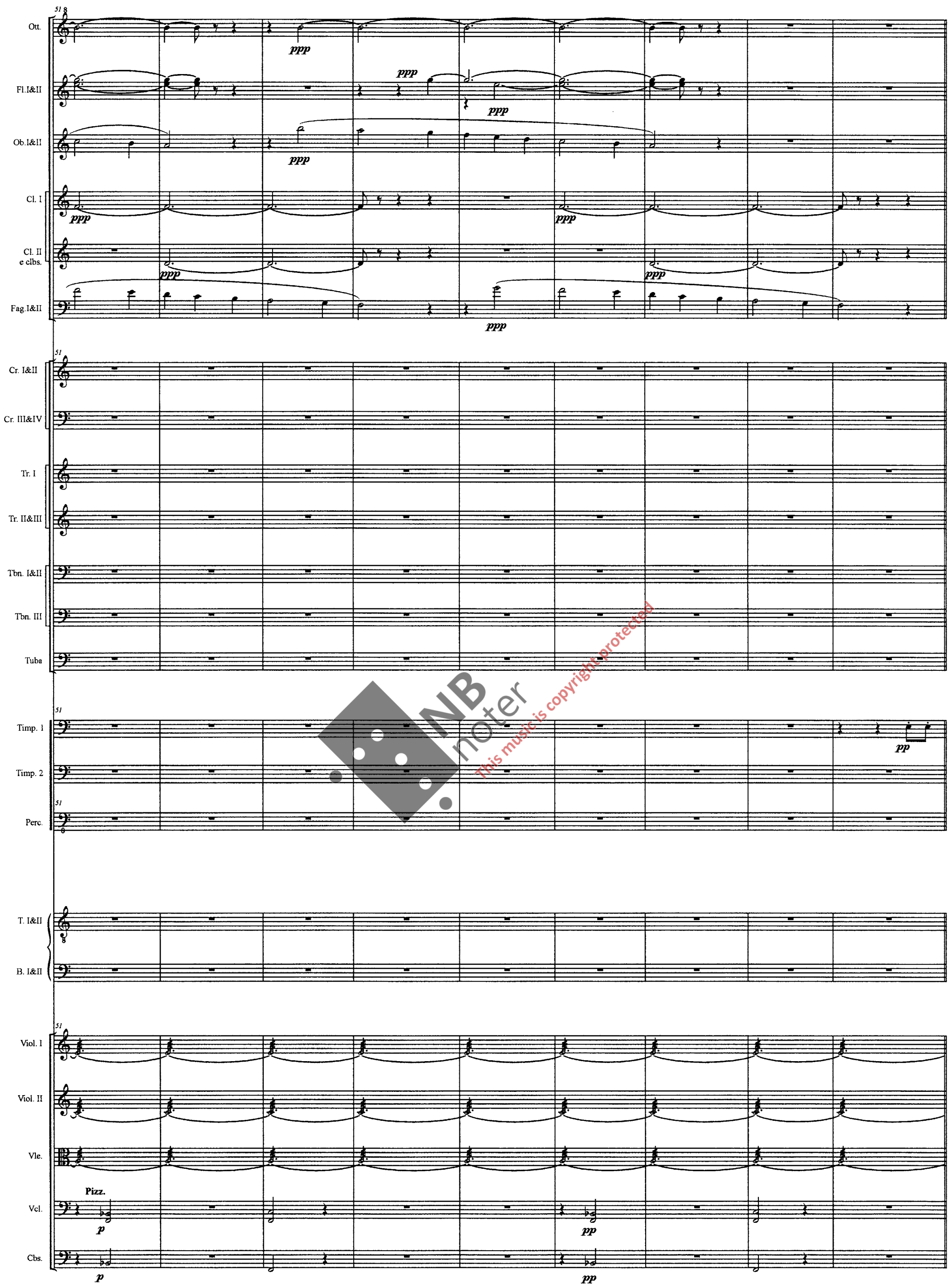
NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyrightprotected

D

A tempo (allo mod.)

A tempo (allo mod.)

Ott.

Fl.I&II

Ob.I&II

Cl. I

Cl. II e clbs.

Fag.I&II

Cr. I&II

Cr. III&IV

Tr. I

Tr. II&III

Tbn. I&II

Tbn. III

Tuba

Timp. 1

Timp. 2

Tam-tam

Perc.

Tungt det er
tunga å røra;
eg orkar mest ikkje
anden å draga.
Det er ikkje von
eg vinn å kveda,
frå djupet i hugen
henta opp kveskap.

D´er vant å føra
fram or brystet
skaldskap gild,
som gudar henta
årle i tida
frå Jotunheim.
Sorg og trege
tyngjer på sinnet

T. I&II

B. I&II

A tempo (allo mod.)

A tempo (allo mod.)

Viol. I

Viol. II

Vle.

Vcl.

Cbs.

NB noter
This music is copyright protected

E Un poco meno mosso

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.

Gran Cassa

Aldri så snart emna eg på det, og skaldskap livna lastelaus,

da høyrer eg havet ved haugen marma,

T. I&II
B. I&II

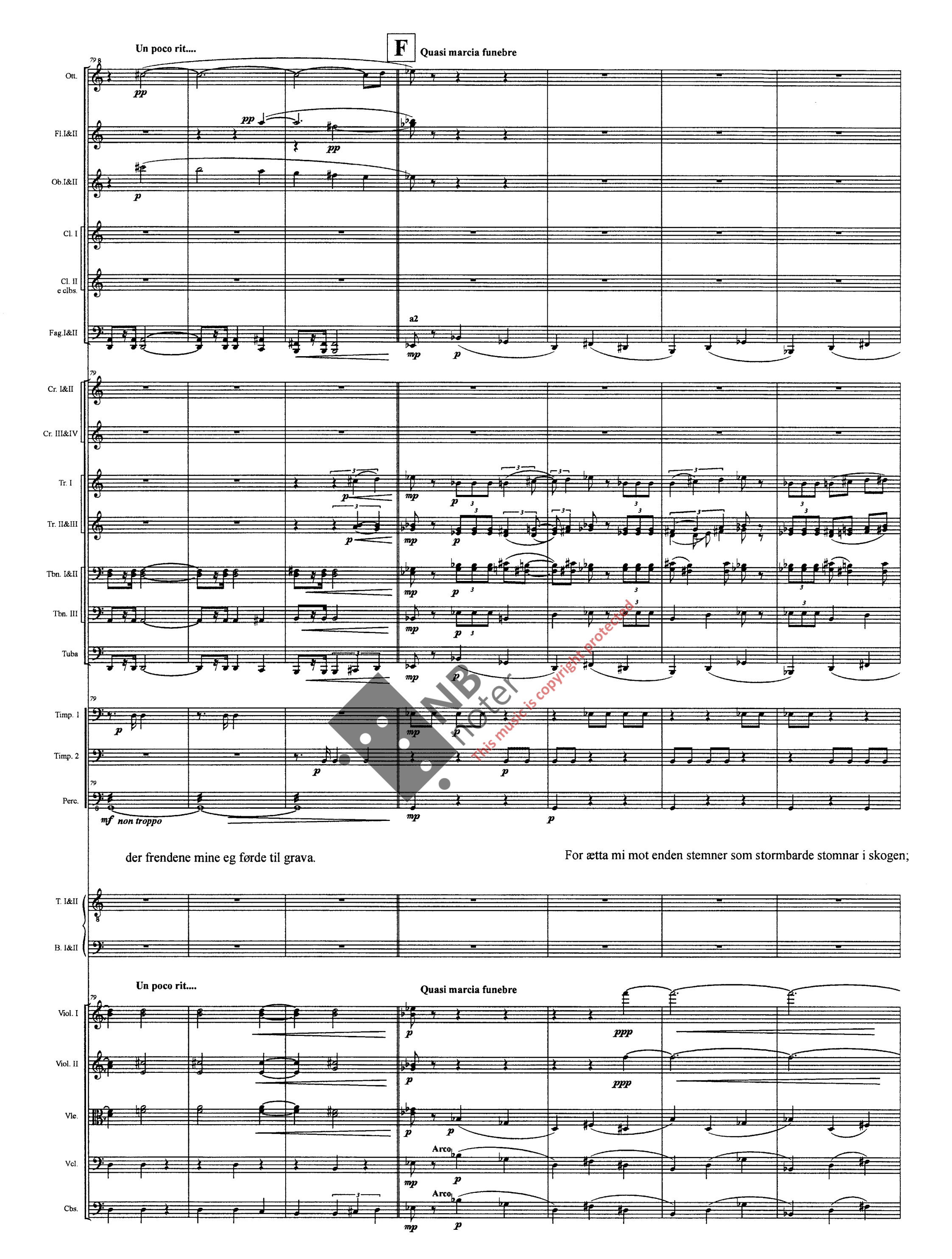
Un poco meno mosso

Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.

Arco

Pizz.

NB noter
This music is copyright protected



This music is copyright protected

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.

a2

ei glad er den som av garde lyt son sins bein bera til grava

T. I&II
B. I&II
Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.

NB noter
This music is copyright-protected

G Allegro moderato

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.

I minnet ser eg mor på båra, og fader død, det først eg nemner.
Eg minnet deira frå munnen ber ut sveipt i skaldskaps-skrudet dyre.

T. I&II
B. I&II

Allegro moderato

Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.

NB noter
This music is copyright protected

Stringendo poco a poco

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.

NB noter
This music is copyright protected

Stygt var holet som havet braut på frendegarden til fader min.

Uheilt alltid og ope står sone-skaret som sjøen valda

T. I&II
B. I&II

Stringendo poco a poco

Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.

H Allegro drammatico

108

Ott.

Fl.I&II

Ob.I&II

Cl. I

Cl. II e clbs.

Fag.I&II

a2

ben f

109

Cr. I&II

Cr. III&IV

f non troppo

Tr. I

Tr. II&III

Tbn. I&II

Tbn. III

Tuba

Timp. 1

Timp. 2

2 Bongos

Perc.

Gran Cassa

T. I&II

B. I&II

Allegro drammatico

detaché

Viol. I

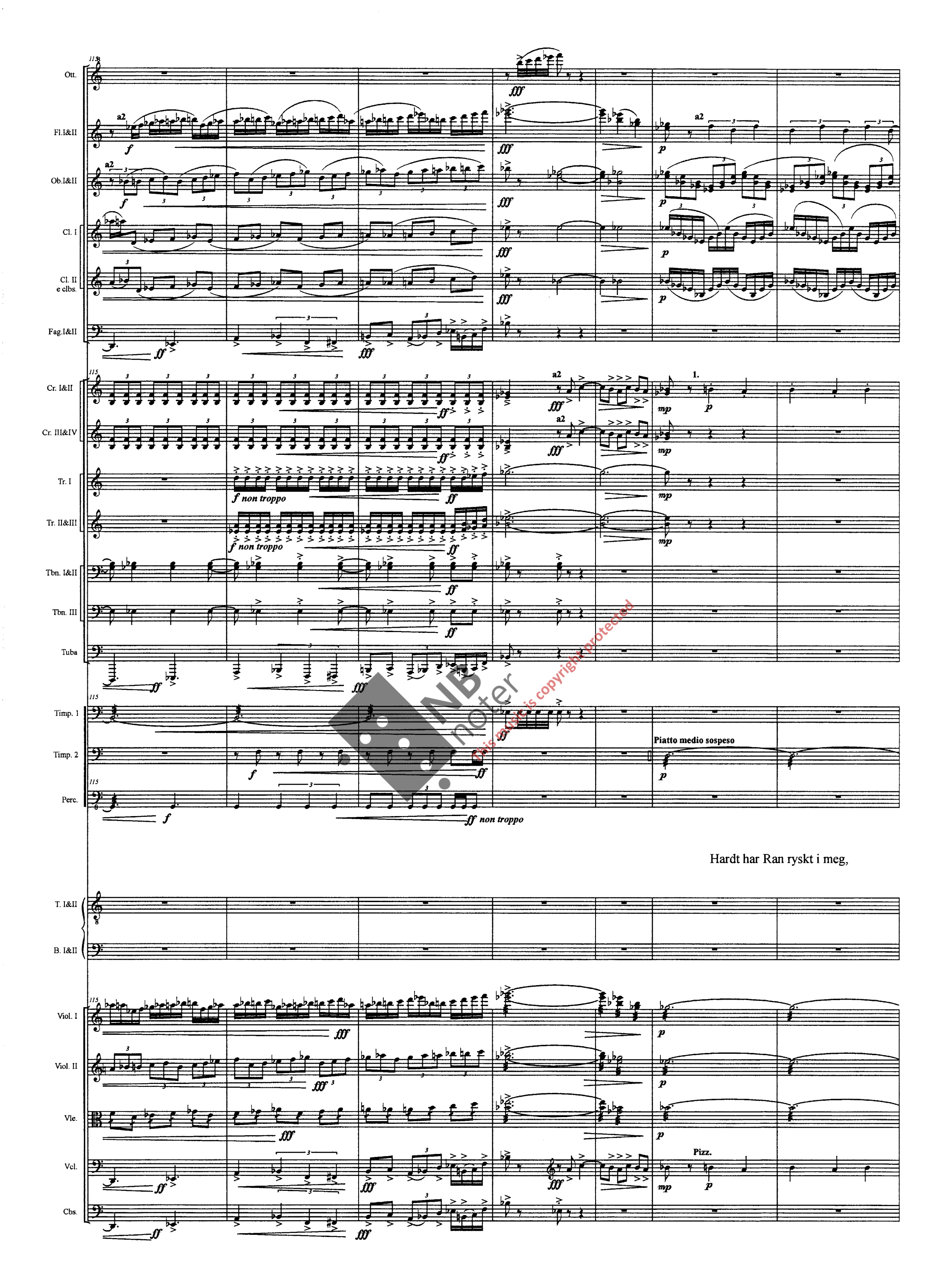
Viol. II

Vle.

Vcl.

Cbs.

NB Inter
This music is copyright protected



This music is copyright protected
NB noter

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.
T. I&II
B. I&II
Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.

mf

1.

p

Piatto grande sospeso

ovsnau er eg på elska vener.

Av reiv havet mitt ættarband, som utav meg sjølv saman var fletta.

NB noter
This music is copyright protected

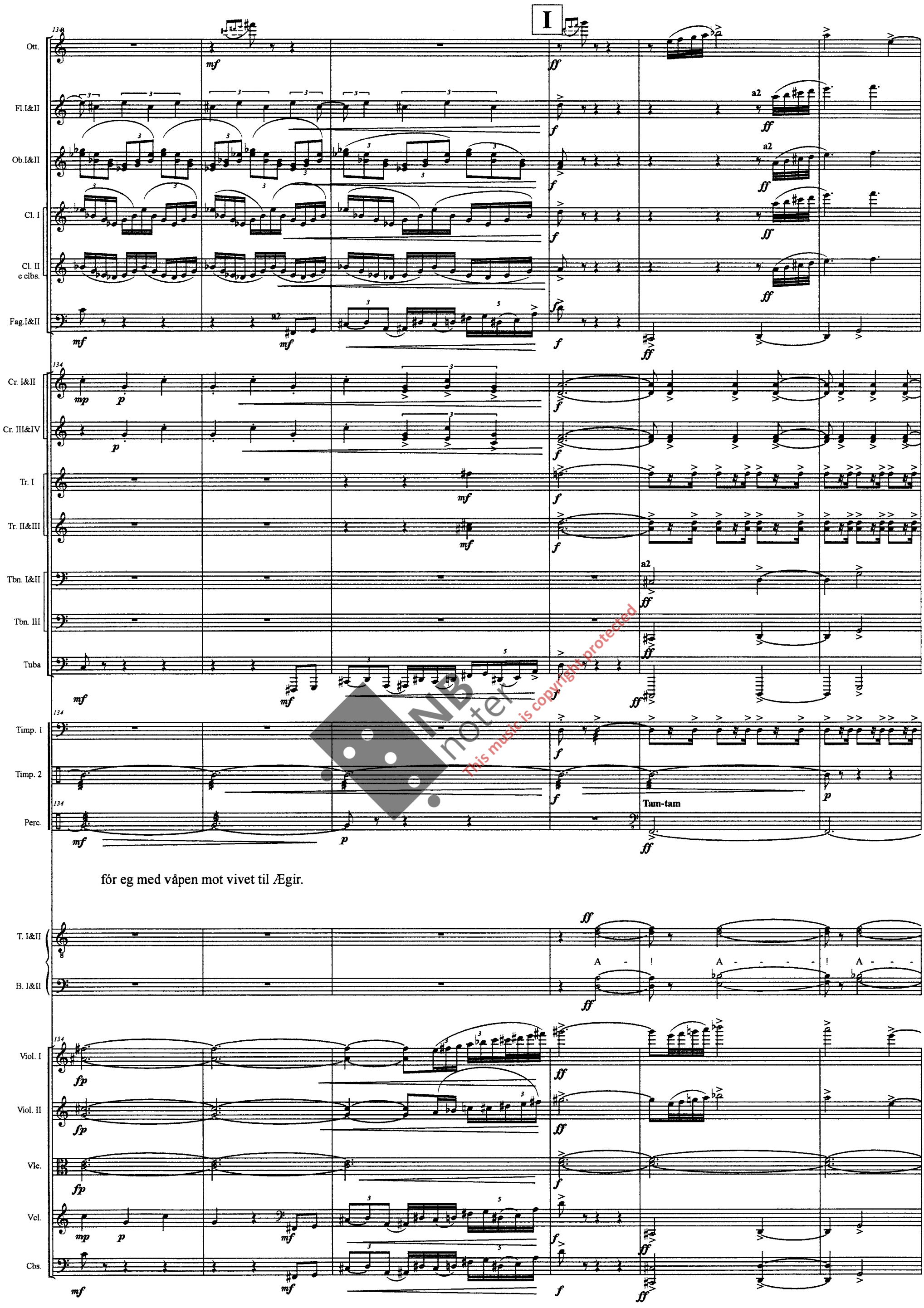
Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.

Kunne med sverdet den sorg eg hemna, da skulle Ægir ei ufærd fara.

Kunne eg strida mot storm og hav,

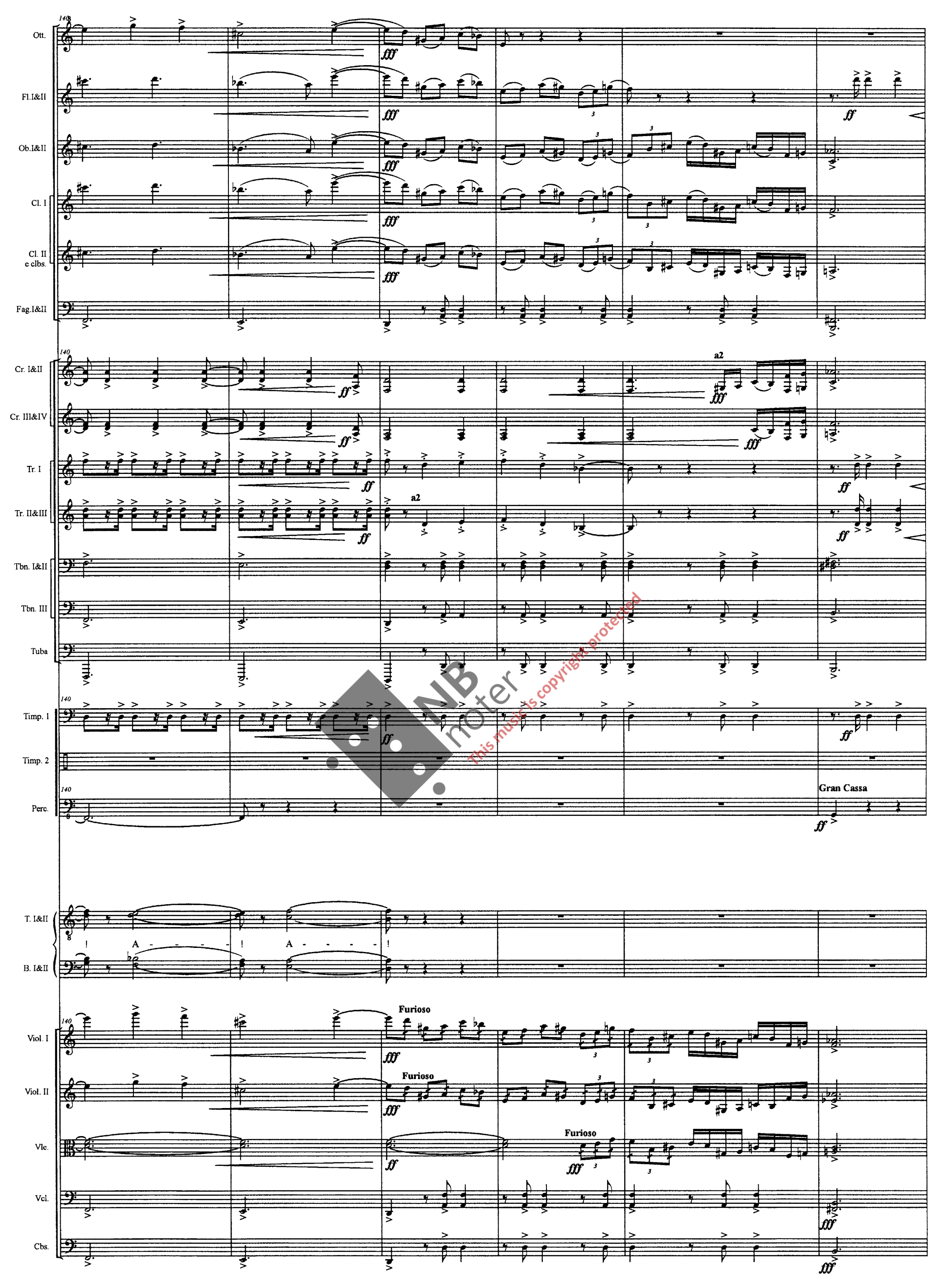
T. I&II
B. I&II
Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.

NB noter
This music is copyright protected

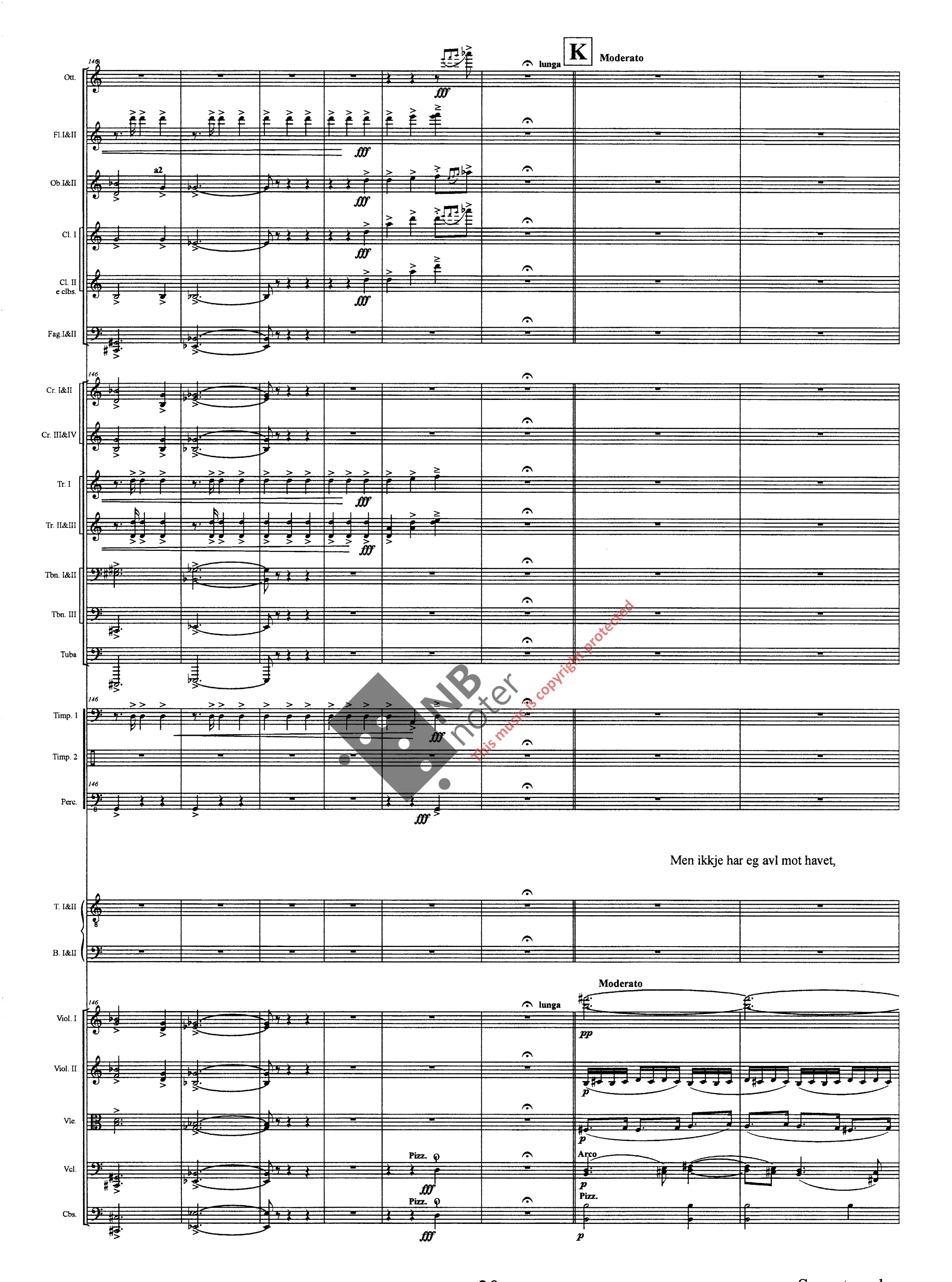


fór eg med våpen mot vivet til Ægir.

NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected

Ott.

Fl.I&II

Ob.I&II

Cl. I

Cl. II
e clbs.

Fag.I&II

Cr. I&II

Cr. III&IV

Tr. I

Tr. II&III

Tbn. I&II

Tbn. III

Tuba

Timp. 1

Timp. 2

Perc.

Piatto medio sospeso

Piatto grande sospeso

kan ikkje såra sonebanen.

Audsynt er det for alt folket: eg er gammal og gjenget er borte.

T. I&II

B. I&II

Viol. I

Viol. II

Vle.

Vcl.

Cbs.

NB noter
This music is copyright protected

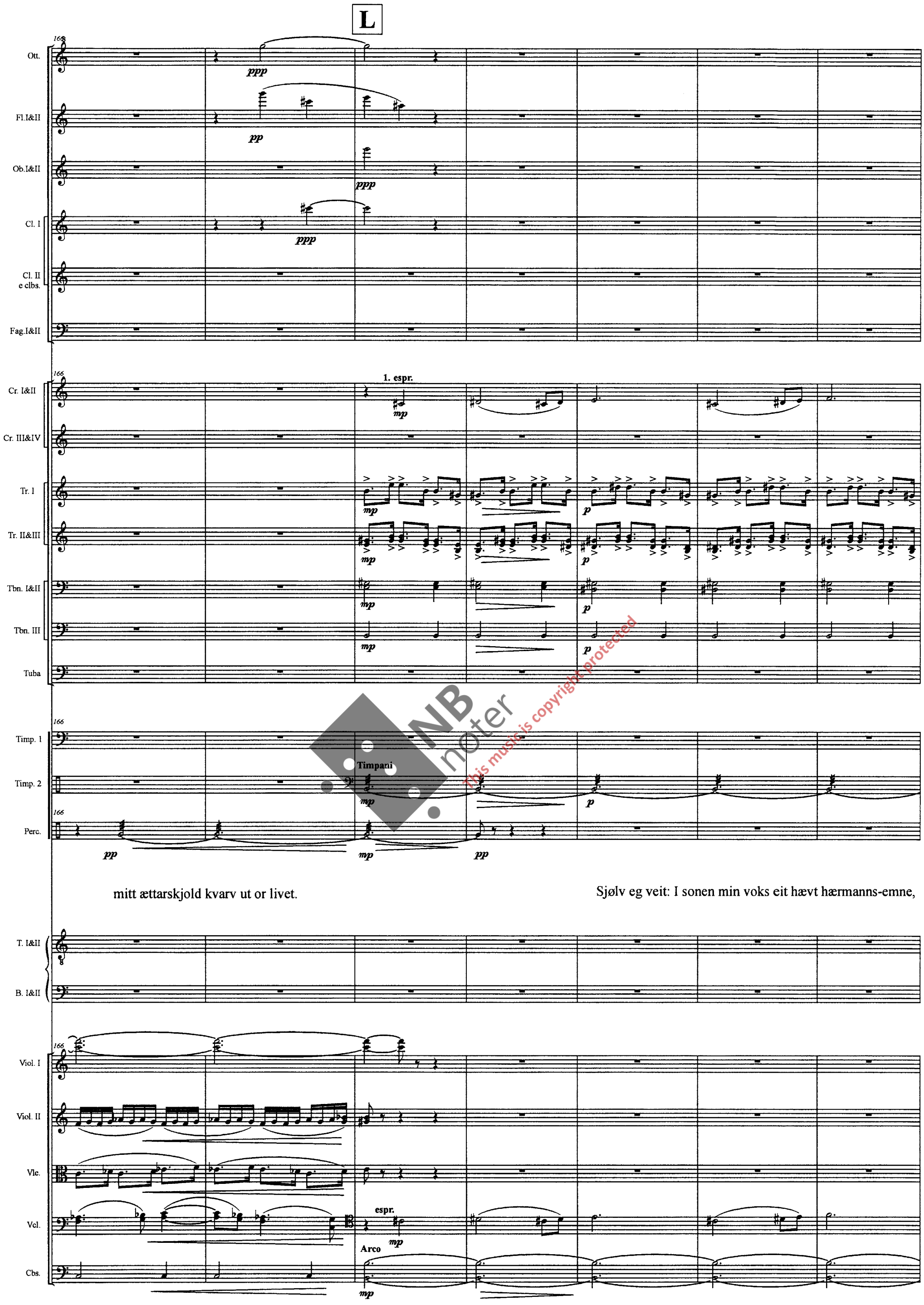
Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.

Meg har havet mykje rana; ilt er frendefallet å nemna,

sidan min son på sælevegen,

T. I&II
B. I&II
Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.

NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.

Om liv han hadde lagen vore, til makta kom med manndoms-åra

T. I&II
B. I&II
Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.

Con sord.
Con sord.
Con sord.
Pizz.

NB noter
This music is copyright protected

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.

NB noter
This music is copyright protected

Han følgde det ord som fader sagde, om alle elles anna mælte.

I huset heime til hjelp han var, og mi makt mest han stødde.

T. I&II
B. I&II
Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.

M Molto più mosso

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.
T. I&II
B. I&II
Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.

Pizz.
Arco
a2

NB noter
This music is copyright protected

Ofte har det i hug meg kommi, at ingen brøder eg eig å lita.

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.

Når striden aukast, eg om meg skodar, njosnar grant, grunnar på dette:

Kven annan vil uredd meg hjelpa, staut i striden stå ved mi side?

T. I&II
B. I&II
Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.

NB noter
This music is copyright protected

N Molto meno mosso (quasi marcia funebre)

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.

Eg tarv det ofte når ufred kjem; varfløygd vert eg når vener minkar.

T. I&II
B. I&II
O - A. O - A. O - A.
A. O - A. O - A. O -

Molto meno mosso (quasi marcia funebre)

Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.
Arco

NB noter
This music is copyright protected

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.
T. I&II
B. I&II
Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.

207

ff f f f f f

non troppo f

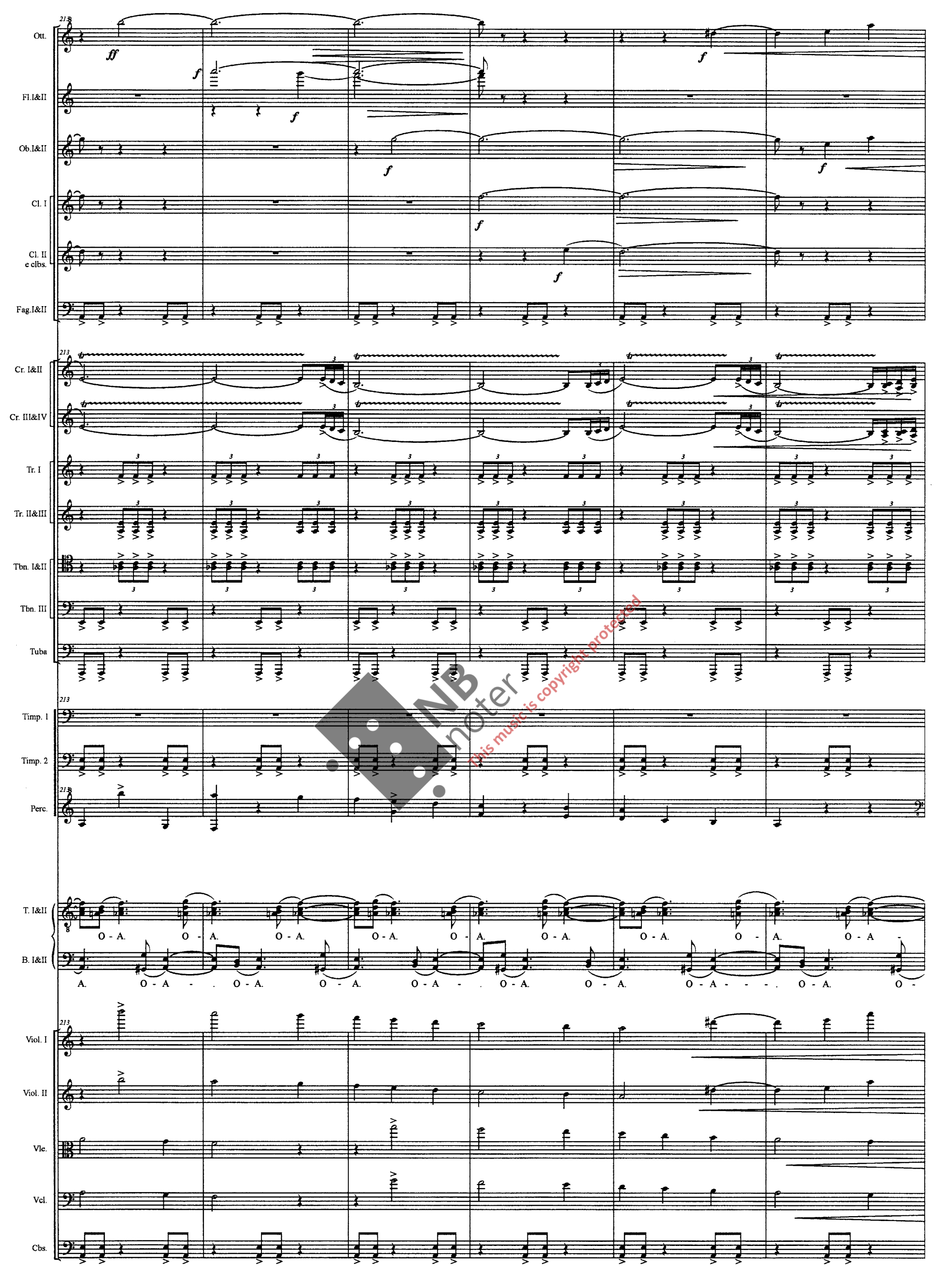
Xylofono

O - A. O - A. O - A. O - A. O - A. O - A. O - A. O - A. O - A.

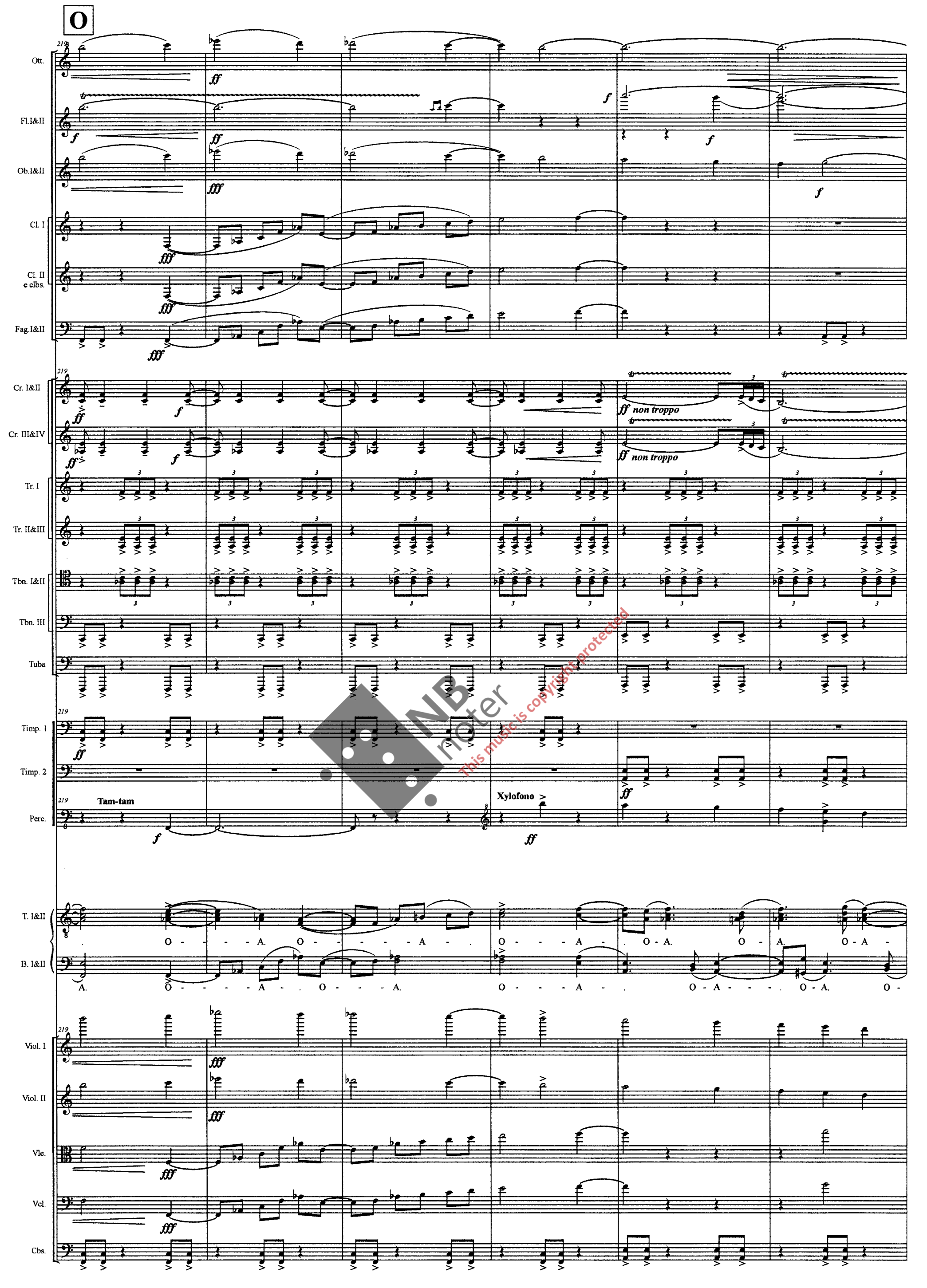
A. O - A - . O - A. O - A. O - A - - - . O - A. O - A. O - A - . O - A. O -

senza sord. Molto sostenuto

NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected

Molto pesante

A tempo

Ott.

Fl.I&II

Ob.I&II

Cl. I

Cl. II e clbs.

Muta in clarone

Fag.I&II

a2

Cr. I&II

Cr. III&IV

Tr. I

Tr. II&III

Tbn. I&II

Tbn. III

Tuba

Timp. 1

Timp. 2

Perc.

T. I&II

O - A. O - A. O - A - - - !

B. I&II

A. O - A - - - - . O - A - - - - - - !

Molto pesante

A tempo

Viol. I

Viol. II

Vle.

Vcl.

Cbs.

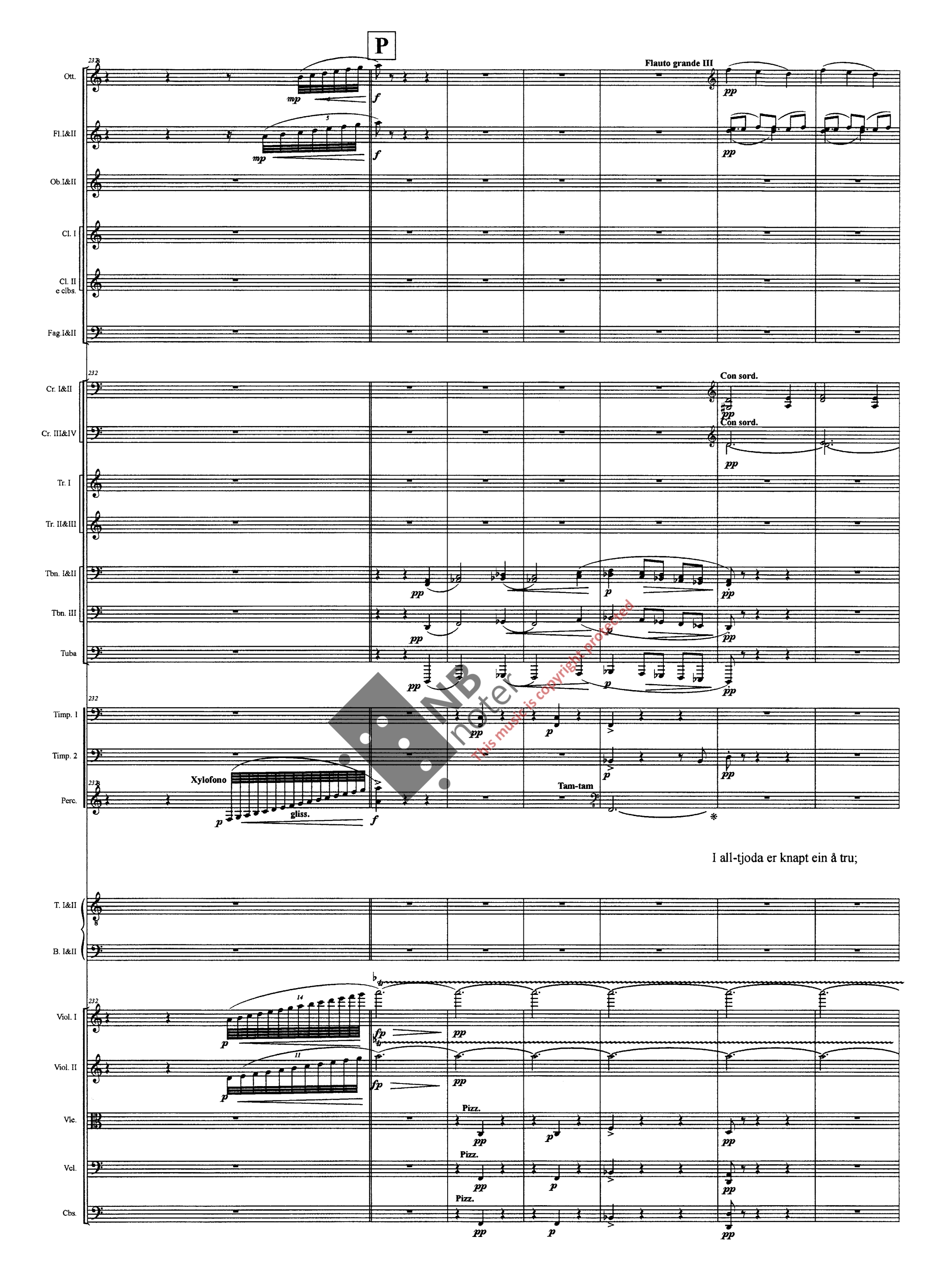
Pizz.

Arco

Pizz.

Arco

NB noter
This music is copyright protected



This music is copyright protected

239

Ott.

Fl.I&II

Ob.I&II

Cl. I

Cl. II e clbs.

Clarone

p *pp*

Fag.I&II

239

Cr. I&II

Cr. III&IV

Tr. I

Tr. II&III

Tbn. I&II

pp *mf*

Tbn. III

pp *mf*

Tuba

pp *mf*

239

Timp. 1

Timp. 2

239

Perc.

NB noter
This music is copyright protected

der sel den ille ættar-spillar til eigen bate sin broders lik. Eg kjenna det får, når eg krev min rett. Så er sagt

T. I&II

B. I&II

239

Viol. I

Viol. II

Vle.

Arco

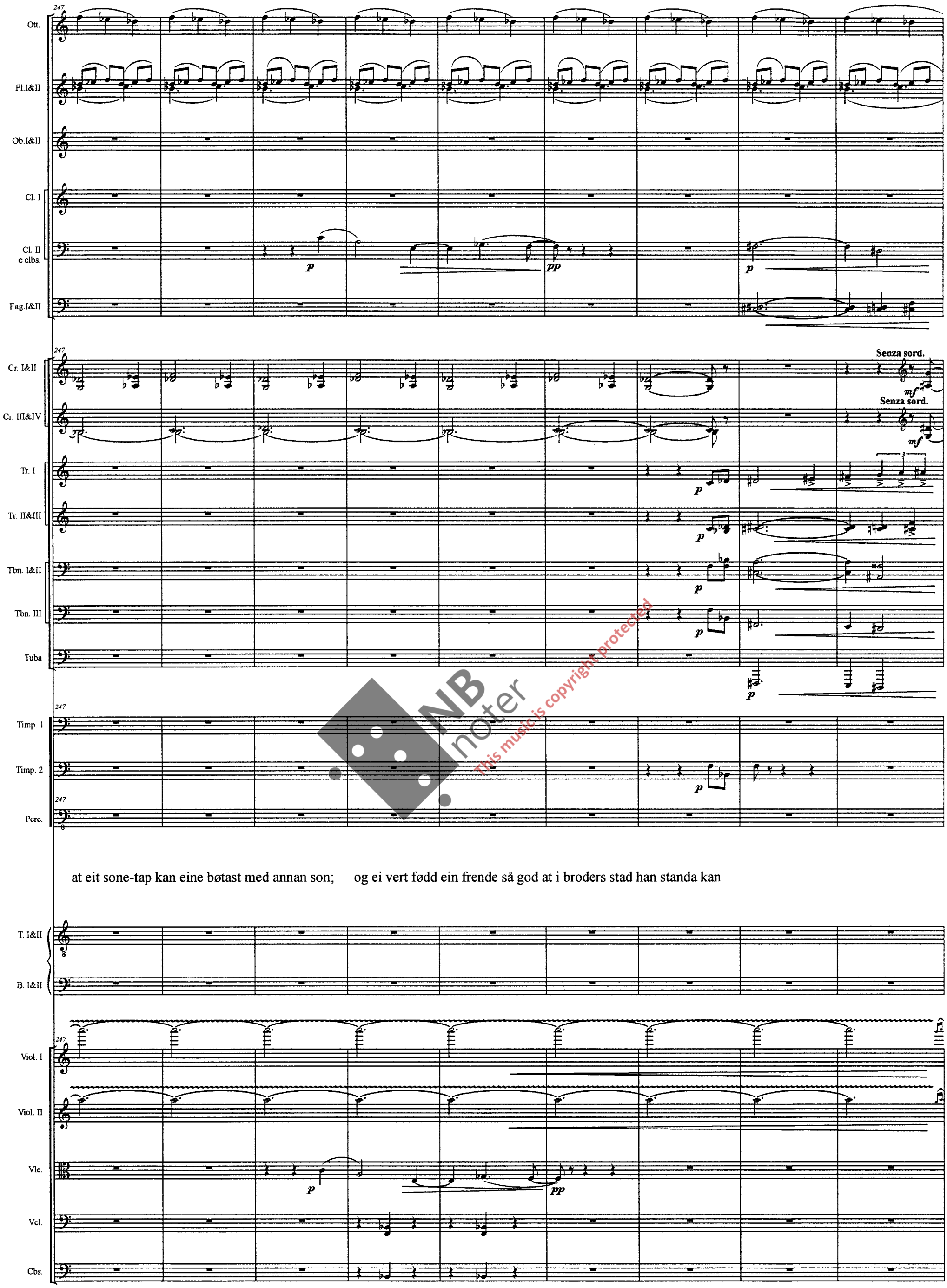
p *pp*

Vcl.

pp *mf*

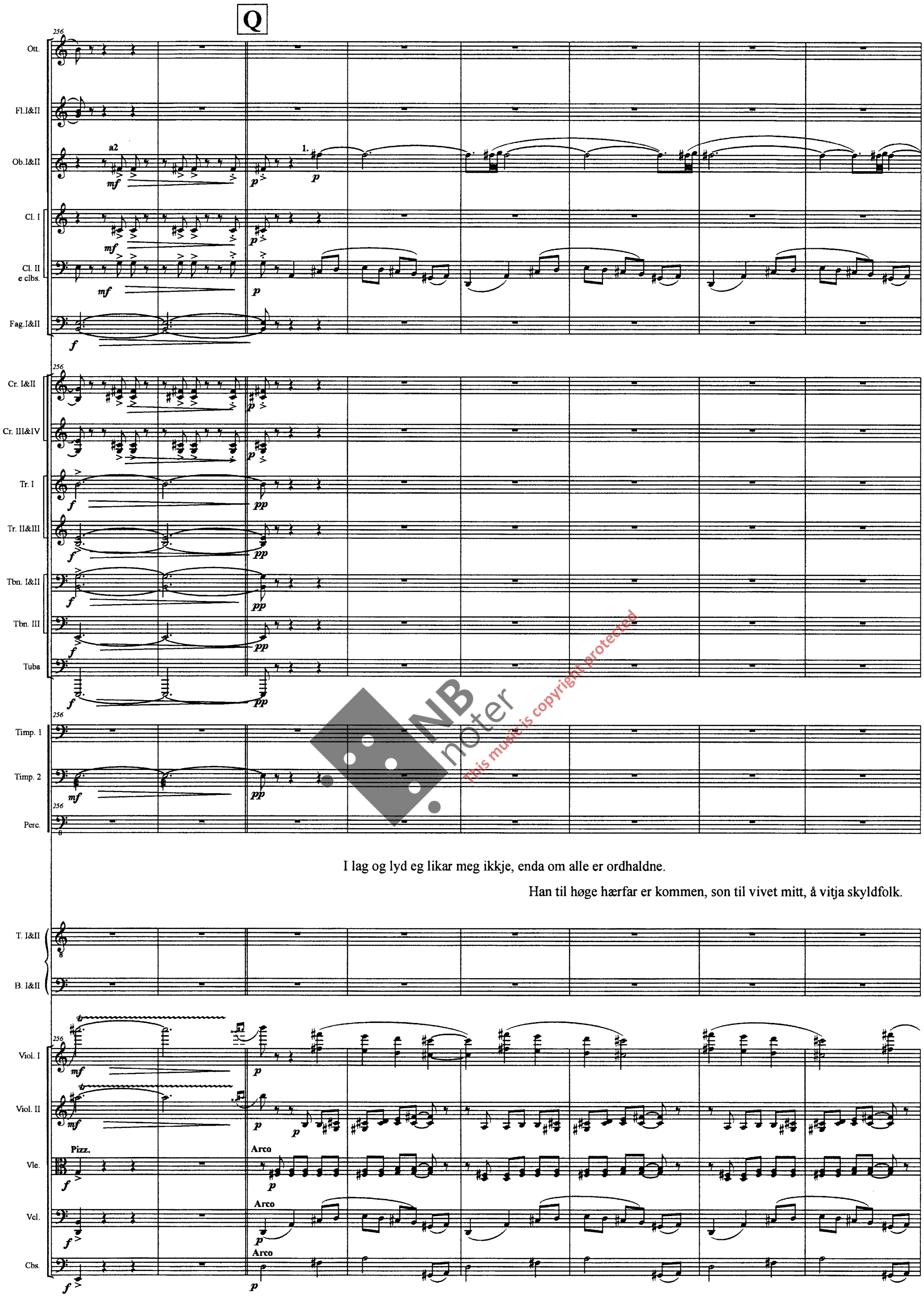
Cbs.

pp *mf*



at eit sone-tap kan eine bøtast med annan son; og ei vert fødd ein frende så god at i broders stad han standa kan

NB noter
This music is copyright protected



I lag og lyd eg likar meg ikkje, enda om alle er ordhaldne.

Han til høge hærfar er kommen, son til vivet mitt, å vitja skyldfolk.

NB noter
This music is copyright protected

264

Ott.

Fl.I&II

Ob.I&II

Cl. I

Cl. II
e clbs.

Fag.I&II

264

Cr. I&II

Cr. III&IV

Tr. I

Tr. II&III

Tbn. I&II

Tbn. III

Tuba

264

Timp. 1

Timp. 2

264

Perc.

Meg stend guden stendig imot fast i hugen han firar inkje.

For sorg eg får ei svevn om natta, kan ikkje halda hovudet oppe,

sidan or heimen den hard-råduge sotta tok sonen den kjære,

T. I&II

B. I&II

264

Viol. I

Viol. II

Vle.

Vcl.

Cbs.

NB noter
This music is copyright protected

Stringendo

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.

a2

1.

han som støtt stod imot laster og aldri ille om andre tala.

T. I&II
B. I&II

Stringendo

Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.

NB noter
This music is copyright protected

R Un poco più mosso e string.

Ott.

Fl.I&II

Ob.I&II

Cl. I

Cl. II e clbs.

Muta in clarinetto II

Fag.I&II

Cr. I&II

Cr. III&IV

Tr. I

Tr. II&III

Tbn. I&II

Tbn. III

Tuba

Timp. 1

Timp. 2

Perc.

Tam-tam

Eg minnest enn da Odin tok -Gautevenen- til Gudeheimen

den unge tein på ættar-treet, som voks av meg og vivet mitt.

T. I&II

B. I&II

Un poco più mosso e string.

Viol. I

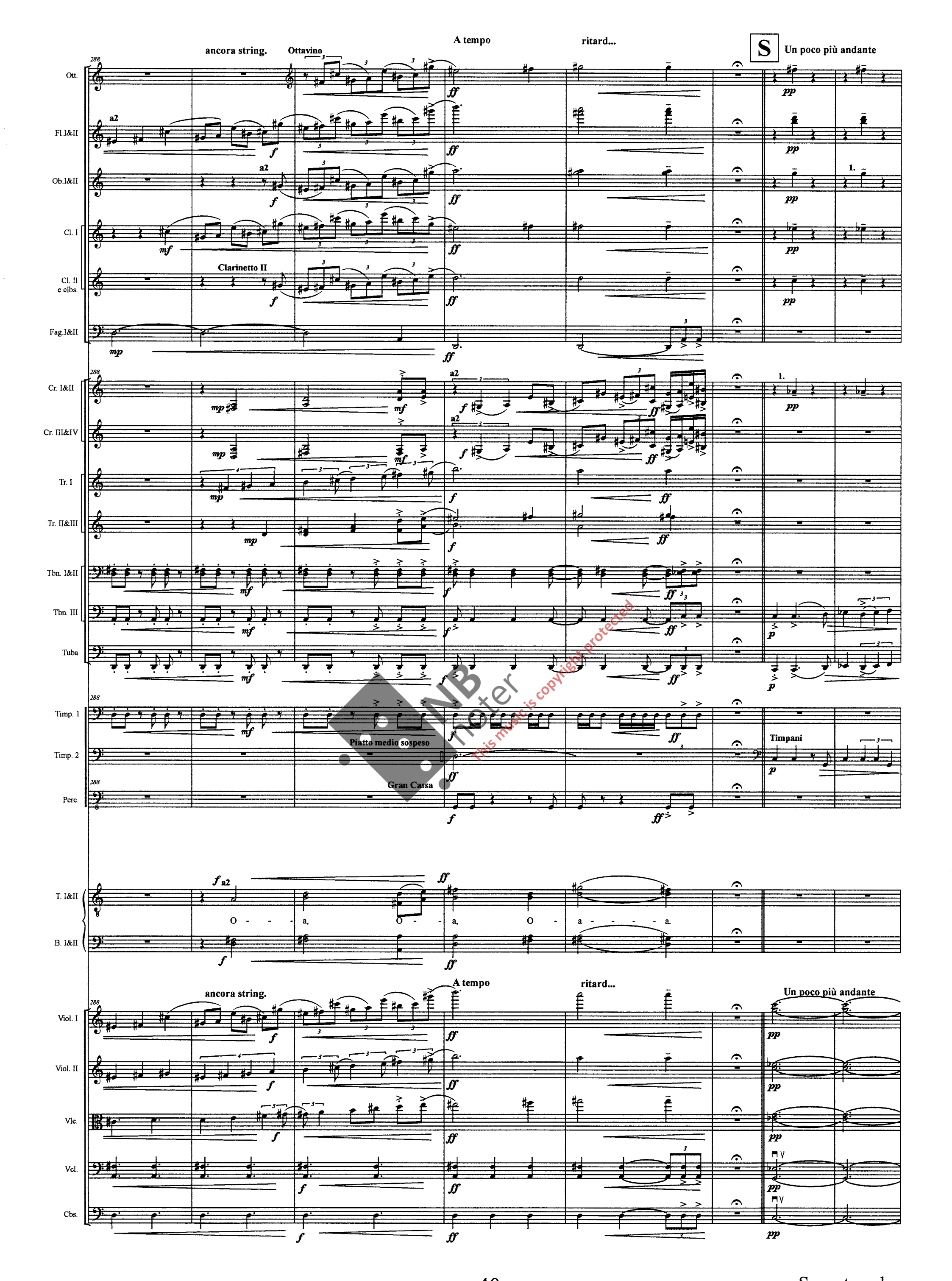
Viol. II

Vle.

Vcl.

Cbs.

NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.
Bar.
Godt eg stod meg med Gei - ra - drot - ten, var så trygg og trud - de på ho - nom.
T. I&II
B. I&II
Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.

NB noter
This music is copyright protected

Un poco string.

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.
Bar.
T. I&II
B. I&II
Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.

Solo

mp

pp

mf

til - dess han sjølv, den si - ger - gje - var, ven - skap sleit, og slutt det vart.

Un poco string.

NB noter
This music is copyright protected

T

Un poco più mosso

Ott.

Fl.I&II

Ob.I&II

Cl. I

Cl. II e clbs.

Fag.I&II

Cr. I&II

Cr. III&IV

Tr. I

Tr. II&III

Tbn. I&II

Tbn. III

Tuba

Timp. 1

Timp. 2

Perc.

Bar.

Ei len - ger eg blo - tar til bror åt Vi - le, til Gu - de - drot - ten, med gle - de i

T. I&II

B. I&II

Un poco più mosso

Viol. I

Viol. II

Vle.

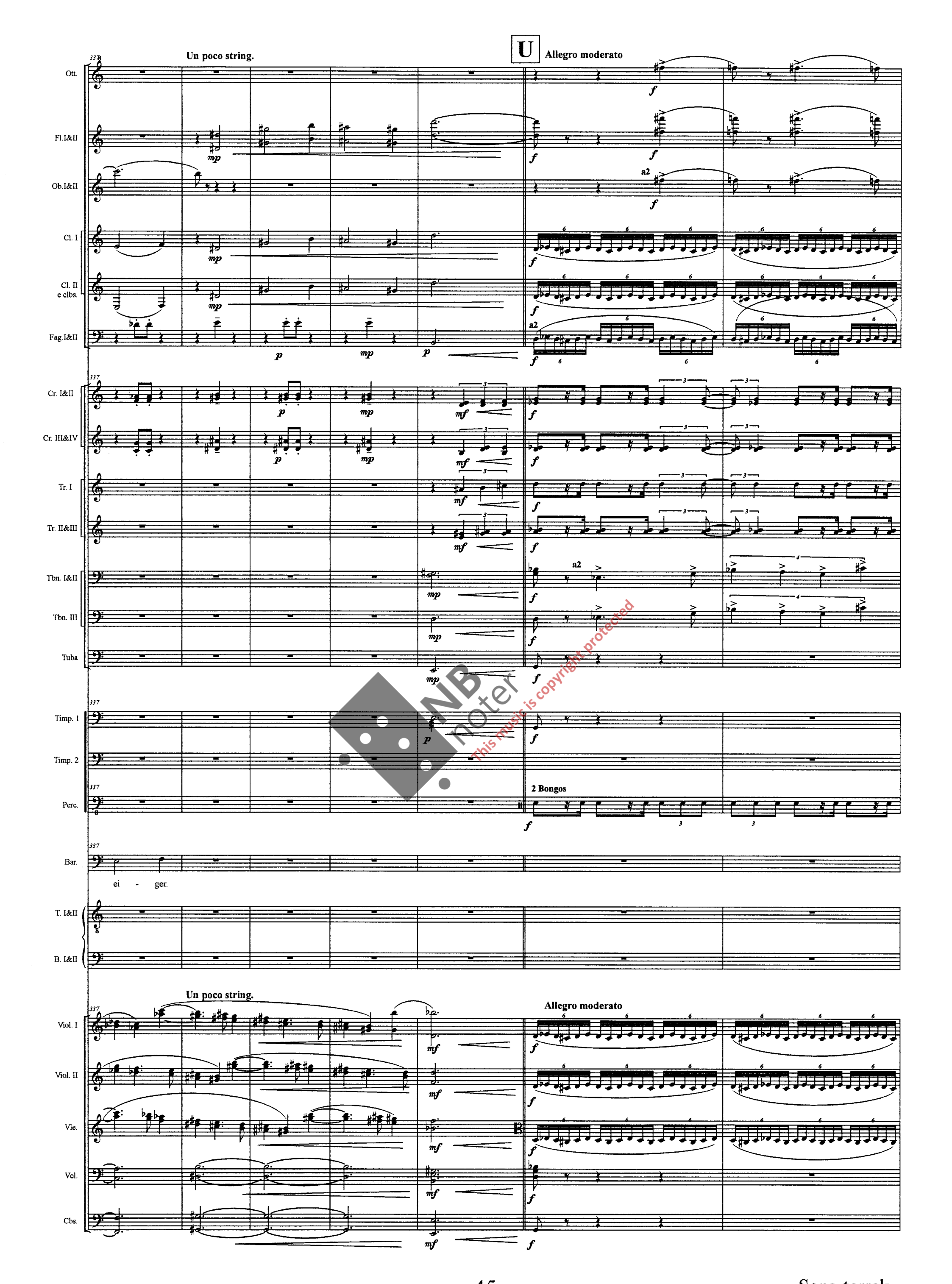
Vcl.

Cbs.

NB noter
This music is copyright protected

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
pp
Timp. 1
Timp. 2
Perc.
Bar.
hu - gen, en - da Mims ven meg har gje - ve bot for har - men det bes - te eg
T. I&II
B. I&II
Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.

NB noter
This music is copyright protected

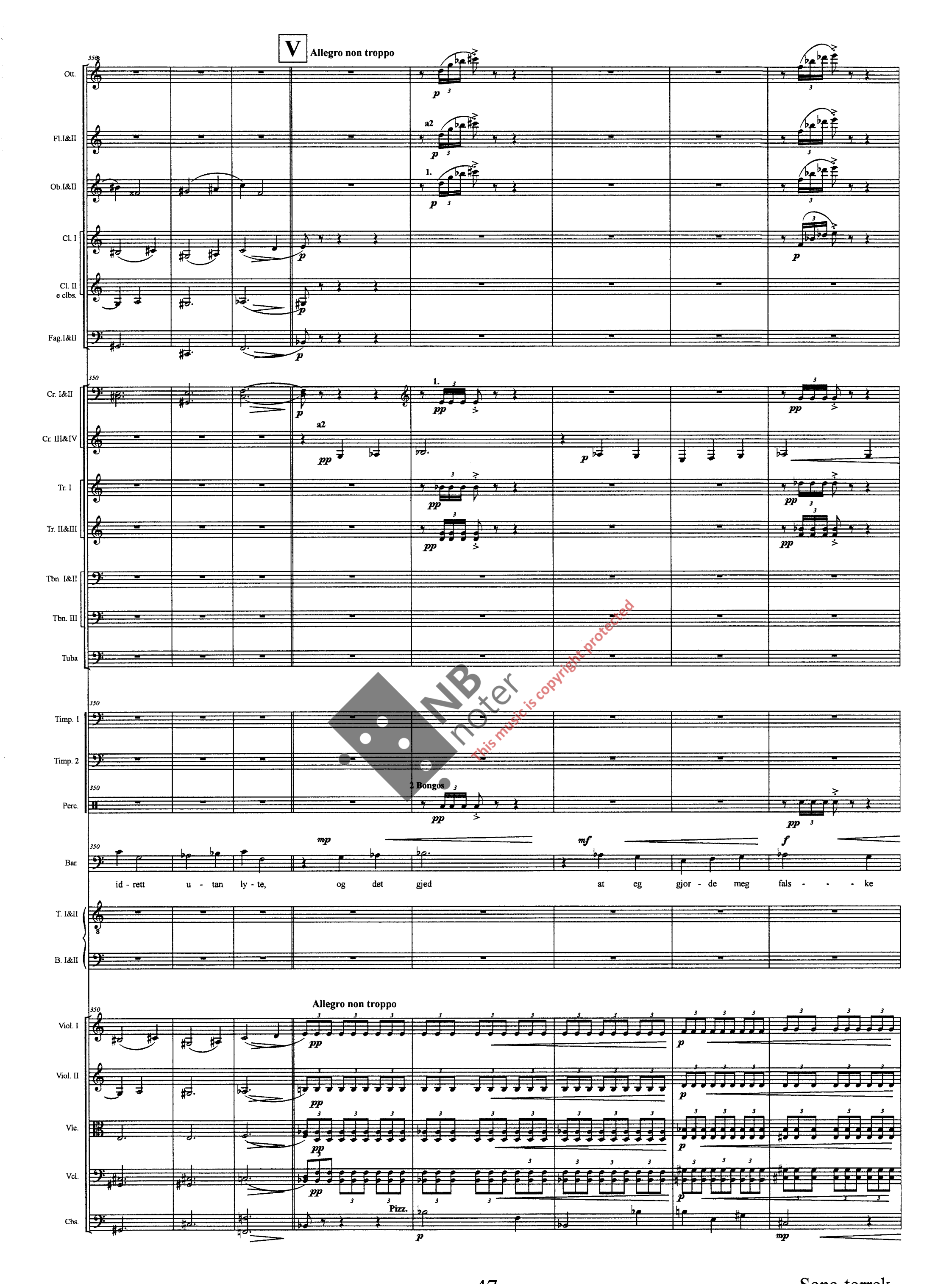


This music is copyright protected

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.
Bar.
T. I&II
B. I&II
Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.

Den ster - - - - ke gu - den og strids - - - - - - - va - ne gav meg ein

NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected

358

Ott.

Fl.I&II

Ob.I&II

Cl. I

Cl. II e clbs.

Fag.I&II

Cr. I&II

Cr. III&IV

Tr. I

Tr. II&III

Tbn. I&II

Tbn. III

Tuba

Timp. 1

Timp. 2

Perc.

Gran Cassa

Bar.

folk til fi - en - dar vis - - - se.

T. I&II

B. I&II

Viol. I

Viol. II

Vle.

Vcl.

Cbs.

Arco

NB noter
This music is copyright protected

W

Meno mosso, ma non troppo

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Tam-tam
Perc.
poco f
T. I&II
B. I&II
Hel stend på Dig - ra - ne - set.
Meno mosso, ma non troppo
Viol. I
Viol. II
Vle.
Sul pont.
Vcl.
Cbs.

NB noter
This music is copyright protected

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.

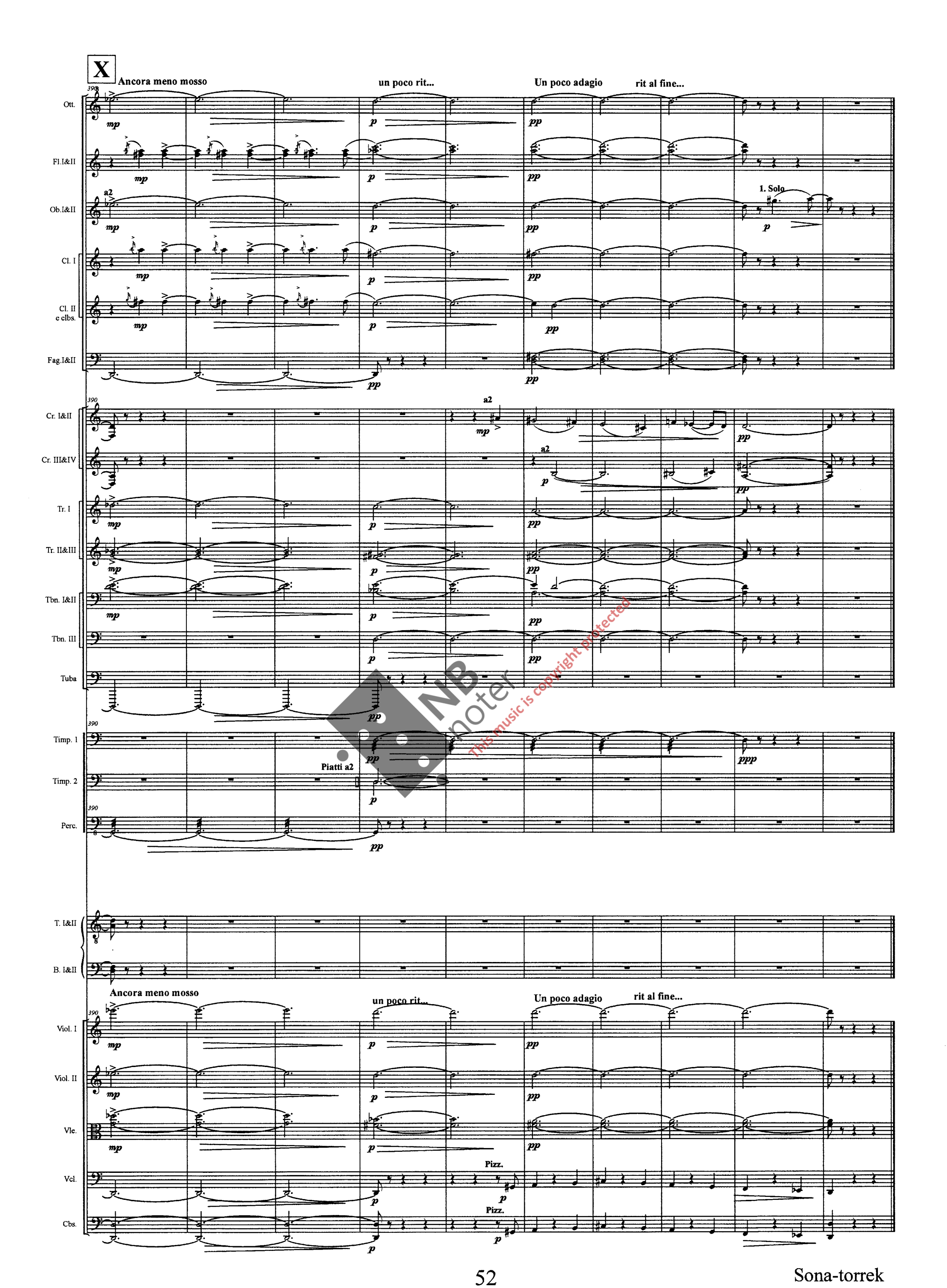
Leitt er valet: liv eller daude. Hel stend og dryer på Digra-neset.

T. I&II
Hel stend på Dig - ra - ne - - - - - set. Hel stend på Dig - ra - ne - - - - - set. Skal
B. I&II
Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.

NB noter
This music is copyright protected

Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Perc.
Gran Cassa
T. I&II
B. I&II
glad på Hel bi - - - - a, skal glad på Hel bi - - - - - - a - - - - - - -
Men eg skal glad med godan vilje, heilhuga på Hel bia.
Viol. I
Viol. II
Vle.
ord.
Vcl.
Cbs.

NB noter
This music is copyright protected


X
Ancora meno mosso
un poco rit...
Un poco adagio
rit al fine...
Ott.
Fl.I&II
Ob.I&II
a2
1. Solo
Cl. I
Cl. II e clbs.
Fag.I&II
Cr. I&II
Cr. III&IV
Tr. I
Tr. II&III
Tbn. I&II
Tbn. III
Tuba
Timp. 1
Timp. 2
Piatti a2
Perc.
T. I&II
B. I&II
Viol. I
Viol. II
Vle.
Vcl.
Cbs.
Pizz.
This music is copyright protected