AUGÉ I VIND

KARL SEGLEM
2003

TEKST: JON FOSSE

NB noter
This music is copyright protected

for
Solo stemme

Til Berit

Om verket:

semplice - enkelt
tenuto - utholdt
tranquillo - rolig
desico - bestemt

heile verket non-vibrato, med rom for eigne forsiringar og fraseringar (ikkje notert)
notert tempo er ei rettesnor

det er tre opne - impro-parti der det første er det lengste og det siste det kortaste

medveten bruk av vibrato i dei improviserte partia, minimalistiske variasjonar
arbeida med utgangspunkt i vokalane:
A mot U mot E
I mot VI
som vokalane i AUGE I VIND

- god tid -

- ikkje foredra men formidla -

NB noter
this music is copyright protected

verket vart urframført i Måren skule 2. aug. 2003 av Berit Opheim

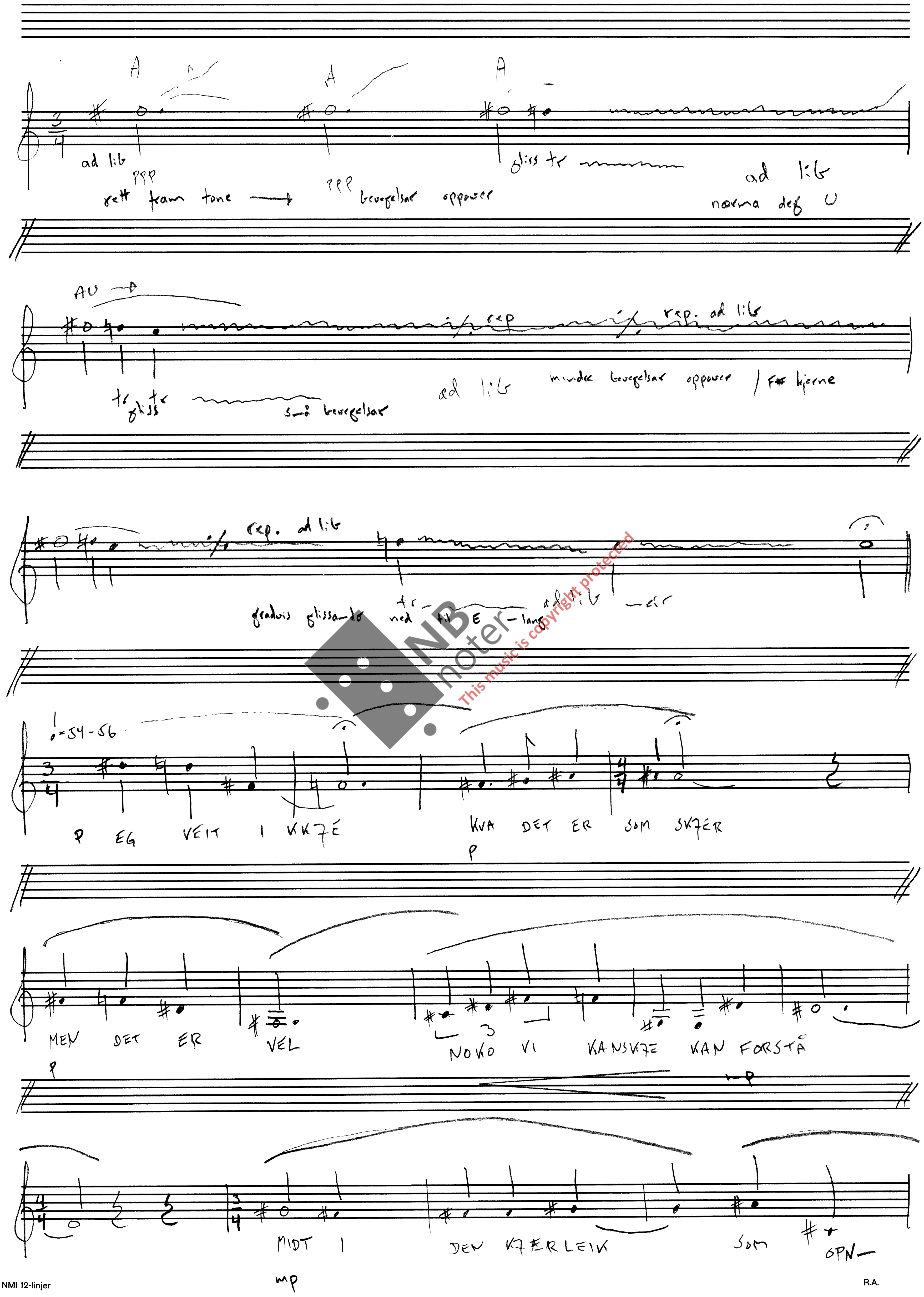
TID : minimum 8 min.
maximum 15 min.

AUGE I VIND

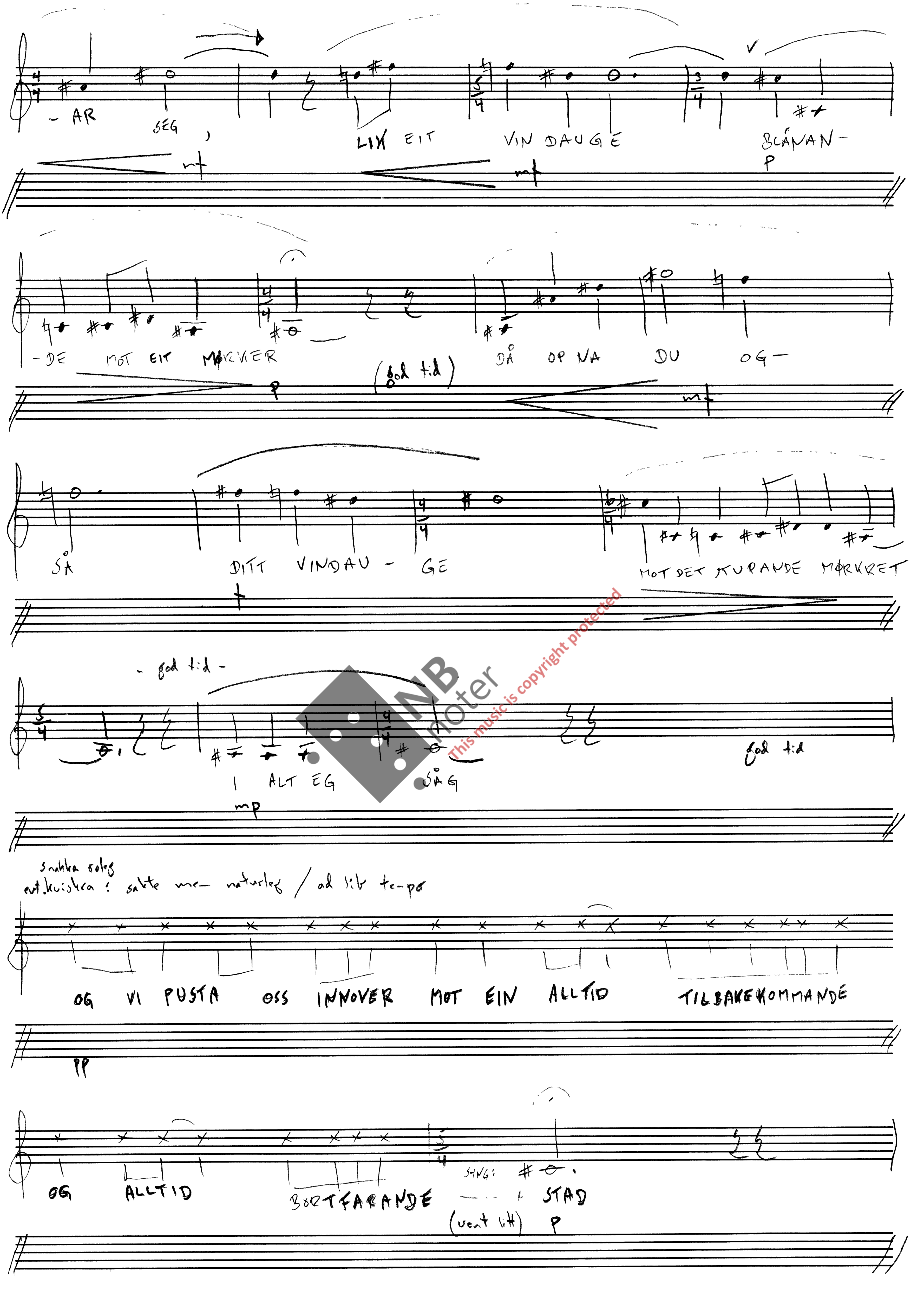
Eg veit ikkje
kva det er som skjer   Men det er vel
noko vi kanskje kan forstå
midt i den kjærleik
som opnar seg, lik eit vindauge
blånande mot eit mørker   Då opna du også
ditt vindauge mot det stupande mørkret
i alt eg såg
og vi pusta oss innover
mot ein alltid tilbakekommande
og alltid bortfarande   stad
der gamle hender falda seg i bønn
som tårer i skingrande gammal musikk
langsam musikk   Å, gje oss
den langsame musikken   Gje oss den langsame musikken
vi aldri før har høyrt
og alltid har visst at var der   Den langsame musikken
som var der før kleda vi alltid har vilja vere
og som fortel det vi alltid har vore
aldri har vore   Eg ber om ei ny gammal rørsle
som er til
for å forsvinne
slik ein haustdag
forsvinn
i sitt mørker av regn
Rekk meg ei rørsle
Og så la oss forsvinne i den

NB noter
The music is copyright protected

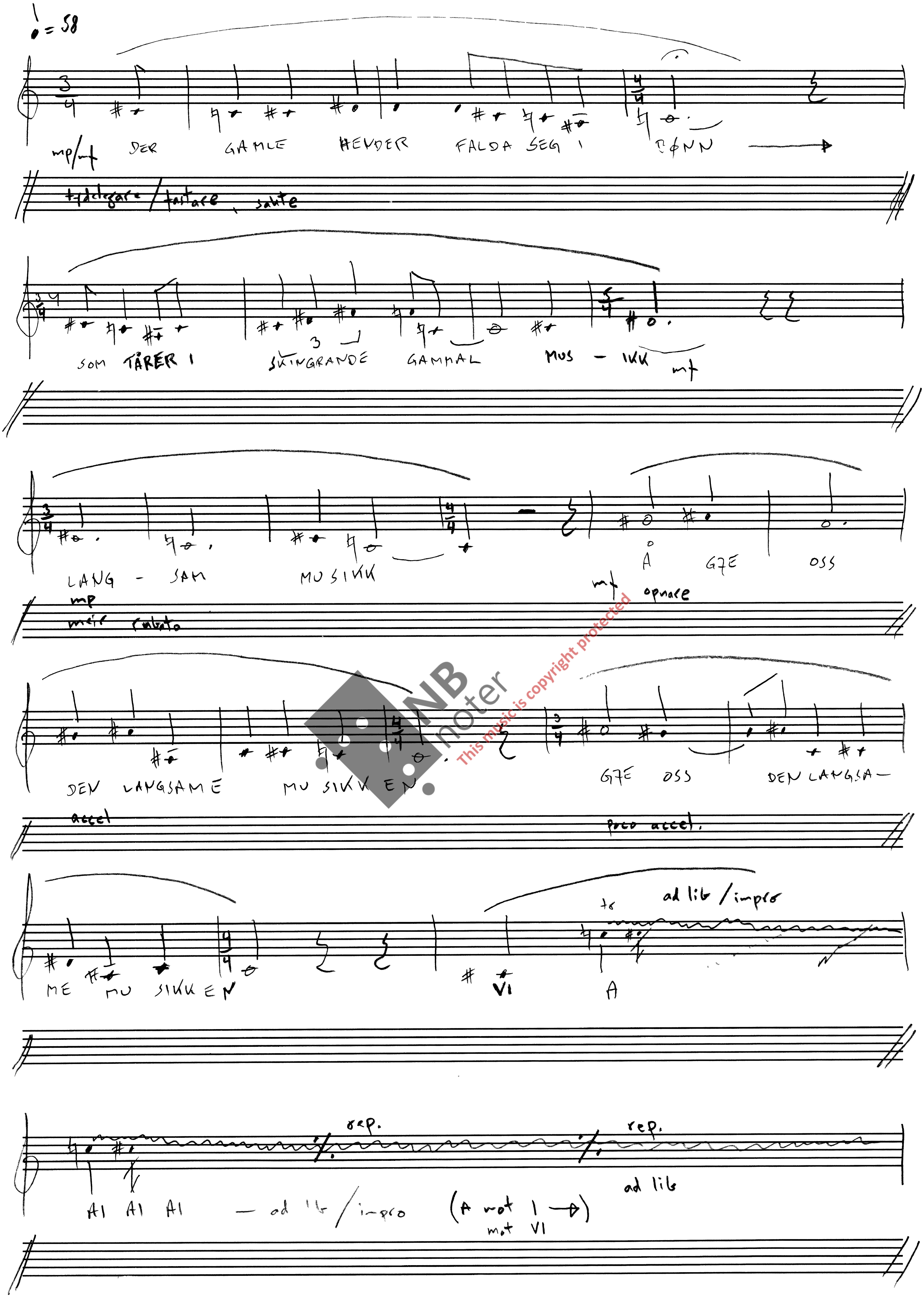
NB noter
This music is copyright protected



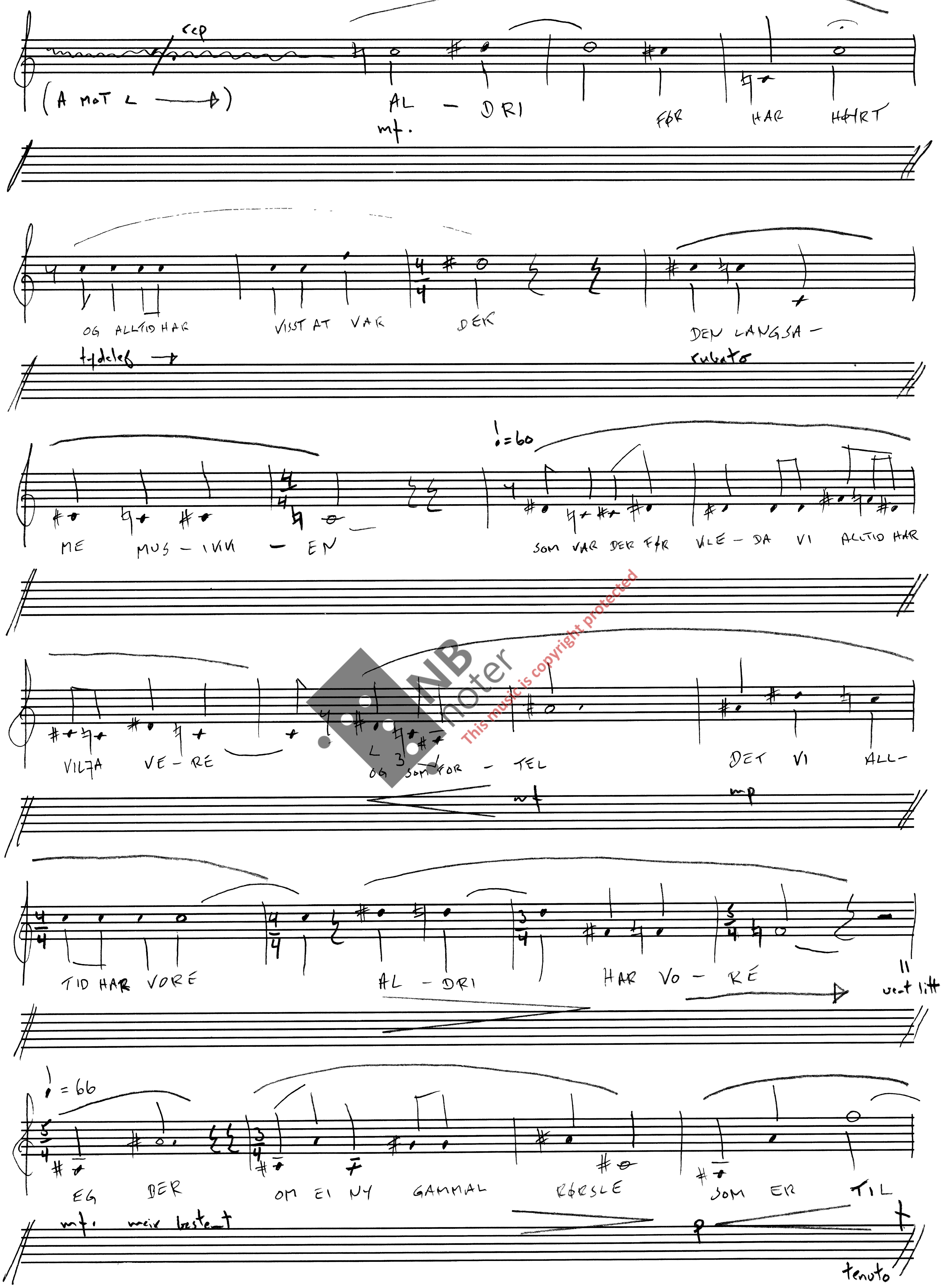
NB noter
This music is copyright protected



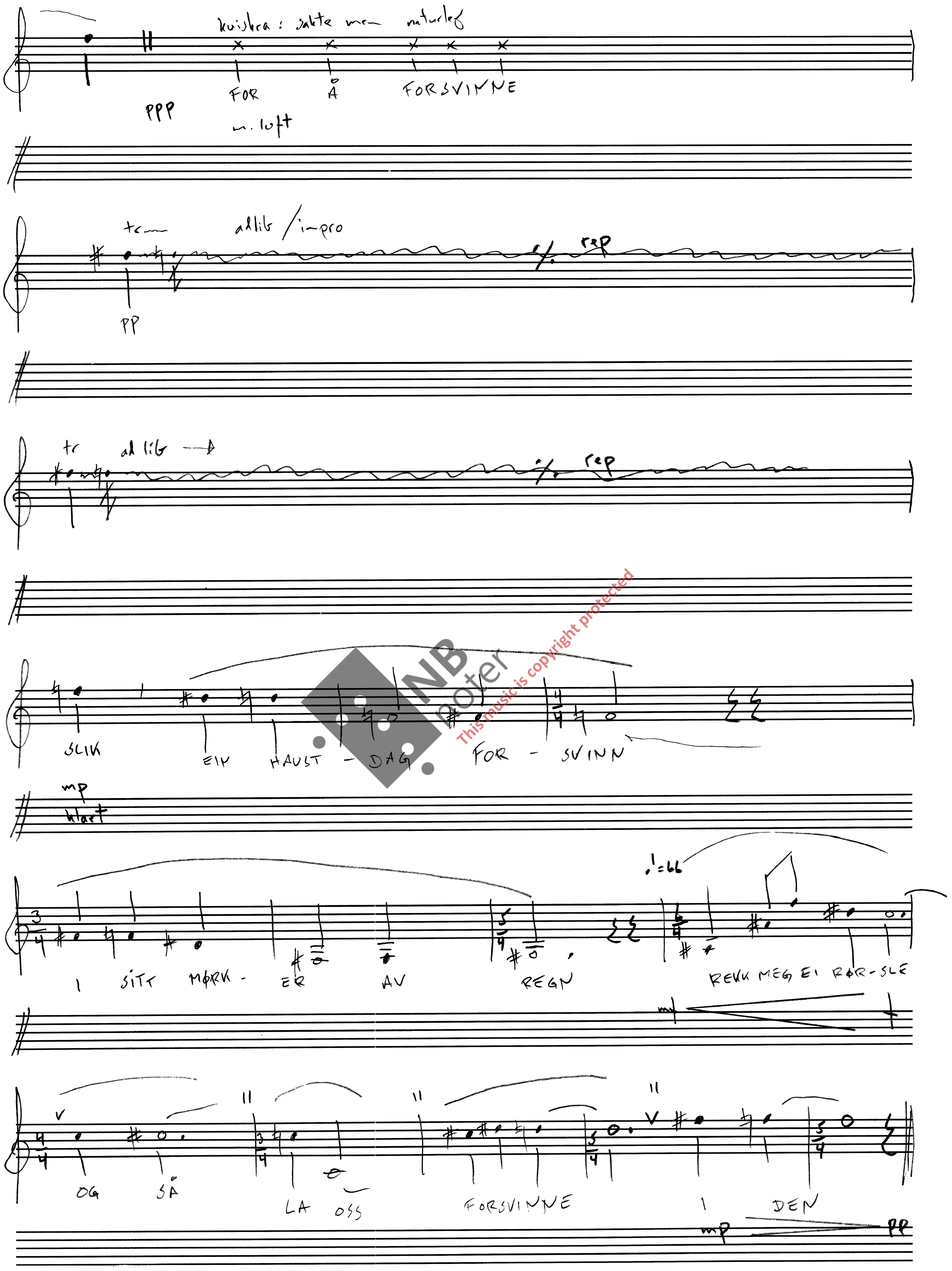
NB noter This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected



NB noter This music is copyright protected



13.6.03

NB noter This music is copyright protected