

Terje Bb Lerstad

TO KADENSER

til verker av Bjørn K. Hoemshes

- a) Kadens til "Applikasjoner"
(C-klarinet + ekko)
- b) Kadens til "Kammerkonsept"
(Bassklarinet)

Durata: 2'30" + 2'

Kadens til "Applikasjoner"

T.B.L. Op. 82 R

(Kan spilles i stedet for 2 første takter i tall [14])

Med kontaktmic og ekkoboks: Ekko-intervall 525ms, 60% av original
Naturlig, repeterende ekko

[14] Andante (♩=60)

C-klarinet

f *mf dim...*
a piacere

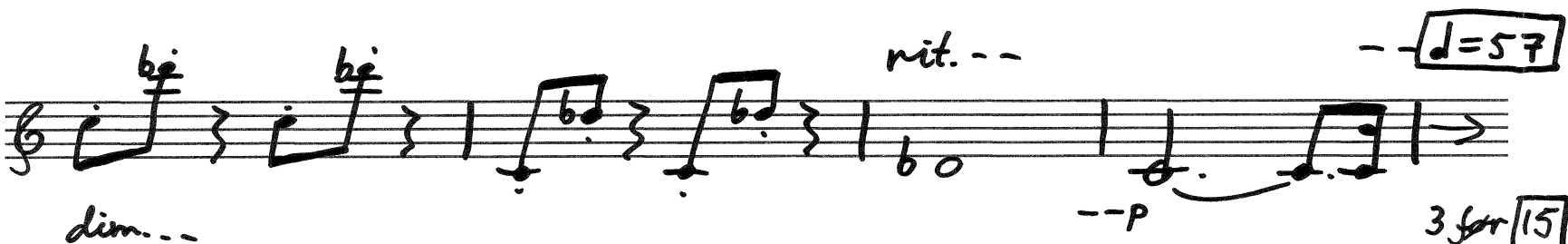
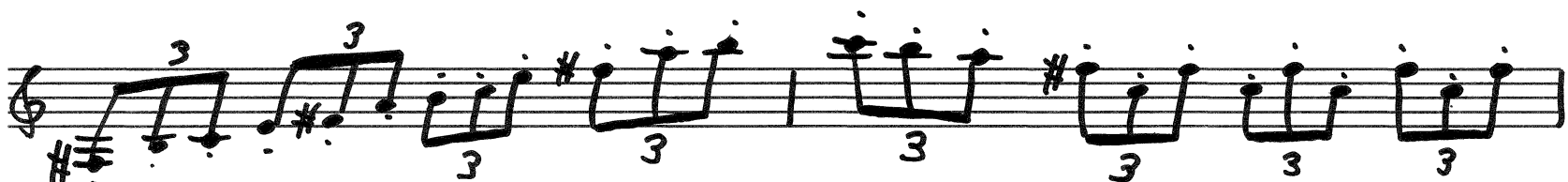
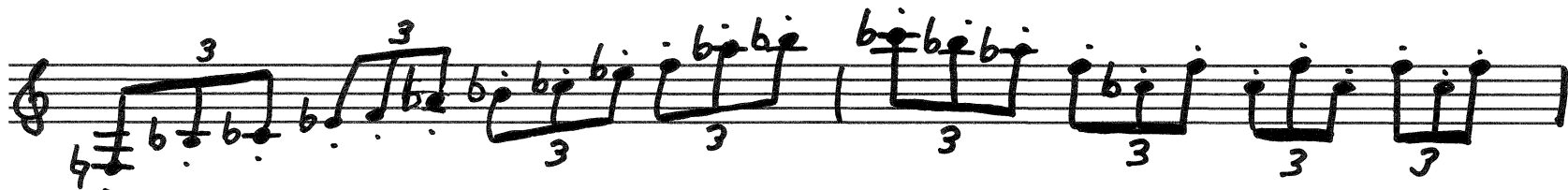
-p cantabile *sfz* *p* *sfz*

p *mf* *f* *sfz* *p* *trb* *trb* *sfz* *p*

p *sfz* *pp* *c.v.* *pp*

♩=114

pp *f* (ekko: 3 1 3 1) etc.



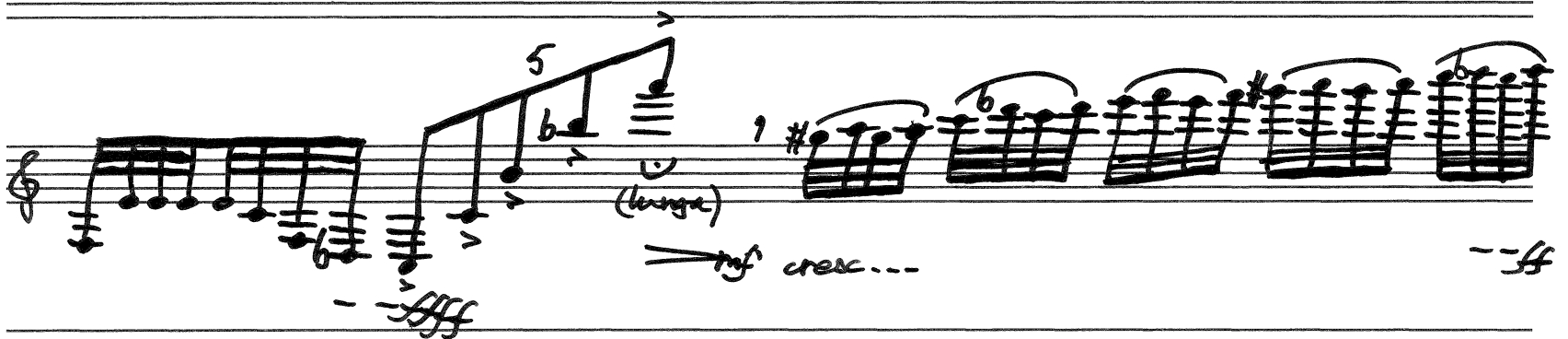
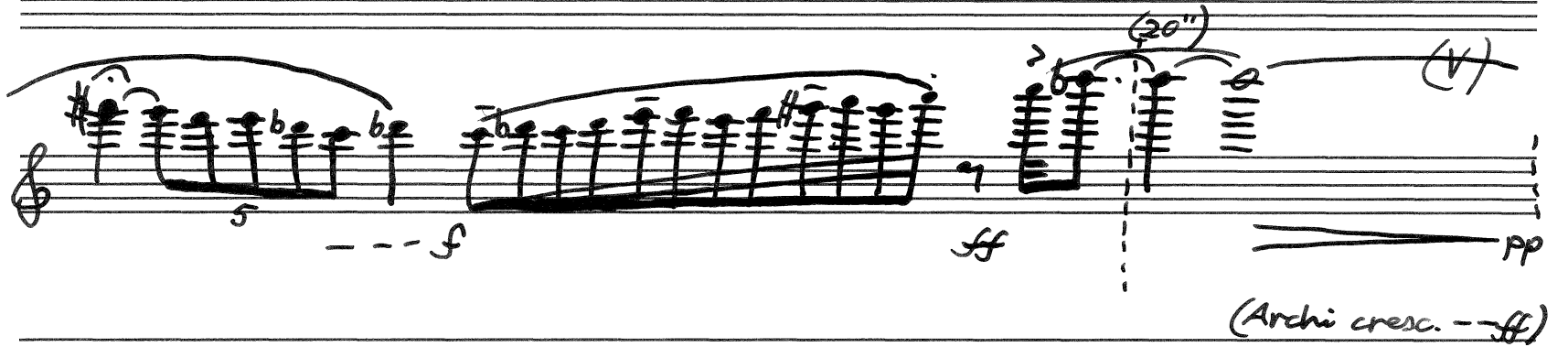
Prinsdal 20. april 1980

Kadens til "Kammerkonsept"

$\text{♩} = 60 \text{ ca.}$

Bass-
klarinet
i Bb

Takt 159



$\text{♩} = 120$

sang.

p

pp

f

cresc...

ff

p

ff

$\text{♩} = 120$

martellato

Rep.

$\text{♩} = 60$

dim. niente

p

poco rit. --

pp

f dim...

dim.

Takt 163

Prinsdal 20/8-81

--ppp morendo