

I.

1 EMNING for fiolin og cello ~ Filip Sande

op. 23

Sostenuto

Violoncello ff *Molto pesante e rubato* *Molto risoluto*

VI. *mf misterioso*

VI.c. *mf* *Simile*

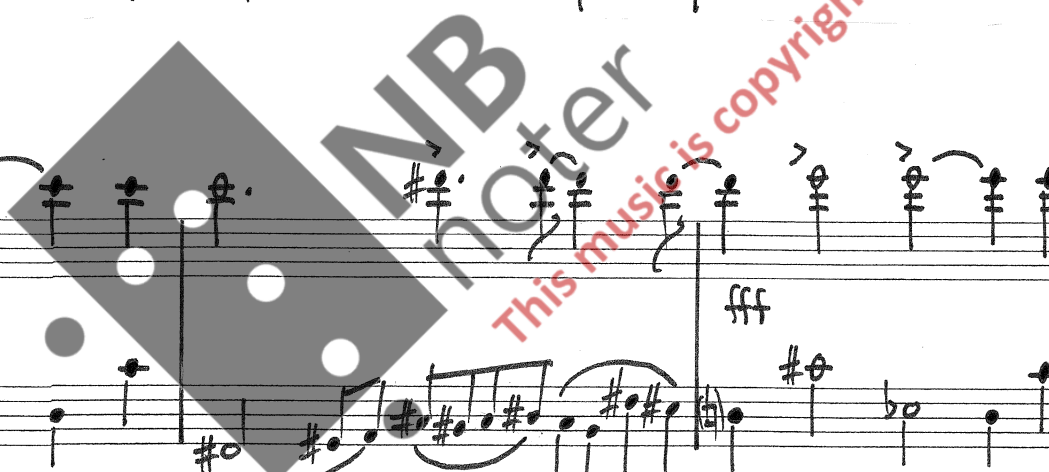
cresc. molto *ff*

VI. *cresc. e molto stringendo* *fff* *spp e dolce*

VI.c. *p* *mf* *ff* *p*

VI. *Poco stringendo* *Meno mosso*

VI.c. *mf* *Simile* *mf* *poc rit.*



II.

VI. *f* 30

VI.c.

VI. C *Un poco stretto*

VI.c. *rit.* *f cresc. molto* *ff* *f cresc. molto* *Molto appassionato*

VI. 50

VI.c. *spp e dolce* D *Piu lento* *pp* *f*

VI. 60

VI.c. *molto cresc.* 70

III.

E *Agitato*

VI. *fff*

VI.c. *sfz* *espressivo* *M.O.* *sfz*

VI. *M.O.* *simile* *simile* *Marcato*

VI.c. *simile*

VI. *Meno mosso e pesante*

VI.c. *ff*

VI. *W*

VI.c. *W*

IV.

VI. *Tempo primo* **G** **110** *con sordino* *pp*

VI.c. *spp* *pp*

VI. *Morendo* **120** *Coda*

VI.c.

S. Vären 1998

Dur. : ca. 12 min.

