

MARTIN ROMBERG

ELDARINWË LÍRI

(ELVEN SONGS)

SONG CYCLE AFTER J.R.R. TOLKIEN'S ELVEN POETRY.

FOR THREE SOPRANOS, GIRLS' CHOIR AND TWO HARPS.





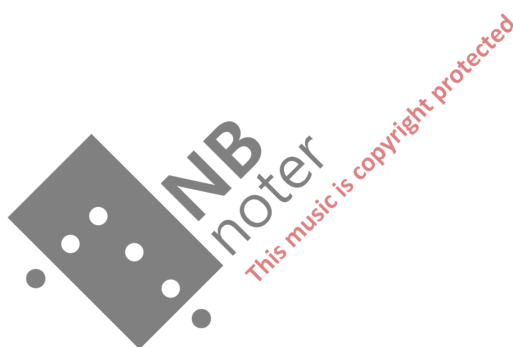
MARTIN ROMBERG

ELDARINWĚ LÍRI

(ELVEN SONGS)

SONG CYCLE AFTER J.R.R. TOLKIEN'S ELVEN POETRY.
FOR THREE SOPRANOS, GIRLS' CHOIR AND TWO HARPS.

2009-2010



FULL SCORE

THIS WORK WAS COMMISSIONED BY THE VESTFOLD INTERNATIONAL FESTIVAL 2010.

TEXTS:

1. *A Elbereth Gilthoniel (Sindarin)*
2. *Oilima Markirya (Quenya)*
3. *Nieninque (early Quenya)*
4. *Fíriel's Song (Quenya)*
5. *Namárië (Quenya)*



DURATION 21 MINUTES CA.

ELDARINWĒ LÍRI

1. A Elbereth Gilthoniel (Sindarin)

Martin Romberg

Misterioso ♩ = 57

Soprano 1.

Soprano 2.

Soprano 3.

Woman/Girls
Choir

pp

pp *m*

pp *m*

pp *m*

m

A

m

A

m

A

m

Harp 1.

pp

D $\flat$, C $\sharp$, B $\sharp$,
E $\sharp$, F $\sharp$, G $\flat$, A $\sharp$

Harp 2.

D $\flat$, C $\sharp$, B $\sharp$, *pp*
E $\sharp$, F $\sharp$, G $\flat$, A $\sharp$

S. 1.

S. 2.

S. 3.

Choir

pp

Gil - tho - ni - el

si - li vren

A

El - be - reth

A

El - be - reth

A

m

Hp. 1.

Hp. 2.

8

S. 1.

S. 2.

S. 3.

Choir

Hp. 1.

Hp. 2.

12

A

pp

S. 1.

S. 2.

S. 3.

Choir

Hp. 1.

Hp. 2.

16

S. 1. el o me-nel ag - lar e - le - nath! Na - cha - e-red pa lan - dí-ri-el o

S. 2. el o me-nel ag - lar e - le - nath! Na - cha - e-red pa lan - dí-ri-el o

S. 3. el o me-nel ag - lar e - le - nath! Na - cha - e-red pa lan - dí-ri-el o

Choir
el ag - lar e - le - nath! Na - cha - e -
el ag - lar e - le - nath! Na - cha - e -
el ag - lar e - le - nath! Na - cha - e -

Hp. 1.

Hp. 2.

20

S. 1. ga - lad-hrem - min en - no - rath, Fa - nu - il - os, le lin - na-thon nef a - e - ar, sí nef a - e -

S. 2. ga - lad-hrem - min en - no - rath, Fa - nu - il - os, le lin - na-thon nef a - e - ar, sí nef a - e -

S. 3. ga - lad-hrem - min en - no - rath, Fa - nu - il - os, le lin - na-thon nef a - e - ar, sí nef a - e -

Choir
ga - lad-hrem - min en - no - rath, en - no - rath, Fa - nu - il - os, le lin - na-thon nef a - e - ar, sí nef a - e -
red en - no - rath, en - no - rath, Fa - nu - il - os, a - e -
red en - no - rath, en - no - rath, Fa - nu - il - os, a - e -
red en - no - rath, en - no - rath, Fa - nu - il - os, a -

Hp. 1.

Hp. 2. G $\sharp$ D $\sharp$ E $\flat$ D $\flat$, B $\flat$ D $\sharp$

B

25

p

S. 1. ron! El - be-reth Gil-tho - ni-el si - li-vren pen - na mí - ri - el.

S. 2. ron! El - be-reth Gil-tho - ni-el si - li-vren pen - na mí - ri - el.

S. 3. ron! El - be-reth Gil-tho - ni-el si - li-vren pen - na mí - ri - el.

Choir
ron! El - be-reth Gil-tho - ni-el si - li-vren pen - na mí - ri - el.
ron! El - be-reth Gil-tho - ni-el pen - na mí - ri - el.

e - ron! e - ron! A El - be-reth Gil-tho - ni-el pen - na mí - ri - el.

Hp. 1.

Hp. 2. B $\sharp$, E $\sharp$

30

S. 1. o me-nel ag - lar e - le nath! le nal - lon sí di' - gu rut - hos! A tí - ro nin, Fa - nu - i

S. 2. o me-nel ag - lar e - le nath! le nal - lon sí di' - gu rut - hos! A tí - ro nin, Fa - nu - i

S. 3. o me-nel ag - lar e - le nath! le nal - lon sí di' - gu rut - hos! A tí - ro nin, Fa - nu - i

Choir
ag - lar e - le nath! A tí - ro - nin, Fa - nu - i
ag - lar e - le nath! A tí - ro - nin, Fa - nu - i
ag - lar e - le nath! A tí - ro - nin, Fa - nu - i

Hp. 1.

Hp. 2. D $\flat$, D $\sharp$, B $\flat$ G $\sharp$

35 **C**

S. 1. *p* *f* *p* *f* *mp*
los! A El - be - reth Gil - to - niel o me - nel pa - lan - di - riel, le

S. 2. *p* *f* *p* *f*
los! A El - be - reth Gil - to - niel o me - nel pa - lan - di - riel,

S. 3. *p* *f* *p* *f*
los! be reth Gil niel me nel lan riel,

Choir
los! *f* El - be - reth *f* Gil - tho - ni - el
los! *f* El - be - reth *f* Gil - tho - ni - el
los! *f* El - be - reth *f* Gil - tho - ni - el
los! *f* El - be - reth *f* Gil - tho - ni - el

Hp. 1. *p* *f* *p* *f*
D $\sharp$, B $\flat$, G $\sharp$ D $\flat$

Hp. 2. *p* *f* *p* *f*
G $\sharp$

40

S. 1. *mp*
nal - - lon sí di'ngu - ru - thos!

S. 2. *mp*
le nal - lon sí di'ngu - ru - thos!

S. 3. *mp*
le nal - lon sí di'ngu - ru - thos!

Choir
mp le nal - lon sí di'ngu - ru - thos! A
mp le nal - lon sí di' - ngu - ru - thos! A
mp le nal - lon sí di' - ngu - ru - thos! A

Hp. 1. *p*

Hp. 2.

This music is copyright protected

45 **D**

S. 1. *p* El - be-reth Gil-tho - ni-el si - li- vren pen na

S. 2. *p* A El - be-reth Gil-tho - ni-el si - li- vren pen na

S. 3. *p* A El - be-reth Gil-tho - ni-el si - li- vren pen na

Choir *p* A El - be-reth Gil-tho - ni-el

ti - ro nin, Fa - nu li - os! *p* A El - be-reth Gil-tho - ni-el si - li- vren pen na

ti - ro nin, Fa - nu - li - os! *p* A El - be - reth - Gil-tho - ni - el

ti - ro nin, Fa - nu - li - os! A El - be - reth - Gil-tho - ni - el

Hp. 1. *A# p*

Hp. 2. *Db, Eb Ab p*

50

S. 1. mí - ri-el o me - nel ag - lar e - len - ath, Gil to - niel A! El - be reth!

S. 2. mí - ri-el o me - nel ag - lar e - len - ath, Gil to - niel A! El - be reth! Gil -

S. 3. mí - ri-el o me - nel ag - lar e - len - ath, Gil to - niel A! El - be reth!

Choir *si - li vren o me - nel ag - lar e - len Gil -*

si - li vren o me - nel ag - lar e - len ath,

si - li vren o me - nel ag - lar e - len ath,

Hp. 1.

Hp. 2. *Db D# A# G#*

poco accelerando **a Tempo** ♩ = 55 **attacca**

54 *cresc.* *f*

S. 1. A! — El-be-reth! Gil-to-niel A! El-be-reth! A! El-be-reth!

S. 2. to-niel A! El-be-reth! Gil-to-niel A! El-be-reth! A! El-be-reth!

S. 3. Gil-to-niel A! El-be-reth! A! El-be-reth! A! El-be-reth!

Choir *cresc.* *f*
 A! — El-be-reth! Gil-to-niel A! El-be-reth! El-be-reth!
 to-niel A! El-be-reth! Gil-to-niel El-be-reth!
 Gil-to-niel Gil-to-niel El-be-reth!
 Gil-to-niel A! El-be-reth! El-be-reth!

Hp. 1. *cresc.* *f* *gliss.*
 D₅, D₄, E₄, A₃

Hp. 2. *cresc.* *f* *gliss.*
 G₃, D₃, E₃, A₂

E **2. Oilima Markirya (Quenya)**

Misterioso ♩ = 65

S. 1. — — — —

S. 2. — — — —

S. 3. — — — —

Choir *pp*
 Men cen-u - va fā - nē ci - ry - a
 Men cen u - va

Hp. 1. *p* *7* D₅, B₅

Hp. 2. *p* *6* D₅, B₅

F
p solo

S. 1. Men cen-u - va_ fá - ně ci - ry - a_

S. 2.

S. 3.

Choir. mé - ti - ma hre - stal - lo cí - ra, m - - - - a
m - - - - é ti - ma m - - - - a

Hp. 1.

Hp. 2.

NB
noter
This music is copyright protected

9

S. 1. mé - ti - ma_ hre stal lo cí - ra, i fa - i - ri né - cě_ *cresc.* ve

S. 2. rin - ga sú mar yas - sě_ *cresc.*

S. 3.

Choir. m - a cí - ra, i fa - i - ri né - cě ve
m - a cí - ra, i fa - i - ri né - cě ve

Hp. 1. G_4 Φ D_5, G_5 Φ

Hp. 2. G_4 Φ D_5, G_5 Φ G_4, B_4 A_4

13 *cresc.* **G** *p*

S. 1. *cresc.* ma - i - wi - ya - - i - mi - ě Man ti - ru - va - fā - na

S. 2. *cresc.* ve ma - i - wi - ya - i - mi - ě Man ti - ru - va - fā - na

S. 3. *cresc.* Man ti - ru - va - fā - na

Choir *cresc.* ma - i - - wi - ya - i - mi - ě

Hp. 1. *cresc.* $\emptyset$ D $\sharp$, B $\flat$, G $\sharp$ D $\flat$ *p subito* D $\sharp$

Hp. 2. *cresc.* B $\flat$ A $\flat$ *p subito* D $\sharp$

16

S. 1. ci - ry - ya wil - wa - rin wil - va 3 $\grave{e}$ - ar - ce - lu mes - sen

S. 2. ci - ry - ya wil - wa - rin wil - va

S. 3. ci - ry - ya wil - wa - rin wil - va

Choir *p* ya va ce - lu

Hp. 1. $\emptyset$ B $\sharp$ B $\flat$ $\emptyset$ B $\sharp$ $\emptyset$

Hp. 2. $\emptyset$ B $\sharp$ D $\flat$, G $\sharp$

20

S. 1. mes - sen ě - ar - fa - la - - - sta - la *cresc.*

S. 2. rá - ma - i - nen el - vi - ě ě - ar win ga - hla - pu - la *cresc.*

S. 3. ě - ar - fa - la *cresc.*

Choir

mes - sen ě - ar win ga - hla - pu - la *cresc.*

mes - sen ě - ar fa - la *cresc.*

mes - sen ě - ar fa - la - - -

Hp. 1. *cresc.*

Hp. 2. *cresc.*

23

S. 1. cá - lě - fi - fi ru - la? **H**

S. 2. rá - mar si - sí - la - la, cá - lě fi - fi ru - la?

S. 3. cá - lě fi - fi ru - la?

Choir

cá - lě fi - fi ru - la? *p solo* Man hla - ru - va - rá - vě - a

rá - mar si - sí - la - la, cá - lě fi - fi ru - la? *p subito* Man hla

sta - - la *p subito* Man hla

Hp. 1. *p subito*

Hp. 2. *p subito*

26

S. 1. *mf* las - si - ě i - sil - mē il - ca - *mf*

S. 2. *p* ve - tau - ri li - las - si - ě ca - *mf*

S. 3. las - si - ě ca -

Choir

sú - rē nin - qui car - car yar - ra *mf*

ru - va li - las - si - ě i - sil - mē il - ca - *mf*

ru - va li - las - si - ě i - sil - mē il - ca -

Hp. 1. *mf* *p* B $\natural$

Hp. 2. *mf* *p* C $\sharp$, B $\natural$ E $\sharp$, F $\sharp$

29

S. 1. *mf* las - sē ta - las - sē; *mf*

S. 2. *p* las - sē i - sil - me lan - ta - las - sē; *mf*

S. 3. las - sē ta - las - sē; *p*

Choir

i - sil - me pí - ca - las - sē, ve lo - i - co lí - cu - *mf*

las - sē lan - ta - las - sē; *mf*

las - sē i - sil - mē lan - ta - las - sē; *p*

las - sē i - sil - mē lan - ta - las - sē; ra - *p*

Hp. 1. *mf* C $\sharp$, E $\sharp$ *p* 6 *mf* G $\sharp$, A $\sharp$ *p* 6

Hp. 2. *mf* *p* 6 *mf* *p*

32

mf

S. 1. ra - u - mo_ nur - ru - a

S. 2. un - du - mẽ rú - - ma?

S. 3. rú - ma?

ma - na

mo

u - - mo_

u - - mo_

mf un - du - mẽ rú - - ma?

mf Man ce - nu - va lum - bor a - host - a rú - ma?

mf Man ce - nu - va lum - bor a - host - a rú - ma?

mf Man ce - nu - va rú - ma?

B#

mf D#

D#, B#, E#, G#, A#

6

6

35

S. 1. ra - u - mo_ nur - ru - - - a

S. 2. cú - na

S. 3. cú - na

ra - u - mo_ nur - ru - - - a

Me - nel_ a - cú - - - na cú - na

Me - nel_ a - cú - - - na cú - na

Me - - - nel a - - - cú - na

6

6

NB noter

This music is copyright protected

I

37

S. 1. *p* solo

S. 2. Men - ce - nu - va... lum - bor. a - hos - ta Me - nel a - cú na... ru - xal am - bo - nar

S. 3.

Choir *pp* m a m ar

Hp. 1. *pp* D $\sharp$, C $\sharp$, B $\sharp$, E $\flat$, F $\sharp$, G $\sharp$, A $\flat$ *p* 6

Hp. 2. *p* D $\sharp$, C $\sharp$, B $\sharp$, E $\flat$, F $\sharp$, G $\sharp$, A $\flat$ 6

41

S. 1. - ar a - mor - ta - la, un du - mē há - - -

S. 2. un - du - mē há - ca - la, *cresc.* e -

S. 3. *p cresc.* en - wi - na -

Choir *cresc.* en - wi - na -

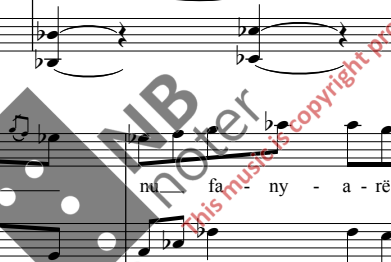
Choir *cresc.* e -

Choir *cresc.* en - wi - na -

Choir *cresc.* un - du - - -

Hp. 1. *cresc.* D $\flat$, G $\flat$ 6

Hp. 2. *cresc.* D $\flat$, B $\flat$, A $\sharp$ 7



50

S. 1. *pú - rě - a tih - - ta* *dim.*

S. 2. *ax - or il - cal* *dim.* *mé - tim' - au - res - sě?* *Men cen - u - va*

S. 3. *ax - or il - cal* *dim.* *mé - tim' - au - res - sě?* *Men cen - u - va*

Choir *pú - rě - a tih - - ta* *dim.* *mé - tim' - au - res - sě?* *Men cen - u - va*

pú - rě - a tih - - ta *dim.* *mé - tim' - au - res - sě?* *Men cen - u - va*

pú - rě - a tih - - ta *dim.* *mé - tim' - au - res - sě?* *Men cen - u - va*

pú - rě - a tih - - ta *dim.* *mé - tim' - au - res - sě?* *Men cen - u - va*

Hp. 1. *dim.* *D₄, G_b*

Hp. 2. *dim.* *D₄, G_b*

53

S. 1. *p*

S. 2. *p* *mé - - tim'*

S. 3. *p* *mé - - tim'*

Choir *p* *mé - - tim'* *an - - du - - ně*

mé - - tim' *an - - du - - ně*

Hp. 1. *p* *D_b* *secco*

Hp. 2. *p* *D_b* *secco*

3. Nieninque (early Quenya)

16

K

Legér, misterioso ♩ = 55

Score for measures 1-6 of "Nieninque (early Quenya)".

Voices:

- S. 1: No lin pi ken
- S. 2: ro lin ru
- S. 3: de

Choir:

- Choir: No ro - lin de pi ru - ken

Harps:

- Hp. 1: D $\sharp$, C $\sharp$, B $\sharp$, E $\flat$, F $\sharp$, G $\sharp$, A $\sharp$. Includes gliss. and p.d.l.t. markings.
- Hp. 2: D $\sharp$, C $\sharp$, B $\sharp$, E $\flat$, F $\sharp$, G $\sharp$, A $\sharp$. Includes p.p. and p.d.l.t. markings.

Dynamic markings: *p*, *ppp*, *gliss.*, *p.d.l.t.*

==

L

Meno mosso (ad lib.) ♩ = 50

Score for measures 7-10 of "Nieninque (early Quenya)".

Voices:

- S. 1: el le tan-de Ni - e-lik-kil - is, tan - ya wen-de ni - en-que-a yar
- S. 2: solo
- S. 3: a

Choir:

- Choir: a

Harps:

- Hp. 1: gliss. p.d.l.t.
- Hp. 2: p.d.l.t.

Dynamic markings: *p*, *pp*

M

A tempo ♩ = 55

12

S. 1. *No lin pi ken*

S. 2. *i vi-lya an-ta mi-ki-lis. ro ru*

S. 3. *de de*

Choir *No pi*
ro-lin ru-ken
de-

Hp. 1. *p* *gliss. p.d.l.t.*

Hp. 2. *pp* *p.d.l.t.*

=

N

Meno mosso (ad lib.) ♩ = 50

19

S. 1. *el le tan-de Ni - e ³ lik-kil - is, tan-ya wen-de ni - en - que-a*

S. 2. *a*

S. 3. *a*

Choir *a* *p*

Hp. 1. *gliss. p.d.l.t.*

Hp. 2. *p.d.l.t.*

O

A tempo ♩ = 55

A tempo ♩ = 55

S. 1. *3* *3*
 yar i — vi - lya an-ta mi-ki - lis. — No lin pi ken el tan Ni lik

S. 2. — ro ru le e

S. 3. — de — de a de — ki -

Choir
pp
 No - - ro - - lin - - de
pp
 No - - ro - - lin - - de

Harp 1. *p*

Harp 2. *p*
 ordinario



NB
noter
his musi

Computer

This music is copyright protected

P

Meno mosso (ad lib.) ♩ = 50

[illegible]

Q

34

S. 1.

S. 2.

S. 3.

lin³ 3 pap-ta - las - se-lin-dëen. *ppp*

Choir

ro *ppp* No - ro-lin-de pi - ru-ken-de - a el - le tan-de Ni - e - lik - kil-is,

ro No - ro-lin-de pi - ru-ken-de - a el - le tan-de Ni - e - lik - kil-is,

Hp. 1.

pp G₂

Hp. 2.

pp G₂

41

R

Meno mosso ♩ = 45

S. 1.

tan - - - ya wen - de - - - ni - e-nin-que - - - a yar i

S. 2.

tan - - - ya wen - de - - - ni - e-nin-que - - - a yar i

S. 3.

tan - - - ya wen - de - - - ni - e-nin-que - - - a yar i

Choir

p ta - - - - - ni - e-nin-que - - - a yar i

Hp. 1.

p G₂

Hp. 2.

B₂ *p* G₂

S

Meno mosso ♩ = 50

44

S. 1. vil ja - 3 - an-ta mi - qi-lis.

S. 2. 3 vi - ly-a an-ta mi - qi-lis.

S. 3. vi - ly-a an-ta mi - qi - lis.

Choir. vi - ly - a an-ta mi - qi - lis. *ppp* No - ro lin - de pi - ru-ken-de - a

Hp. 1. C# B $\flat$, E $\sharp$, F# *pp*

Hp. 2. B $\flat$ C# E $\sharp$, F# *pp*

49

S. 1. *mp* I or-ro-man din el - ler tan - de

S. 2. *mp* or - ro - man - din el - ler tan - de

S. 3. *mp* or - ro - man - din el - ler tan - de

Choir. el - le tan - de Ni - e lik-kil - is, *p* el - le tan - de Ni - e lik-kil - is, I or - - - ro - - - man din el-ler tan-de

Hp. 1.

Hp. 2.

T55 **p** A tempo ♩ = 50

S. 1. No lin pi ken el tan Ni lik

S. 2. **p** ro ru le e ar win-gil - din_wil-wa rin-dēen, los - se-li-e te - le-rin-wa

S. 3. **p** de de-a de ki-lis,

Choir **pp subito** de a de lis,

pp subito No - ro - lin - de **p** tan - ya - wen -

pp subito No - ro - lin - de **p** tan - ya - wen -

Hp. 1. **p**

Hp. 2. **p**

61

S. 1. **p** No lin pi ken

S. 2. ta - lin_ pa - pa ta-las-se-lin - dēen. ro **p** ru

S. 3. **pp** de de a

Choir **p** de a

p No - ro -

p No - ro -

p No - ro -

Hp. 1. **p**

Hp. 2. **p** gliss. p.d.l.t. **pp misterioso** C♯, B♯ F♯ gliss.

U

7

S. 1. re tar en ká-re el da in a fi - ri-moin

S. 2. re va en ká-re el da in a fi - ri-moin

S. 3. re I-lú I-lú - va-tar en ká - - - re el - da-in a fi - ri-moin

18

S. 1. En ka - riel-to el-da-in I-sil, hil-din Úr-an-ar

S. 2. En ka - riel-to el-da-in I-sil, hil-din Úr-an-ar

S. 3. En ka - riel-to el-da-in I-sil, hil-din Úr-an-ar

Choir
 en-ga__ mo - ri-on ta-lan-ti-e. Mel-ko Mar-del - lo le - de má - ri-e.
 lú__ va - - - tar__
 lú__ va - - - tar__

Hp. 1.

Hp. 2.

X

23

S. 1. *mp*
Il - ya - in an - tal to an - nar les - ta - nen I - lú - va - ta ren I - lu van - ya e - a - ri ar il - qa í - men. I - lu van - ya e - a - ri

S. 2. *mp*
Il - ya - in an - tal to an - nar les - ta - nen I - lú - va - ta ren I - lu van - ya e - a - ri ar il - qa í - men. I - lu van - ya e - a - ri

S. 3. *mp*
Il - ya - in an - tal - to I - lu van - ya e - a - ri ar il - qa í - men. I - lu van - ya e - a - ri

Choir
i - ri - mar fan - ya i - mar I - lu van - ya
i - ri - mar fan - ya i - mar fan - ya
i - ri - mar fan - ya i - mar fan - ya

Hp. 1. *mp*

Hp. 2. *mp*

Y

28

S. 1. *pp*
ar il - qa í - men. Í - ri - ma ye Nú - me - or. tar re tar

S. 2. *pp*
ar il - qa í - men. Nú - me - or. va re va

S. 3. *pp*
ar il - qa í - men. Nú - me - or. I - lú I - lú - va - tar en - ká - re I - lú I - lú - va - tar en -

Choir
ar il - qa í - men. Nú - me - or.
i - mar Nú - me - or.
i - mar. i - men. Nú - me - or.

Hp. 1. *pp*

Hp. 2. *pp*

34 **Z**

S. 1. en ká-re

S. 2. en ká-re

S. 3. ká - - - re

Choir. solo *p*
Nan ú - ye sé - re in-do nin - ya sí menul - lu-me; ten sí ye ty - e - ma

p
I - - - lú va - - -

Hp. 1. *p*

Hp. 2. *p*

39

S. 1.

S. 2.

S. 3. *mp*
I-lú I-lú

Choir. tutti
yé-va ty-el ar i nar-quel-ion, í - re il-qa yé-va nó-ti-na ho-sta-in-ié-va, yal-lu-me: an-an - ta ú-va-tá re fã-re-a u-fã-re-a!
í - re il-qa yé-va nó-ti-na ho-sta-in-ié-va, yal-lu-me: an-an - ta ú-va-tá re fã-re-a u-fã-re-a!

tar I - - - lú va - - - tar

Hp. 1.

Hp. 2.

AA

44

S. 1. *mp*
 Man tá - re nin I - lú I - lú - va - tar en - y - á - re tar i ty - el í - re *f* A - na - rin - ya qe lu - va

S. 2. *mp*
 Man tá - re nin I - lú I - lú - va - tar en - y - á - re tar i ty - el í - re *f* A - na - rin - ya qe lu - va

S. 3. *mp*
 va - tar I - lú I - lú - va - tar I - lú I - lú - va - tar í - re *f* A - na - rin - ya qe lu - va *pp* I - lú I - lú

Choir *mp*
 an - tá - va va - tar í - re *f* A - na - rin - ya qe lu - va
 an - tá - va va - tar í - re *f* A - na - rin - ya qe lu - va
 an - tá - va va - tar í - re *f* A - na - rin - ya qe lu - va

Hp. 1. *mp* *f*

Hp. 2. *mp* *f*

49

S. 1. *pp*
 tar re tar en ká - re el - da - in a fi - ri - moin

S. 2. *pp*
 va re va en ká - re el - da - in a fi - ri - moin

S. 3. *pp*
 va - tar en ká - re I - lú I - lú - va - tar en ká - re el - da - in a fi - ri - moin

Choir

Hp. 1.

Hp. 2.

Elegie ♩ = 80

1

S. 1. lau - ri - ë. las - si - sú -

S. 2. lau - ri - ë. lan - las - si - sú -

S. 3. lau - ri - ë. lan - tar. las - si - sú -

Choir *sf* Ai! *sf* Ai! *pp* ri. tar. *fp* Ai! *fp* Ai! lau. lan. *fp* Ai!

Hp. 1. *p* *Bisbigliando* *sim.*

Hp. 2. *p* *Bisbigliando* *sim.*

6

S. 1. yé - ni - ú - ve - rá - mar. Ai! lau - ri - ë

S. 2. ri - yé - ni - ú - nó - ve - rá - mar. al -

S. 3. ri - nen, yé - ni - ú - nó - ti - mē - ve - rá - mar. al - da - ron!

Choir *fp* si. ri - nen *p* la. sú - ri - nen *fp* lau - ri - ë *fp* Ai! Ai! Ai!

Hp. 1. *mf* solo **DD**

Hp. 2.

noter This music is copyright protected

12

S. 1. *lan-tar las - si sú - ri-nen yé - ni ú-nó-ti - mē ve rá mar al - da-ron!*

S. 2.

S. 3.

Choir *lan - tar las - si sú- ri - nen, yé - ni ú - nó - ti - mē ve rá - mar.*

fp *fp* *fp*

Ai! *Ai!* *Ai!*

Hp. 1.

Hp. 2.

18

EE

S. 1.

S. 2. *mp* *Na - má-ri - ě! Nai hi-ru-va-ly-ě Va - li-mar! Nai e - ly - ě hi-ru-va Na má-ri - ě!*

S. 3. *mp* *Na - má-ri - ě! Nai hi-ru-va-ly-ě Va - li-mar! Nai e - ly - ě hi-ru-va Na má-ri - ě!*

Choir *mp* *Na má-ri - ě! Nai hi-ru-va-ly-ě Va - li-mar! Nai e - ly - ě hi-ru-va Na má-ri - ě!*

al - da - ron! Na má-ri - ě! Nai Va - li-mar! Nai e - ly - ě Na má-ri - ě!

mp *mp*

Hp. 1. *mp* *D $\flat$, C $\sharp$*

Hp. 2.

FF

26 *mp*

S. 1. Yé - ni - ve lin - tē yul - dar a - vān ni - er nu lu - in - i

S. 2. mi o - ro - mar - di lis - sē - mi - ru - vó re - va

S. 3.

p An - dū nē pel - la, Var - do tel - lu -

Choir *p* Sí man i yul - ma nin en - qu -

p Sí man i yul - ma nin en - qu -

p Sí man i yul - ma nin en - qu -

Hp. 1. G#

Hp. 2. C# A# C#, B#, G# B#

34

S. 1. yas - sen tin - ti - lar i e - le - ni

S. 2. ó - mar - y - o a - i - re tá - ri - lí - ri - nen.

S. 3. mar

Choir an - tu - va? Sí man i yul - ma nin en - qu - an - tu -

an - tu - va? Sí man i yul - ma nin en - qu - an - tu -

an - tu - va? Sí man i yul - ma nin en - qu - an - tu -

Hp. 1. Bb, Eb Et, Fb D#, B# D#

Hp. 2. Cb Bb Et D#, Eb Et, Fb

GG **HH**

S. 1. *f* An sí Tin Var - da O - i *mf* An sí Tin-ta-lë Var-da O - i - o -

S. 2. *f* An sí Tin - ta - Var - da O - i o - los -

S. 3. *f* An sí Tin - ta - lë Var - da O - i - o - los - sê - o -

Choir *f* va? *fp* Ai! *p* An sí Tin - ta - lë *fp*

Hp. 1. *f* *fp* *mp*

Hp. 2. *f* *mp*

47

S. 1. los - sê-o - ve fa - ny-ar már yat E-len-tá - ri or - ta-në *mp*

S. 2. Na - *mp*

S. 3. Na - *mp*

Choir *f* Var - da O - i o - los - sê - o - ve fa - ny ar már - yat E-len - tá - ri or - ta - nê Na - *mp*

fp Ai! *fp* Ai! *fp* Ai! *mp* Na -

Hp. 1. *mp* F#, Gb

Hp. 2. *mp*

This music is copyright protected

53 **II**

S. 1.

S. 2. má - ri - ě! Nai hi-ru-va-ly-ě Va - - li - mar! Nai e - ly - ě hi-ru-va Na-

S. 3. má - ri - ě! Nai hi-ru-va-ly-ě Va - - li - mar! Nai e - ly - ě hi-ru-va Na-

Choir má ri - ě! Nai Va - - li - mar! Nai e - ly - ě Na-

Hp. 1.

Hp. 2.

59 **JJ**

S. 1. ar il - y - ě ti - er un - du - lá - ve lum - bu - lě ar hí - si - ě un

S. 2. má - ri - ě! ar sin - da - nó - ri e - lo ca - i - ta mor - ni - ě

S. 3. má - ri - ě! i fal - ma - lin - nar im - bē met,

Choir má - ri - ě! Na má - ri - ě! Nai hi - ru - va - ly -

Hp. 1.

Hp. 2.

KK

68

mf

S. 1. - tú - pa Ca - la - ci - ry - o Na - má - ri - ě! Nai

S. 2. mí - ri o - i - a - lě. Na - má ri ě! va - ly - ě Va - li - mar! Nai e - ly - ě

S. 3. Na - má - ri - ě! Nai hi - ru - va - ly - ě Va - li - mar! Nai e - ly - ě

mf

Choir - ě Va - li mar! Na má - ri - ě! Nai hi - ru - va - ly - ě Va - li - mar! Nai e - ly - ě

- ě Va - li mar! Na má - ri - ě! Va - li - mar! Nai e - ly - ě

- ě Va - li mar! Na - má - ri - ě! Va - li - mar! Nai e - ly - ě

Hp. 1. E $\sharp$, F $\sharp$ B $\sharp$ B $\flat$

Hp. 2. D $\sharp$, G $\sharp$ D $\sharp$, B $\flat$ B $\sharp$ D $\sharp$ D $\sharp$, B $\flat$

LL

76

S. 1. e - ly - ě hi - ru va! Si van - wa ná

S. 2. hi - ru - va! Na - má - ri - ě! Si van -

S. 3. hi - ru - va! Na - má - ri - ě! Si van -

p

Choir hi - ru - va! Na - má - ri - ě! Si van - wa ná Ró - mel - lo van - va, Va - li mar! Si van - wa ná

Na - má - ri - ě! Si van - wa Va - li - mar! Si van -

Na - má - ri - ě! Si van - wa Va - li - mar! Si van -

Hp. 1. B $\flat$ D $\sharp$, E $\flat$ B $\sharp$ B $\flat$

Hp. 2. B $\sharp$ D $\sharp$ D $\sharp$ D $\sharp$ E $\sharp$, F $\sharp$

This music is copyright protected

84

S. 1. Ró - mel-lo van - va, Va - li mar! Na - má - ri - ë! Na -

S. 2. wa Va - li mar! Na - má - ri - ë! Na -

S. 3. wa Va - li mar! Na - má - ri - ë! Na -

Choir Ró - mel-lo van - va, Va - li mar! Na - má - ri - ë! Na -

wa Va - li mar! Na - má - ri - ë! Na -

wa Va - li mar! Na - má - ri - ë! Na -

Hp. 1. B $\sharp$ B $\flat$ C $\flat$, B $\natural$

Hp. 2. D $\natural$ C $\flat$, B $\natural$

90

S. 1. má - ri - ë! Na má - ri - ë! *ppp*

S. 2. má - ri - ë! Na má - ri - ë! *ppp*

S. 3. má - ri - ë! Na má - ri - ë! *ppp*

Choir má - ri - ë! Na má - ri - ë! *ppp*

wa Va - li mar! Na má - ri - ë! *ppp*

wa Va - li mar! Na má - ri - ë! *ppp*

Hp. 1. B $\flat$ B $\natural$ B $\flat$ *ppp*

Hp. 2. B $\flat$ *pp*

20'49.4"