

Harald Sæther

Frie tanker I

10 miniatyrer for mezzosopran og gitar



This music is copyright protected

tekster fra "Frie tanker" – 2005 av Irene Paulsen



Den lille piken

Harald Sæther 2006
Irene Paulsen

Guitar

♩ = 72

4/4 *f* 7/8 *p* 4/4 *ff* V

Alto

5

3/4 2/4 4/4 *f* 2/4 *mp*

IV

9

4/4 *mp* 5/8 *p* 7/8 *p* 6/8 *pp*

IV III II

Der si - ter hun den lil - le pi - ken, lil - le pi - ken

13

4/4 *f* 2/4 *mf* 3/4

slide IV VII IV VII

de vil - je - ster - ke fing - re - ne

16

f *mp* *f*

mf *f*

går o - ver tan - gen - te - ne

19

f *mf*

f *mf*

høy - - e to - ner klin - ger klart

22

mp *p* *f*

mp *f*

klin - - ger klart

25

molto rit.

p *mf*

p *mf*

klin - - ger klart

Min sjel

Guitar

♩ = 68

Tempo ad lib

4/4 *mp*

3/4 *mf*

Alto

3 A tempo

dolce

2/4 *pp*

f

3/4 *mp*

pp

3

3

3

Om min sjel

6

2/4 *mp*

3/4

4/4 *f*

p

mf

Om... min sjel

9

3

3

3

mp

mp

f

8/8

4/4

kun - - ne rul - les

12 *molto rit.* $\text{♩} = 68$

pp *mp* *2/4* *mp*

Tempo ad lib

mp *mp* *mp* *3*

i suk - - - ker vil - le jeg gitt

15 *Tempo ad lib* *A tempo*

4/4 *p* *f* *p* *5/8*

p *3* *3*

gitt

18 $\text{♩} = 52$

2/4 *mp* *3/4* *p* *2/4* *mp*

f *p* *mp* *3*

alt alt vil - le jeg gitt

21 *poco rit.*

p *3* *3/4* *4/4* *pp*

3 *p* *3*

alt alt

1'24"

Hun danser

♩ = 86

Guitar

4/4 *p* *mp* *dolce* *fff*

Alto

Hun dan - ser på i - sen

♩ = 108

5

pp *pp* *mp* *mf*

stø - dig og lett stø - dig og lett

7

p *mp* *p* *mp*

skøy - te - ne brå - ker med skjæ - ren - de lyd

♩ = 86

10

fff *mp* *mf* *f*

5/4 2/4

hun har det gøy

13 IX VII V

$\frac{4}{4}$ *mp* *mf* $\frac{2}{4}$

mp *mf*

kal - de rom - per er prin - ses - ser

17

$\frac{4}{4}$

da lys - kas - ter - ne gjør he - le spen - nin - gen

21 V VI VIII X

$\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$ *mf* $\frac{5}{4}$ *mp*

he - le spen-ning - en

25

molto rit.

$\frac{4}{4}$ *ff* *mp* *pp*

I sivet

♩ = 86
♩ = 172

Guitar

5/4 *mf* *mp* 7/8 *mf*

Alto

p
i si - vet

4

♩ = 72
♩ = 144

5/8 *mp* 5/4 *mf*

mp *mf*
I si - vet kan jeg le ve

7

♩ = 82
♩ = 164

mp 4/4 *mp*

hø - re meg spil - le fe - le

9

p *mf* *f* *p*
i

rit. 3

11 $\text{♩} = 86$
 $\text{♩} = 172$

si - vet

13 $\text{♩} = 64$
 $\text{♩} = 128$

i si - vet i -

16

blant de høy - e strå

19 $\text{♩} = 42$ molto rit..

Slik

Guitar

Alto

3/4 *pp*

3

3

mp

4/4

p

mp

Slik hun bærer sin sorg

10

3/4

6

6

54

f

2/4

mp

mp

slik er kjær - lig - he - ten

14 *molto rit.*

3/4 *p* 3 3/8

18 $\text{♩} = 72$ *sul tasto* *8va*

mp *pp* 12 12 *gliss.* *morendo*

slik er kjær - - - - - lig - - - - -

21 *rit.* $\text{♩} = 72$

mp *f* 12 12 *gliss.*

he - - - - - ten

24 *3/4* *mp* *4/4*

3/4 *mp* 4/4

Dine øyne

Guitar

Alto

Tempo and Performance Markings:

- $\text{♩} = 64$ **sul tasto** $\text{♩} = 68$ **molto rit.** **arpeggio lentissimo** $\text{♩} = 72$ $\text{♩} = 144$

Lyrics:

Di - ne øy - ne har svar, har

svar di - ne tan - ker li - ke - så, tan

- ker du gir mer enn du tar

vi - ten at du ik - ke i - gjen får

Watermark: NB noter This music is copyright protected

15

$\text{♩} = 64$
 $\text{♩} = 128$

sul tasto

① ②

mp *f*

3/4

snil - het - en din er for god

18

arpeggio lentissimo $\text{♩} = 68$

③ ④ ① ② ②

mp *mf* *mp*

4/4

du er ær - lig med din tro du er en per - son som

22

arpeggio lentissimo

②

p *ff* *mf* *mp*

7/8 5/4 4/4

le - ver al - le ste - der

26

arpeggio lentissimo $\text{♩} = 52$ molto rall. arpeggio lentissimo

p *ff* *f* *mp* *mf* *p*

11/8 4/4

Duften av ved

♩ = 90 **Tempo rigoroso** **poco accel.**

Guitar

3/4 *mp* **f** 2/4

Alto

6 **♩ = 90** *animato*

3/4 *mp* *mf* *mp* *piu dolce*

Duf - ten av ved _____ så god

10 **ad lib quasi** **♩ = 108**

3/4 *p* *mp* 2/4 *mp*

så god spin - del

14 **molto rall.** **♩ = 72**

3/4 *p* *pp* 7/8 *p*

vev - et spin - del ve -

ad lib quasi ♩ = 60

18 arp. lent. G.P. *pp* **$\frac{1}{4}$** **$\frac{2}{4}$** *f*

mf

- vet_____ en ens - lig ed - der - kopp

23 ♩ = 72 *p* *mp* *mp* *p*

ed - der - kopp

28 **$\frac{3}{4}$** **$\frac{2}{4}$** *mp* *f*

en vin - ter - kveld

33 molto rall. arp. lent. *mp* **$\frac{7}{8}$** **$\frac{2}{4}$** *pp*

Uten et ord

Guitar

Alto

$\text{♩} = 64$

$\frac{3}{4}$ *mp*

$\frac{5}{4}$ *mf*

slide

molto rit.

4

$\text{♩} = 64$

$\frac{2}{4}$ *p*

$\frac{3}{4}$ *mp*

$\frac{4}{4}$ *mf*

molto rit.

U - ten et ord

hun ba - re stir - ret

gliss. 3

8

ad lib quasi $\text{♩} = 64$

$\frac{3}{4}$

p

ned i gul - vet

11

$\text{♩} = 86$

poco rit.

ad lib quasi $\text{♩} = 64$

$\frac{4}{4}$ *mf*

f *p* *f* *p*

mun - vi - ken som lin - jal

14

arp. lent.

$\frac{2}{4}$ f p f $\frac{3}{4}$ mp $\frac{2}{4}$ mf p mf p

an sik - tet er tomt

17

arp. lent.

$\frac{3}{4}$ mp pp $\frac{2}{4}$ mp p mp p $\frac{3}{4}$ p ppp

in - gen - ting å hen - te in - gen - ting å

poco rit. simile.

20

morendo niente accel. $\text{♩} = 72$

mute corde G & B

mp pp ppp mp

se in - gen - ting

morendo niente

23

una corda legato nat. slide

rit.

$\frac{3}{4}$ mp p pp

tomt

l'33"

Å gråte

$\text{♩} = 42$

Guitar

mf

Alto

5

p

arp. lent.

p

Å

$\text{♩} = 48$

8

mf

p

ff

mf

grå - te

Å

grå - te er

11

mp

arp. lent.

som å for - la - te

♩ = 64

Quasi pianoforte *And.*

13

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

mp 3 3 3

som å for la - te det som en gang var

17

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

20

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

p 2 2 2 *mp* 4 *p* 4

som en gang var

23

arp. lent.

mp *p* *pp* *ppp* attaca

Når denne dagen

♩ = 96

Guitar

Alto

mf

mp

arp. lent.

Når den - ne da - gen er o - - ver

Tempo rigoroso

4

mp

p

er at - ter en dag om - - me

ad lib quasi

♩ = 96
♩ = 48

mp

pp

8

poco accel..

mf

p

11

tik - ken de ny - e ti - mer ven - ter__ ven - ter

♩ = 122

15 arp. lent.

mp

3/4 mf

mp

mf

tik - ken - de mens

♩ = ♪ Tempo rigoroso

3/4

må - nen trek - ker bak en

molto rall.

3/4 p

3/4 mp

sky en sky

arp. lent.

3/4 mp

4/4

sky en sky