

AUGÉ I VIND

KARL SEGLEM
2003

TEKST: FON FOSSE

 for
Solo stemme

This music is copyright protected

Til Brit

Om verket:

semplice - enkelt
tenuto - utholdt
tranquillo - rolig
desico - bestemt

heile verket non-vibrato, med rom for eigne forsiringar og fraseringar (ikkje notert)
notert tempo er ei rettesnor

det er tre opne - impro-parti der det første er det lengste og det siste det kortaste

medveten bruk av vibrato i dei improviserte partia, minimalistiske variasjonar
arbeida med utgangspunkt i vokalane:

A mot U mot E

I mot VI

som vokalane i AUGÉ I VIND

- god tid -

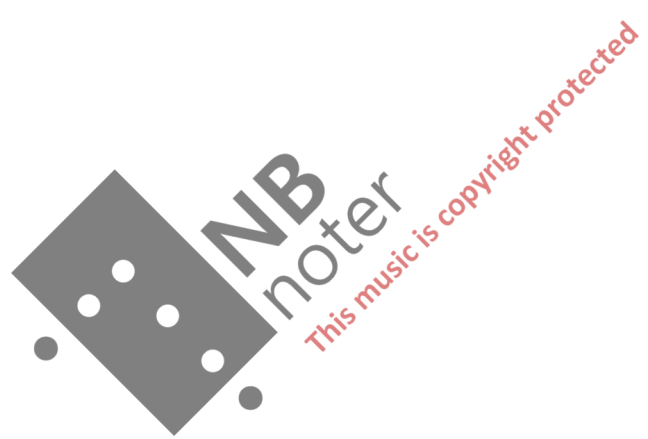
- ikkje foredra men formidla -

verket vart urframført i Måren skule 2. aug. 2003 av Berit Opheim

TID : minimum 8 min.
maximum 15 min.

AUGE I VIND

Eg veit ikkje
kva det er som skjer Men det er vel
noko vi kanskje kan forstå
midt i den kjærleik
som opnar seg, lik eit vindauge
blånande mot eit mørker Då opna du også
ditt vindauge mot det stupande mørkret
i alt eg såg
og vi pusta oss innover
mot ein alltid tilbakekommande
og alltid bortfarande stad
der gamle hender falda seg i bønn
som tårer i skingrande gammal musikk
langsam musikk Å, gje oss
den langsame musikken Gje oss den langsame musikken
vi aldri før har høyr
og alltid har visst at var der Den langsame musikken
som var der før kleda vi alltid har vilja vere
og som fortel det vi alltid har vore
aldri har vore Eg ber om ei ny gammal rørsle
som er til
for å forsvinne
slik ein haustdag
forsvinn
i sitt mørker av regn
Rekk meg ei rørsle
Og så la oss forsvinne i den



ad lib
PPP rett fram tone → PPP bevegelsar oppover
gliss tr
ad lib nærna deg U

AU →
tr gliss
sør bevegelsar
ad lib mindre bevegelsar oppover / for hjerne
rep. ad lib

rep. ad lib
gradvis glissando
tr ned
ad lib E - lang
ad lib

EG VEIT I KKE
KVA DET ER SOM SKJER
P
P
P

MEN DET ER VEL
NOVO VI KANSKE KAN FORSTÅ
P
P
P

MIDT I
DEN KJERLEIK
SOM
OPN
OPN

2.

- AR SÆG, LIX EIT VIN DAUG E, SCÅNAN- P

- DE MOT EIT MØRVER (god tid) DÅ OP NA DU OG-

SÅ DITT VINDAU - GE MOT DET KURANDE MØRKRET

- god tid - I ALT EG SÅ G

snekkja soleg
ent.kuistra: sakte men naturleg / ad lib te-po

OG VI PUSTA OSS INNOVER MOT EIN ALLTID TILBAKEKOMMANDE

OG ALLTID BORTFARANDE (vent litt) STAD

$\bullet = 58$

mp/rt DER GAMLE HEVDER FALDA SEG I DEN

tridlegare / fortare, saite

SOM TÄRER I SKINGRANDE GAMMAL MUS - IKK *mf*

LANG - SAM MUSIKK *mp* Å GJE OSS *mf* opnare

meir rubato

DEN LANGSAM E MU SIKK EN GJE OSS DEN LANGSA -

accel *pro accel.*

ME MU SIKK EN *ad lib / impro* A

rep. *rep.* *ad lib*

AI AI AI - *ad lib / impro* (A not I →
not VI)

4.

Handwritten musical notation on a single staff. The melody begins with a wavy line, followed by a series of notes. The lyrics are: (A mot L →) AL - DRI FØR HAR HÆRT. The tempo marking is *mf.* and there is a *cap* marking above the first measure.

Handwritten musical notation on a single staff. The melody continues with notes and rests. The lyrics are: OG ALLTID HAR tydelig → VISST AT VAR DER DEN LANGSA - rubato. The tempo marking is *mf.* and there is a *rubato* marking above the last measure.

Handwritten musical notation on a single staff. The melody continues with notes and rests. The lyrics are: ME MUS - IKK - EN som VAR DER FØR VLE - DA VI ALLTID HAR. The tempo marking is *mf.* and there is a *! = 60* marking above the first measure.

Handwritten musical notation on a single staff. The melody continues with notes and rests. The lyrics are: VILJA VE - RE L 3 OG som FØR - TEL DET VI ALL-. The tempo marking is *mf.* and there is a *mp* marking above the last measure.

Handwritten musical notation on a single staff. The melody continues with notes and rests. The lyrics are: TID HAR VØRE AL - DRI HAR VO - RE. The tempo marking is *mf.* and there is a *mf* marking above the last measure.

Handwritten musical notation on a single staff. The melody continues with notes and rests. The lyrics are: EG DER OM EI NY GAMMAL RØRSLE som ER TIL. The tempo marking is *mf.* and there is a *tenuto* marking above the last measure.

kvikbra : sakte men naturleg

PPP FOR A FORSVINNE

m. loft

tem allib / impro

PP

rep

tr allib →

rep

SLIK EIV HAUST - DAG FOR - SVINN

mp

klart

1 SITT MØRK - ER AV REGN REKK MEG EI RØR-SLE

mp

OG SÅ LA OSS FORSVINNE DEN

mp

pp

Vin/iglay 13.6.03