

Agnes Ida Pettersen

# En sorgløs morgen

til tekst av Tale Næss

for

sopran og gitar



*This music is copyright protected*

# En sorgløs morgen

For sopran og gitar

Bestilt av Helga Johanne Størdal og Ole Martin Huser-Olsen

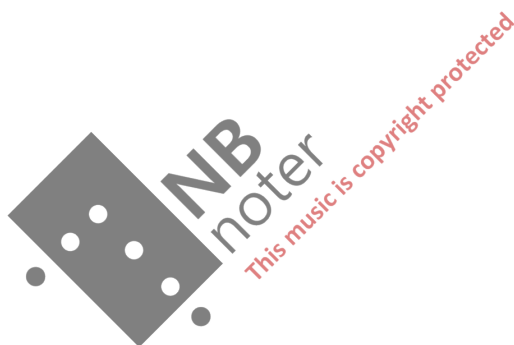
Teksten er utviklet til dette prosjektet av Tale Næss

Komponert av Agnes Ida Pettersen

Durata ca 12 minutt

Støttet av Det Norske Komponistfond.

Lvert februar 2023



## Kommentarer til partituret:

*En sorgløs morgen* kan fremføres som en klassisk duett.

Formidlingen kan også videreutvikles med scenisk/visuelle tillegg hvis ønskelig.

### **Gitar:**

**Scordatura:** Gitaren er stemt i E A C# G H E gjennom hele stykket. Notasjonen er som klingende (med gitarnøkkel 8vb).

Gitaristen bes om å synge et par steder, håper det går greit. Tonene kan byttes ut hvis det er et uheldig register (tonene er også notert en oktav over klingende, som gitaren).

Flageoletter er brukt fra V, VII, IX, XII bånd. håper disse kan klinge greit ut.

- + over tonen: Høyre hånd griper tonen og plukker, slik at akkorden på dypere strenger kan holdes samtidig.

### **Om evt videreutvikling:**

Komponisten har masse idéer så si fra om det er interesse for det. Ideene er ikke konkretisert fordi de må i såfall utvikles sammen med utøverne. Eller utøverne kan gjøre sin egen tolkning.

Tekst, av Tale Næss:

Hold en hånd  
dette kinnet er et sted  
du står  
umerket på kartet  
i det

Ta  
ordet  
i munnen  
Min  
synger  
Se  
verden forbli uoppdaget  
den er  
en sorgløs morgen

Helt hvit hviler sola  
mot frostleppene  
byen byr på  
Tre  
inn i omsorg  
Len  
ditt vesen mot mitt  
Vi føder  
hverandre  
åpne som blomster



# En sorgløs morgen

Agnes Ida Pettersen

Tekst: Tale Næss

improvisando *p*

Voice

Guitar

Hold

## Largo

4 *espressivo p*

den er en sorg løs mor-gen den er en sorg-løs mor-gen - [n] \_\_\_\_\_

© to C#

*p*

9 *mp*

den er en sorg - løs mor - gen \_\_\_\_\_

13

den er en sorg - løs mor - gen sorg - løs. sorg - løs \_\_\_\_\_

En sorgløs morgen

16 *p* *pp*

hold — meg

19 *p*

den er en sorg - løs mor - gen — den er en sorg - løs mor - gen

*p*

23 *mp*

Hold — meg hold — ut —

*mp*

26

hold — ut —

28

hold ut

stemme:\*

hold ut

\*se vedlegg

31

38

45

*mp*

Hold en hånd det - te kin - net er et sted du står

*mf* *mp*

52

ut - mer - ket på kar - tet i det Hold en hånd det - te

57

kin - net er et sted du står ut - mer - ket på kar - tet i det

*mf* *mf*

En sorgløs morgen

Hold en hånd

Hold en hånd

*legato*

hold en hånd

hold en hånd det - te kin - net er et

sted Du står ut - mer - ket på kar - tet i

84

det i det

*mp*

88

*mf*

ut - mer - ket på kar - tet i det

*mf*

91

*fp* *mf*

Ta Ta Or - det Or - det Ta Or - det Ta

*f* *mf*

96

*p*

Or - - - det i mun - nen

*p*

100

*mf*

min mun - nen min [a\*]

*mf*

\*syng på A eller velg vokal(er) selv



102

Musical notation for measures 102-104. The top staff shows a vocal line with a melodic line and a fermata. The bottom staff shows a piano accompaniment with chords and some melodic fragments.

105

syn -

Musical notation for measures 105-106. The top staff shows a vocal line with the lyrics "syn -". The bottom staff shows a piano accompaniment with chords.

107

ger [a\*]

Musical notation for measures 107-108. The top staff shows a vocal line with the lyrics "ger" and "[a\*]". The bottom staff shows a piano accompaniment with chords and a dynamic marking "f".

109

Musical notation for measures 109-110. The top staff shows a vocal line with a melodic line and a fermata. The bottom staff shows a piano accompaniment with chords.

111

Musical notation for measures 111-112. The top staff shows a vocal line with a melodic line and a fermata. The bottom staff shows a piano accompaniment with chords.

En sorgløs morgen

113

syng - - ger

116

*mp*

Se ver-den for-bli u-opp-da-get Se ver-den for-bli u-opp-da-get

*mp*

122

Se ver-den for-bli u-opp-da-get Se

128

*p*

ver-den for-bli u-opp-da-get den er en

*p*

133

sorg-løs mor-gen sorg-løs mor-gen

137

Sorg - løs mor - gen

*pp*

143

Det du holdt,

*pp*

149

hol - der meg det du holdt, hol - der

*mf*

154

Helt hvit hvi-ler

*mf*

158

so - la, helt hvit

*mf*

161

hvi - ler so - la

164

[m] so - - -

167

la

171

helt hvit hvi - ler so - la helt hvit hvi - ler so - la helt hvit hvi - ler so -


174

la mot frost - lep - pe - ne mot

10  
178

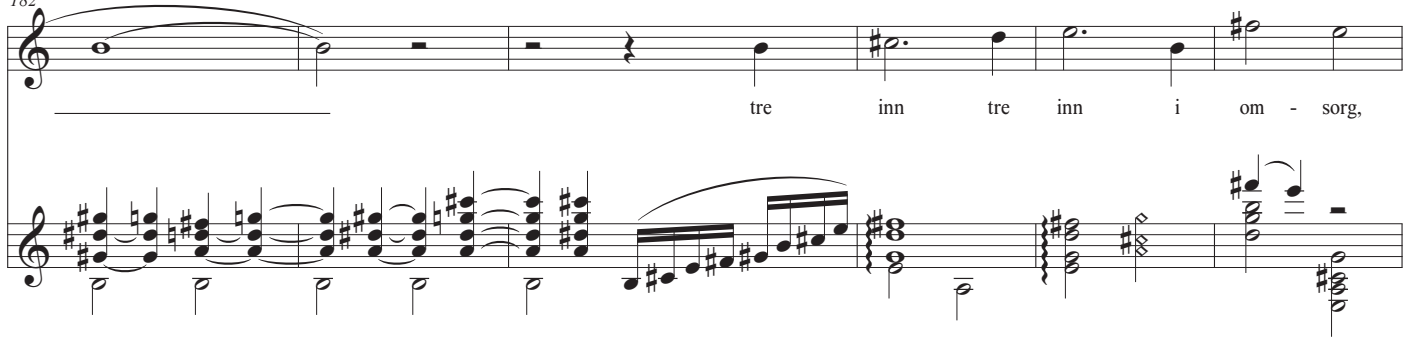
En sorgløs morgen

frost - lep - pe - ne by en byr på



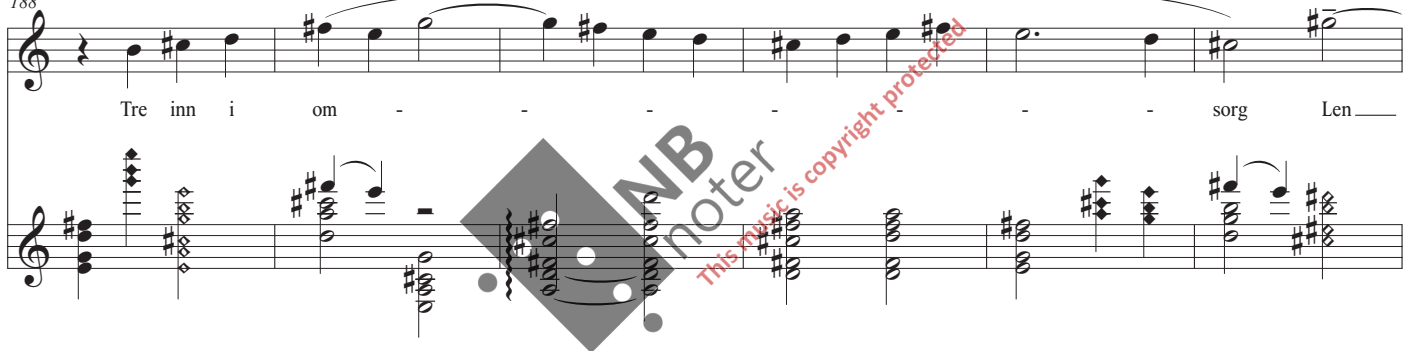
182

tre inn tre inn i om - sorg,



188

Tre inn i om - sorg Len



194

Len ditt ve -

Hold meg Hold

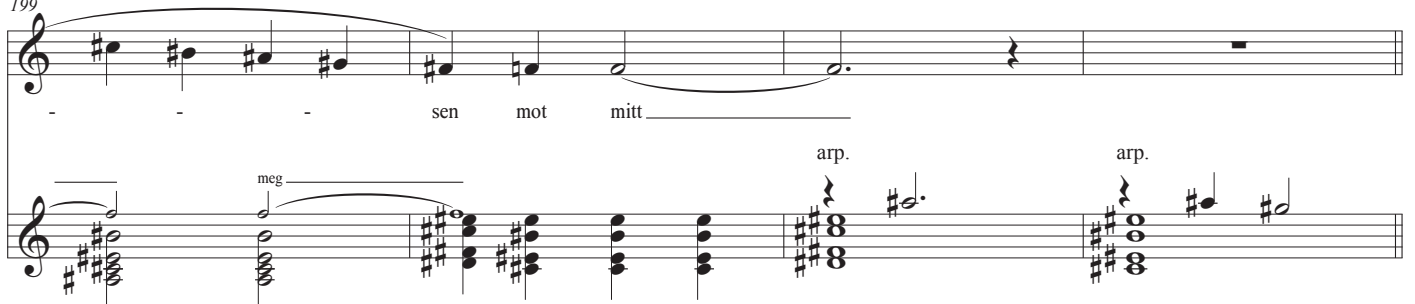


199

sen mot mitt

arp. arp.

meg



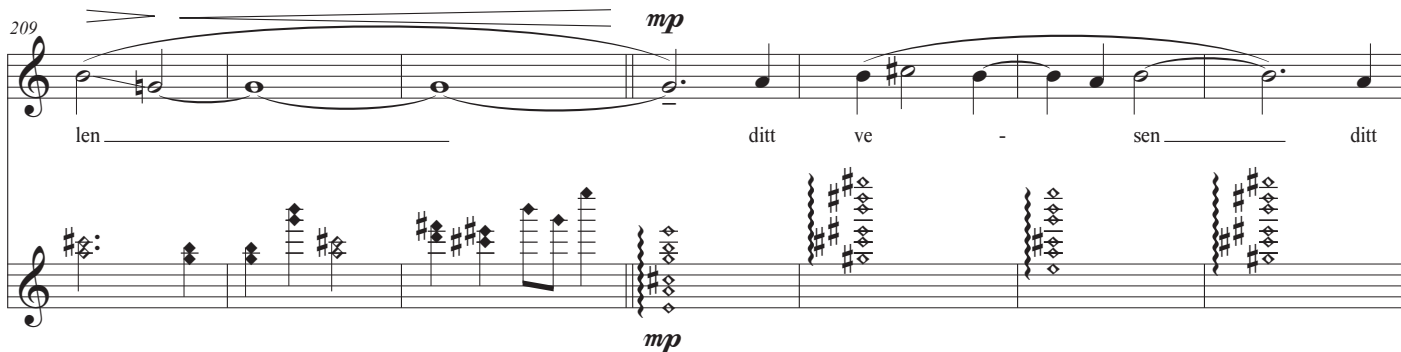
203 *p*

Len len ditt ditt ve - sen mot mitt



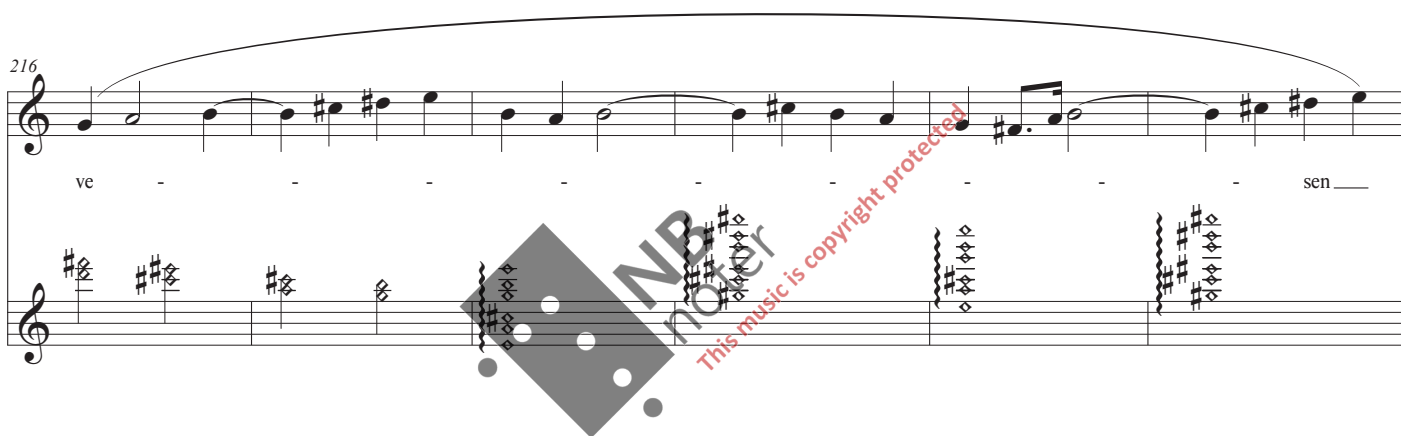
209 *mp*

len ditt ve - sen ditt



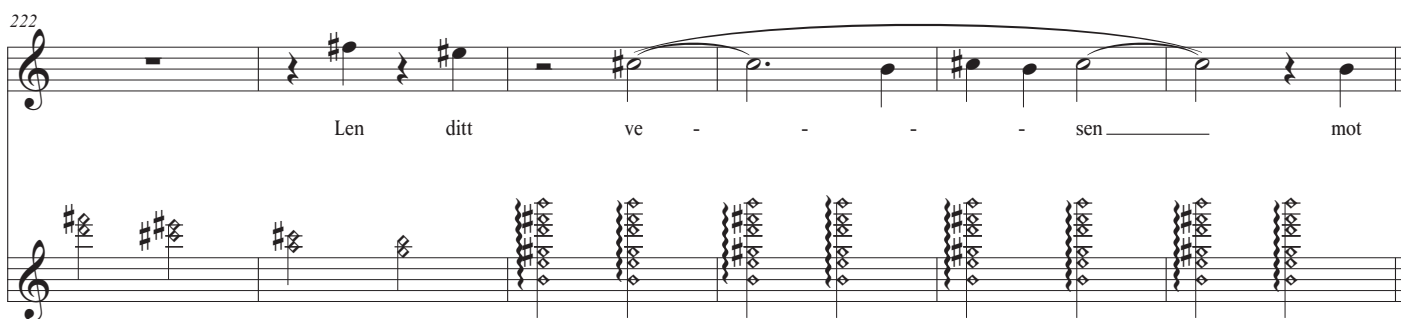
216

ve - - - - - sen



222

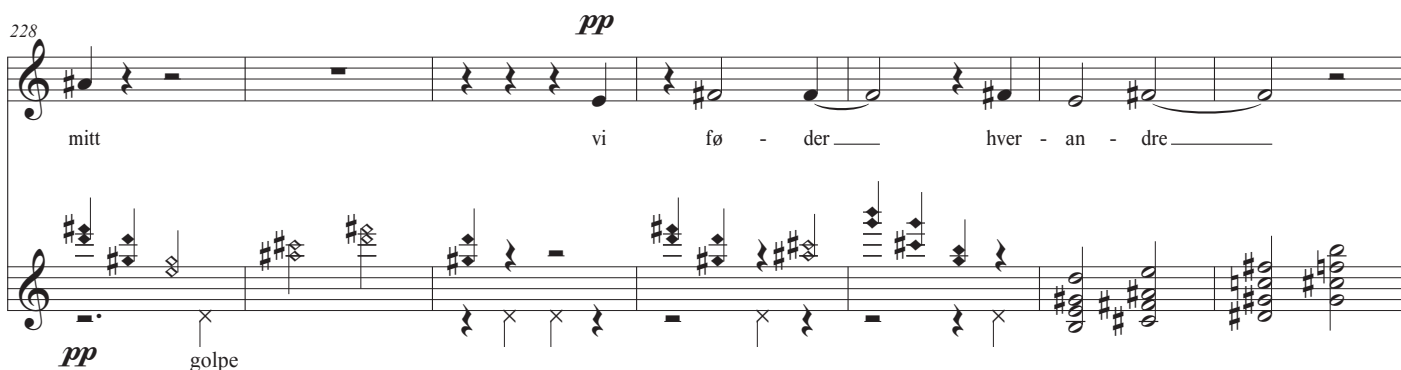
Len ditt ve - - - - - sen mot



228 *pp*

mitt vi fø - der hver - an - dre

*pp* golpe



En sorgløs morgen

*ppp* *pp*

det du holdt hol - der meg Vi fø - - -

det du holdt hol - der meg

*ppp* *pp*

241

der hver - an - dre vi fø - der hver - an - dre

247

hver - an - dre Åp - - -

*f*

253

- - ne som blom - - - ster, åp - - -

257

- - ne som blom - - - ster som

260

blom - ster åp - ne som blom - ster som blom - ster som blom - ster,

264

blo - - - - ster som blom - ster som blom - - - -

268

- - - - ster Åp - - - - ne

272

åp - ne som blom - ster åp - ne som blom - ster

275

- - - - åp - ne som blom - ster



