

Henrik Ødegaard:

In a water mirror, darkly

I et vannspeil, i en gåte

String trio nr. 1





Henrik Ødegaard:

In a water mirror, darkly

I et vannspeil, i en gåte

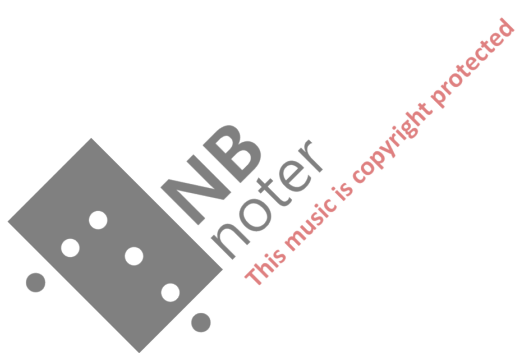
String trio nr. 1



Dur: 90'

To

ElveEnsemblet Telemark



In a water mirror, darkly

String trio nr. 1

Henrik Ødegaard 2014

♩ = ca. 100

Violin

Viola

Cello

5

Vln.

Vla.

Vc.

10

Vln.

Vla.

Vc.

15

Vln.

Vla.

Vc.

Watermark: NB noter - This music is copyright protected

19

Vln. *pp* *p* *f* arco ord. pizz.

Vla. sul tasto *p* pizz. *f* arco

Vc. *f* arco pizz. arco *tr*

23

Vln. arco *tr* pizz. arco *tr* *mf* *ff* *f*

Vla. pizz. arco *tr* *mf* *ff* *f*

Vc. pizz. arco *tr* *mf* *ff* *f*

27

Vln. *mp* *pp* sul E sul A

Vla. arco *mp* *pp* sul A sul D

Vc. *mp* *mf* *f* *mf* *mp*

32

Vln. *pp* sul E

Vla. *pp*

Vc. *p* *pp*

38

Vln.

Vla.

Vc.

ff *pp* *ff* *pp* sul A

ff *pp* *ff* *pp* sul A

ff *pp* *ff* *pp* sul A

Play on harmonics sul A:

42

Vln.

Vla.

Vc.

ff *ff* *ff* *p* sul pont.

ff *ff* *ff* *p* sul pont.

ff *ff* *ff* *p* sul pont.

Play on harmonics sul C: ca. 5'

Play on harmonics sul A: ca. 5'

47

Vln.

Vla.

Vc.

pp *mp* *pp* *mp* *pp* *mf*

pizz. arco

51

Vln.

Vla.

Vc.

pp *mp* *pp* *mf*

pizz. arco

55

Vln. *p*

Vla. *mp* pizz. arco *pp* sul pont. *mf*

Vc. *p*

59

Vln. *mp* *pp*

Vla. *pp* *mp* *pp* arco sul tasto *pp*

Vc. *mf* *mp* *pp* *pp*

63

Vln. *mp* *pp* *mf pp* *mf*

Vla. *mp* *pp* *mf pp* *mf*

Vc. *mp* *pp* *mf pp* *mf*

68

Vln. *pp* *mf pp* *mf pp*

Vla. *pp* *p* *mf pp* *mf pp*

Vc. *pp* *mf pp* *mf pp*

72

Vln. *p* *mp pp*

Vla. *p* *mp pp*

Vc. *p* *mp pp*

77

Vln. *mf pp* *mf* *pp* *mf pp*

Vla. *mf pp* *mf* *pp* *p* *mf pp*

Vc. *mf pp* *mf* *pp* *mf pp*

81

Vln. *mf pp* *mf* *pp* *mf*

Vla. *mf pp* *mf* *pp* *mf*

Vc. *mf pp* *mf* *pp* *mf*

Dur. ad lib. 1/2' - 4': (Cello) *mf* > *p* *mf*

Dur. ad lib. 1/2' - 4': (Violin) *mf* > *p*

Dur. ad lib. 1/2' - 4': (Viola) *mf* > *p*

94

Vln. *p* etc. *Simile:* *8va*

Vla. *mf* > *p* etc. *Simile:*

Vc. *mf* > *p* etc. *Simile:*

Dur. ad lib. 1/2' - 4':

116

Vln. *mf* *p etc.* *p* *8va*

Vla. *mf* *p etc.*

Vc. *mf* *p etc.*

136 *8va*

Vln. *pp* *ff* *pp* *8va*

Vla. *p* *pp* *ff* *pp* *8va*

Vc. *p* *pp* *ff* *pp*

150

Vln. *ff* *pp* *ff*

Vla. *ff* *pp* *ff*

Vc. *ff* *pp* *ff*

Play on harmonics sul A: ca. 8'

8va

154

Vln. *p* *pp* *mf*

Vla. *p* *pp* *p*

Vc. *p* *pp* *p*

sul pont.

sul A

sul G

159 *sul tasto*
 Vln. *mp* *pp* *mf* *p*
 Vla. *mf*
 Vc. *sul A*

163
 Vln. *sul G* *pp* *mp* *Play on harmonics sul G, sul pont:*
 Vla. *mp* *Play on harmonics sul C:*
 Vc. *mf* *mp* *Play on harmonics sul C:*

169 *8va*
 Vln. *ff* *pp* *ff* *sul A* *pp*
 Vla. *ff* *pp* *ff* *sul A* *pp*
 Vc. *ff* *pp* *ff* *sul A* *pp*

172
 Vln. *ff* *p* *pp* *sul pont.*
 Vla. *ff* *p* *pp* *sul pont.*
 Vc. *ff* *p* *pp* *sul pont.*

176 Dur. ad lib. 1/2' - 4':

Vln. *f* *mp* *f* *mp etc.* *Simile:* *8va*

(Viola) (Cello) *mp* Dur. ad lib. 1/2' - 4': *Simile:*

Vla. *f* *mp* *f* *mp etc.* *Simile:*

(Violin) (Cello) *f* *mp* *Simile:*

Vc. *f* *mp* *f* *mp etc.* *Simile:*

(Viola) (Violin)

198 (*8va*) *Simile:*

Vln. *pp* *Ad lib.* *Simile:*

Vla. *pp* *Ad lib.* *Simile:*

Vc. *pp* *Ad lib.* *Simile:*

220 (*8va*) *pp* *pp* *pp*

Vln. *pp*

Vla. *pp*

Vc. *pp*

241 *sul tasto* *pizz.* *arco sul tasto* *pizz.* *arco sul tasto*

Vln. *p* *pizz.* *arco sul tasto* *pizz.* *arco sul tasto*

Vla. *p* *pizz.* *arco sul tasto* *pizz.* *arco sul tasto*

Vc. *p* *pizz.* *arco sul tasto* *pizz.* *arco sul tasto* *pp*

247

arco
sul tasto

Vln. *pp* *p* *pp* *p* *pp*

Vla. *pp* *mp* *mf* *pp*

Vc. *mp* *pp*

252

Vln. *ff* *pp* *ff* *pp* *pp* *pp*

Vla. *mf* *p* *ff* *pp* *ff* *pp*

Vc. *ff* *pp* *ff* *pp* *pp* *pp*

8va

sul A

256

Play on harmonics
sul A:
ca. 10'

Vln. *ff* *p*

Vla. *ff* *p*

Vc. *ff*

260

sul pont.

pizz.

arco
sul pont.

Vln. *p* *p* *p*

Vla. *mp* *pp* *p*

Vc. *p*

264

Vln.

Vla.

Vc.

mf

p

pp

mf

pizz.

sul pont.

268

Vln.

Vla.

Vc.

mf

p

mp

p

H. Ø.
 Arnes
 11.01.14
 Dur: 8'



