

Jon Øivind Ness:

Bryllupsmusikk for  
Sverre og Anne Elisabeth

for

obo,

2 klarinetter

2 horn

2 tromboner

BRYLLUPSMUSIKK FOR SVERRE OG ANNE ELISABETH

Jon Øivind Ness '97

1

ob.  
kl.  
cor/trb

ob.  
kl.  
cor/trb

3x

ob.

kl.

trp

cor/  
trb

*poco f*

*mf* 3

*horn* ↗

trp/  
cor

trb

*f*

*f*

*f*

*f*

rep. ad lib

Handwritten musical score for a wedding piece. The score is written on eight staves. The first seven staves are for vocal parts: Anne Elisabeth and Sverre. The eighth staff is for instruments: Anne Elisabeth (klarinett) and Sverre (trombone). The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. A large watermark "NB noter" is overlaid on the score, with the text "This music is copyright protected" written diagonally across it.

### Bryllupsmusikk for Sverre og Anne Elisabeth- en kort kommentar

Anne Elisabeths initialer gir tonene A og E, Sverres gir Ess ("S") En melodi dannet av de ni andre tonene i den kromatiske skalaen spilles forfra og bakfra, og etter én gjennomspilling plasseres Sverres og Anne Elisabeths toner på hver sin ende av denne melodien. For hver runde mister nå den opprinnelige melodien én tone, før brudeparets toner til slutt klinger alene og føyes sammen melodisk.

Deretter klinger de sammen harmonisk i to akkorder, først med A og E nederst, med Ess som 13. overtone, så med Ess i trombone i bassen med A og E i klarinetter, som henholdsvis 13. og 17. overtone. Komponisten takker for at brudeparets navn ikke er Ægir og Ølfrid og ønsker dem lykke til med ekteskapet.