

Edvard Grieg
arr.:Håvard Lund

I Dovregubbens Hall

(nach dem nacspiel)







I Dovregubbens Hall

(nach dem nacspiel)

Edvard Grieg
arr.: Håvard Lund 2013

Presto, panic **molto rall.** **Maestoso**

Clarinet in Eb *ff*

Clarinet 1 in Bb *ff* *sfz* *pp*

Clarinet 2 in Bb *ff* *pp*

Bass Clarinet in Bb *ff*

poco accel.

E♭ Cl. *ad lib interferens impro* *mf* *f*

Cl. 1 *f ad lib interferens impro* *mf* *fp* *f*

Cl. 2 *f ad lib interferens impro* *mf* *fp* *f*

B. Cl. *f* *bottle accident* *ad lib interferens impro* *mf* *fp* *f*

molto rall. **Postparty dovregubbish** =64

E♭ Cl. *mf* *f*

Cl. 1 *mf* *gliss.* *f*

Cl. 2 *mf* *ala rhapsody in blue* *f*

B. Cl. *mf* *play drunk-ish* *f*

accel. =78

E♭ Cl. *mf* *f* *ff* *f*

Cl. 1 *mf* *ff* *f*

Cl. 2 *f*

B. Cl. *f*

20

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

B. Cl.

f

ff

25

Touch of latin ♩=84

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

B. Cl.

ff

p

f

p

ff

p

29

accel.

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

B. Cl.

p

mf

mf

mf

33

♩=98

♩=84

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

B. Cl.

f

f

f

37

E♭ Cl.
Cl. 1
Cl. 2
B. Cl.

41

accel.

E♭ Cl.
Cl. 1
Cl. 2
B. Cl.

46

♩=96

E♭ Cl.
Cl. 1
Cl. 2
B. Cl.

51

E♭ Cl.
Cl. 1
Cl. 2
B. Cl.

55 *molto rall.* *Reggea* ♩ = 64

E♭ Cl. *fp* *f* *mf*

Cl. 1 *fp* *f*

Cl. 2 *fp* *f* *mf* A1 = 435Hz

B. Cl. *fp* *f* *mf*

60

E♭ Cl. *f*

Cl. 1 *mf*

Cl. 2 *f*

B. Cl. *f*

66

E♭ Cl. *f* *mf*

Cl. 1 *f*

Cl. 2 *f*

B. Cl. *f*

69 *molto rall.*

E♭ Cl. *mf* *f*

Cl. 1 *f*

Cl. 2 *f*

B. Cl. *f*