

Gisle Kverndokk

# Sanger om høst og vinter

En nordisk sangsyklus

for mezzosopran og klaver



Bestilt av Nordic Song Festival

v/ Gitta-Maria Sjöberg

2021

# Gisle Kverndokk: «Sanger om høst og vinter»

En nordisk sangsyklus for mezzosopran og klaver

Basert på lyrikk av nordiske poeter.

1.

Edith Södergran (S)

Jag

2.

Holger Drachmann (D)

Novemberstemning (1870)

3.

Torgeir Rebollo Pedersen (N)

Jeg blar i løv tilbake

4.

Arne Garborg (N)

Vinter-Storm

5.

Helge Rode (D)

Der er ingenting i verden så stille som sne.

6.

Karin Boye (S)

Morgen

7.

Nordahl Grieg (N)

Råken

8.

Siri Kverndokk (N)

Et tre

9.

Vilhelm Ekelund (S)

Jag diktar för ingen

10.

Niklas Rådström (S)

Om hösten

11.

Liv Holtskog (N)

Held på å lære

12.

H. C. Andersen (D)

En digters sidste sang



# Sanger om høst og vinter

# En nordisk sangsyklus for mezzosopran og klaver

Tekst: Edith Södergran  
Musikk: Gisle Kverndokk

Jag

**Andante ( $\text{♩} = 66$ )**

Piano

Mezzo

Pno.

Mezzo

Pno.

## Jag

*mf*

Mezzo

7

Mezzo: som lig - ger djupt un - dør det tryck - än - de ha - - vet,

Pno.: *p*

Pno.

7

Pno.: *vcl* \* *vcl* \* *vcl* \* *vcl* \*

Mezzo

9

Mezzo: so - len blic - kar in med ring - lan - de strå - lar

Pno.

9

Pno.: *f* *f* *vcl* \* *vcl* \* *vcl* \*



Mezzo

II

Mezzo: och luf - ten fly - ter mel - lan mi - na hän - der.

Pno.

II

Pno.: *p* *vcl* \* *vcl* \* *vcl* \* *vcl* \* *vcl* \* *vcl* \* *pp*

## Jag

Mezzo

13

Mezzo

Pno.

*Röd.* \*

*Röd.* \*

Mezzo

15

Mezzo

Pno.

Man sa - de mig att jag är född i

*Röd.*

*Röd.* \*

Mezzo

17

Mezzo

Pno.

fång - en - skap,

Mezzo

18

Mezzo

Pno.

här är in - tet an - sik - te som

Jag

Mezzo      Pno.

6      19

Mezzo      Pno.

19

Mezzo      Pno.

20

Mezzo      Pno.

20

Mezzo      Pno.

23

Mezzo      Pno.

23

Mezzo      Pno.

27

Mezzo      Pno.

27

*NB* *noter*  
This music is copyright protected

6

vo - re mig be -

19

meno mosso **f**

kant. Var jag en sten,

20

den man kas-tat hit på bott-nen? Var jag en frukt, som var för tung —

23

a tempo

27

f

\* Leo. \* Leo.

Jag

Mezzo 30 *mp*  
 Här lig-ger jag på lur \_\_\_\_\_

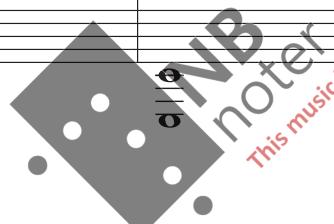
Pno. 30 *p*

Mezzo 32 *mf*  
 — vid det su-san-de träd-ets fot, — hur skall jag kom-ma upp för de ha-la stam-mar-na? \_\_\_\_\_

Pno. 32 *mp*

Mezzo 35 *f*  
 Där - up - pe mö - <sup>3</sup>tas de rag - lan - de kro - nor - na, \_\_\_\_\_ där vill jag

Pno. 35 *mf*



Jag

Mezzo

38

Mezzo

Pno.

38

Mezzo

Pno.

40

Mezzo

Pno.

40

Mezzo

Pno.

42

Mezzo

Pno.

42

Mezzo

Pno.

44

Mezzo

Pno.

# Novemberstemning (1870)

Tekst: Holger Drachmann

Musikk: Gisle Kverndokk

Poco Andante ( $\text{♩} = 60$ )

*mp*

Mezzo-Soprano

Piano

Da - gen er

*p*      *dolce*

Mezzo

Pno.

graa: \_\_\_\_\_ en Taa - ge \_\_\_\_ dæk - ker Sta - den, \_\_\_\_ Som Sør - ge - flor den o - ver -

NB  
noter  
This music is copyrig<sup>t</sup>ht protected

Mezzo

Pno.

By - en hæn - ger; \_\_\_\_ Fo - den i Ga - lo-schen sjad-skær om paa

*f*

*mf*

*Led.*

10

## Novemberstemning (1870)

Mezzo

*Ga - den; Kul - de og Klam - hed \_\_\_\_ i - gjen - nem Frak - ken træn - ger. \_\_\_\_*

Pno.

*Lea. \**

13

**p**

Mezzo

*Af - ten - en er trist.*

Pno.

**mf***NB Hoter*  
This music is copyright protected

16

**mp**

Mezzo

*De høi - e Stjer - ner glim - te, Kun*

Pno.

**p**

## Novemberstemning (1870)

11

Mezzo 18  
 spar - somt o - ver Ta - get \_\_\_\_\_ gjen - nem Sky - en; \_\_\_\_\_

Pno. 18 *mf*  
*Röd.*

Mezzo 20 *mp*  
 Som en kjæm - pe u - den Ho - ved man ak - ku - rat kan skim - te

Pno. 20 *p* *mf*  
*Röd.* *Röd.* *Röd.*

Mezzo 22 *f* *accelerando* *piu mosso (♩ = 92)* *mf*  
 Run - de - taarn. Det reg - ner!

Pno. 22 *f* *p* *8va* *f* *p* *8va*  
*\* Röd.* *\* Röd.*

Mezzo

24

Mezzo: Op med Pa - ra - ply - en!

Pno.

24

Pno. 8va 8va f \*

26

Pno. 8va ff \*

Tempo 1

Mezzo: Ti - den er trist. En Grav - luff slaar i - mø - de, Fra Bla - det,

Pno. sub. p 8

28

Mezzo: som man slu - ger i Ka - fé - en,

Pno. 8

31

Mezzo: som man slu - ger i Ka - fé - en,

Pno. 8

Mezzo 33 *mp*  
 Der lug - ter o-ver - alt af Saa - re  $\sharp$  de og  
 Pno. 33 *f p*  
*Röd.*

Mezzo 36 *f*  
 Dø - de; Det er Høst i No - vem - ber  
 Pno. 36 *mf*  
*Röd.*

Mezzo 39 *p*  
 for Man - den med Le - én.  
 Pno. 39 *f*  
*Röd.*

Pno.

42

Pno.

*8va*

*8va*

*8va*

*8va--*

*8va*

*8va--*

*8va*

*8va--*

Mezzo

46

Pno.

*mf*

"Nyt! Er der Nyt?"

"ja Nyt for alle Munde."

*mp*

\*

49

Mezzo

Nyt fra Pa - ris for Plebs og Op - ti - ma - ter;

Pno.

49

Mezzo 51 *f*

Pno.

Mezzo 51  
Æs - ler - ne er spist, man be - gyn - der nu paa Hun - de, Rus - land tæn - der Pi - ben ved de

Pno.

Mezzo 54 *ff*  
Tempo 1  
gam - le Trak - ta - ter."

Pno. 54 *ff con forza*

Mezzo 57

Pno.

Mezzo 59 *mf*  
Ti - den er snavs, og Prygl er nu paa Mo - den;

Pno. 59 *f*

ritenuto

**Poco Lento (♩ = 54)**  
*mp dolce*

Mezzo 61 Ak, — Aa - hund - re - der — er vi trængt til - ba - ge. Hvor tæn - des at - ter

Pno. 61 *p* *p dolce* *con Ped.*

Mezzo 64 Aan - dens Lys paa Klo - den? — Naar skal vi fin - de de gjen - fød - te Da - ge?

Pno. 64 *f*

**Meno mosso**

Mezzo 68 *p*

Pno. 68 *p* *5*

*mf*

Mezzo 70 Stil - le, kom gaa med til - si - de, 5 Seer Du i Vin - stu - en

Pno.

*f*

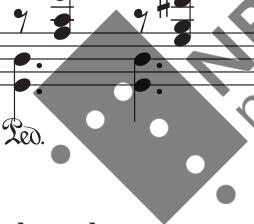
Mezzo 72 Gas - blus - set tæn - des; Kjen - der Du Vær - tens Port - vin den hvi - de?

Pno.

*molto rubato*

Mezzo 76 Den kan lø - se Spørgs-maa - let! 3 Ja saa-gu, \_\_\_\_ kan hæn - des.

Pno.



NB  
This music is copyright protected

*ff*

Poco Presto ( $\text{♩} = 100$ )

Pno.

79

*f*

Pno.

83

*ff*

*trattenuto*

6



Score

# Jeg blar i løv tilbake

Tekst: Torgeir Rebolledo Pedersen

Musikk: Gisle Kverndokk

**Andante con moto** ( $\text{♩} = 46$ )

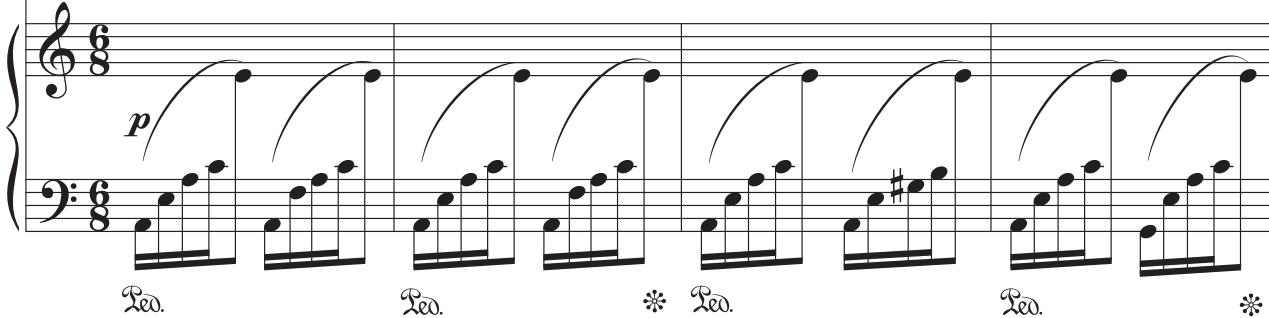
**p**

Mezzo-Soprano



Jeg blar i løv til - ba - ke,

Piano



Lød.

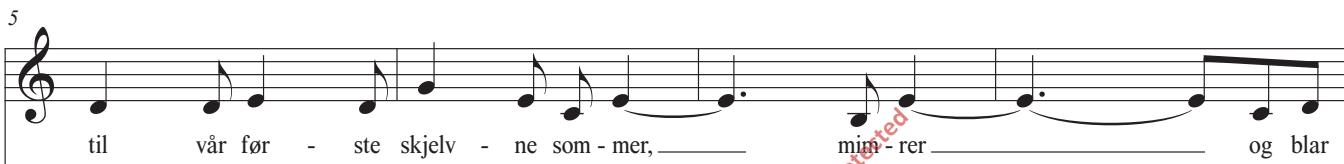
Lød.

\*' Lød.

Lød.

\*

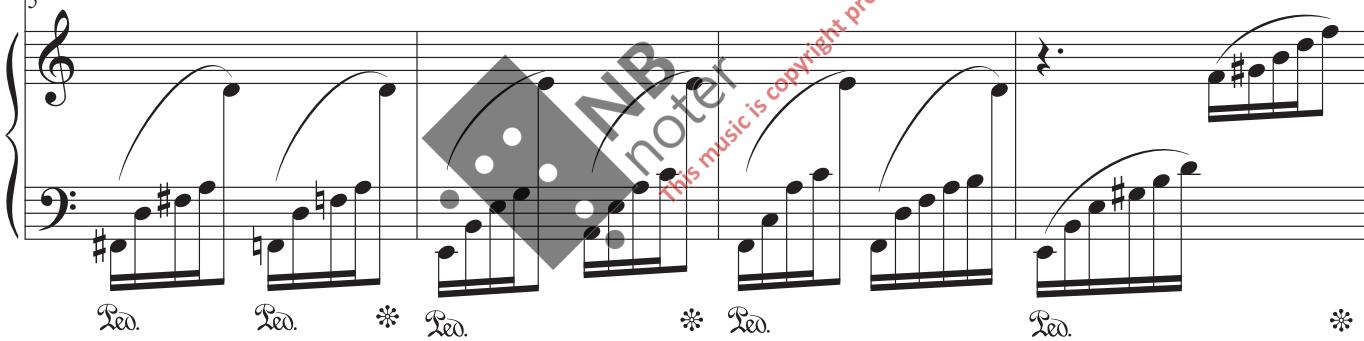
Mezzo



min - rer

og blar

Pno.



Lød.

Lød.

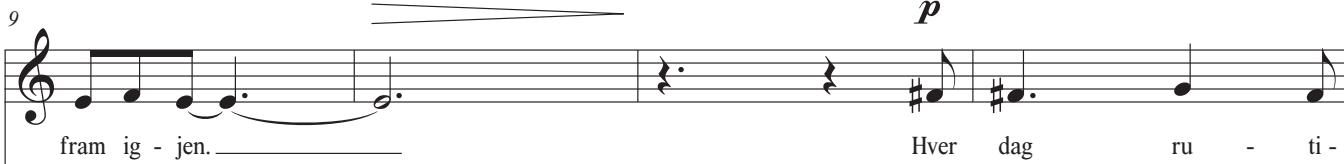
\*' Lød.

\*' Lød.

Lød.

\*

Mezzo

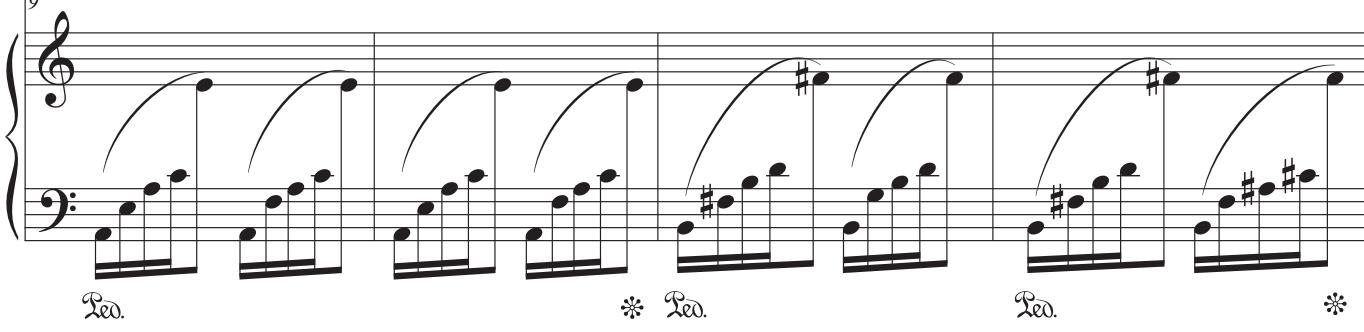


**p**

fram ig - jen.

Hver dag ru - ti -

Pno.



\*' Lød.

Lød.

\*



Agitato ( $\text{♩} = 92$ )

Mezzo 26 *mf*  
Hver dag vas - kes det, hver dag

Pno. 26 *mp*  
\* *con Ped.*

Mezzo 28 *f*  
år ut år inn \_\_\_\_\_ av vas - ke - menn

Pno. 28 *mf*

Mezzo 30 *f*  
og vas - ke - da - mer, inn \_\_\_\_\_ og ut \_\_\_\_\_

Pno. 30 *mp*

Mezzo 32 *mf*  
av ba - de - hus og bøt - te - kott, på

Pno. 32 *mf* *p*

Jeg blir i løv tilbake

Mezzo

34

Mezzo: u - sikk - re kon - trak - ter \_\_\_\_\_ og lu - se - lønn.

Pno. {

34

Pno. {

Mezzo

36

Mezzo: Hver dag er en fei - e - dag, for

Pno. {

36

Pno. {

Mezzo

38

Mezzo: kjær - lig - het i ver - den, fei - e - re og

Pno. {

38

Pno. {

Mezzo

40

Mezzo: fei - er - sker, ned og opp i rør og pi - per,

Pno. {

40

Pno. {

Mezzo 42  
inn og ut av smug og vei - ter.

Pno. 42

Mezzo 44 *ff*  
Min kulp er tømt, mitt

Pno. 44 *ff*

Mezzo 46 rit.  
Ør - ret - vak er ut - ryd - det av ro - te - non.

Pno. 46 *p*

Mezzo 49 *p* Poco Adagio ( $\text{♩} = 66$ ) *p*  
Med svar-te flagg vil en ver - den vai - es, vas-kes

Pno. 49 *pp* *p*





**Andante con moto (♩ = 46)**

Mezzo

Pno.

60

Mezzo

Pno.

62

Mezzo

Pno.

65

*NIB noter*  
This music is copyright protected

Jeg blar i løv tilbake

Mezzo 68

Pno.

men om alt slad-rer stren-de - ne. Ko-rall -

68 Pno. f

Mezzo 72 (♩=♩)

Pno. ff

re - vet som tru - et den glo - ba - le skips-fart er sprengt vekk.

NB noter This music is copyright protected

Mezzo 76 a tempo p

Pno. pp p

Ha - vet -

Mezzo 81 skjems, vin - den flau, vil hel - ler rus - ke i ditt hår,

Pno. 81

Mezzo 87 vil hel - ler gre en hav - re - å - ker, vil hel - ler bla i

Pno. 87

Mezzo 92 løv til - ba - ke

Pno. 92

Mezzo 96 rit.

Pno. 96 pp

Score

# Vinter-storm

Tekst: Arne Garborg

Musikk: Gisle Kverndokk

**Allegro Agitato ( $\text{d} = 144$ )**

Piano

$\text{ff}$

Mezzo

3

Aa lat det bu - re, aa lat det

Pno.

3

This music is computer protected

Mezzo

6

bra - ka; la Hu - se ris - te og Tuf - ti ska - ka!

Pno.

6

$\text{ff}$

## Vinter-storm

Mezzo

Pno.

Lat brot - ne all - ting som brot - ne kann! Det døy - ver Tan - ka - ne li - te

Mezzo

Pno.

grand.

ff

Mezzo

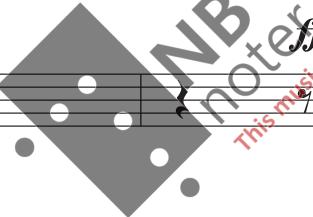
Pno.

Um Stor - men tok baa - de Hus og

Mezzo

Pno.

Hyt - te, det vart eit Bil daa eg mind - re syl - te.



Mezzo 21

Pno.

Um Jor - di gave seg i dju - pe Grunn, daa fekk eg gløy - me ei li - ti

Mezzo 21

Pno.

25 Mezzo

Pno.

Stund.

25 Mezzo

Pno.

ff

27 Mezzo

Pno.

NB  
noter  
This music is copyright protected

ff

Um

29 Mezzo

Sky datt ned som paa Him - len

Pno.

Mezzo

32 flak - kar,

Pno.

Mezzo

um Ha - ve braut y - vi

Pno.

Mezzo

al - le Bak - kar,

Pno.

Mezzo

ja um all Ver - di seg sokk - te ned,

Pno.

## Vinter-storm

**Allegro Agitato (♩ = 144)**

Mezzo 45      *molto rall.*      *ff*      *fff*      *Allegro Agitato (♩ = 144)*

Mezzo 45      so var det Slutt      og so vart her      Fred. \_\_\_\_\_

Pno. 45      *f*      *fz*      *ff*

Mezzo 49

Pno. 49

Mezzo 52

Pno. 52

Pno. 54

Score

# Der er ingenting i verden så stille som sne

Tekst: Helge Rode

Musikk: Gisle Kverndokk

Adagio  $\text{♩} = 56$

*p*

Mezzo-Soprano

Piano

Mezzo

Pno.

Mezzo

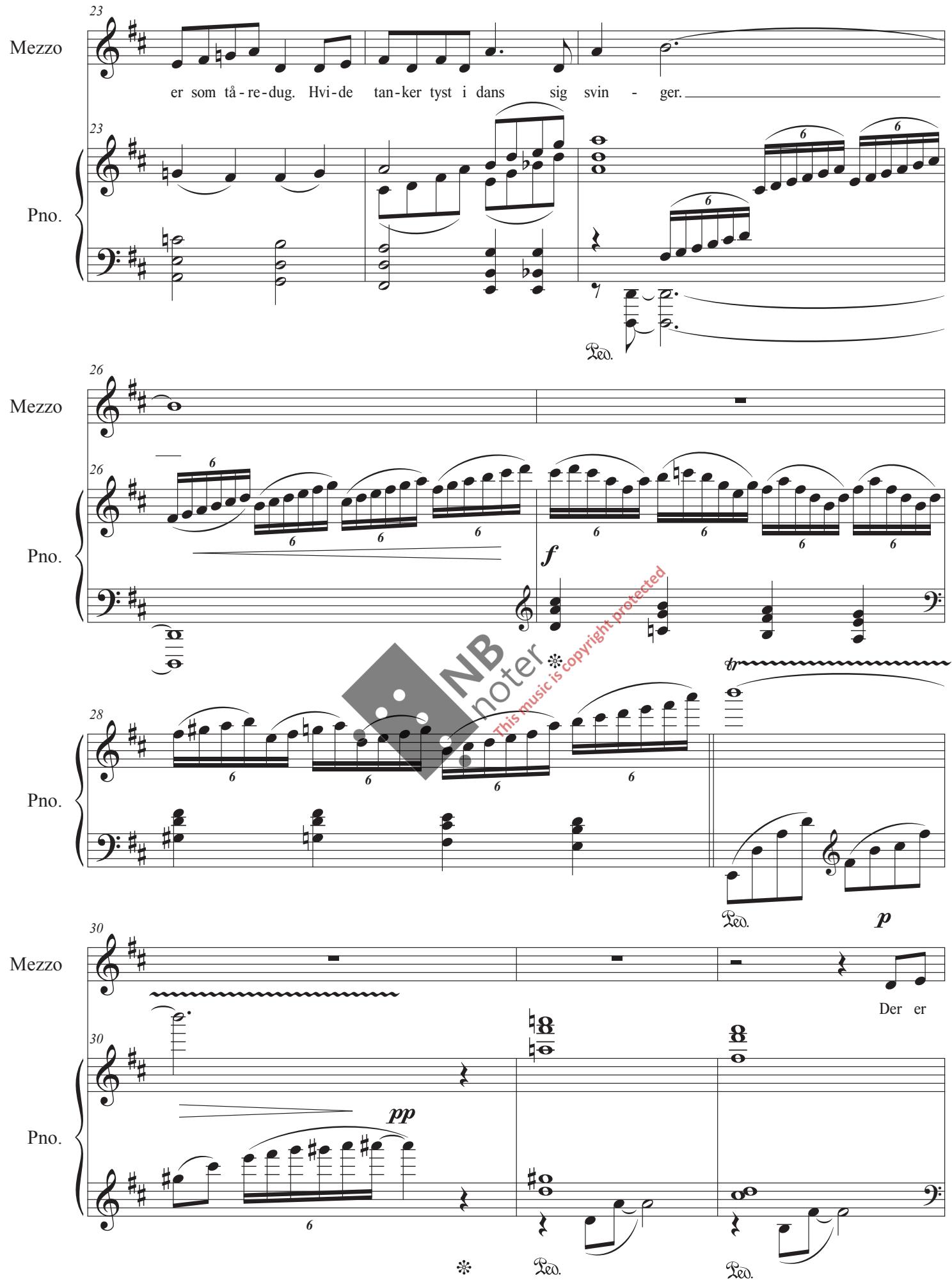
Pno.

The musical score consists of four systems of music. The first system features a Mezzo-Soprano part with a single note on the first beat and a piano part with sustained notes. The second system begins with a piano introduction followed by the Mezzo-Soprano singing 'ing-en-ting i ver-den så stil-le som sne,' with the piano providing harmonic support. The third system continues with the Mezzo-Soprano singing 'når den sag - te gen-nem luf - ten da - ler,' and the piano playing eighth-note patterns. The fourth system concludes with the Mezzo-Soprano singing 'dæm-per di - ne skridt,' and the piano providing harmonic support. Measure numbers 1, 5, and 8 are indicated at the beginning of each system respectively.

Mezzo 12      Der er  
 tys-ser, tys-ser blidt på de stem-mer, som for høj-lydt tal-er. —  
 Pno.

Mezzo 16      ing-en-ting i ver-den af en ren-hed som sne, —  
 Pno.

Mezzo 19      sva-ne-dun fra him-lens hvi-de vin-ger. —  
 Pno. *pp*

Mezzo 23  

 er som tå - re-dug. Hvi-de tan-ker tyst i dans sig svin - ger.  
 Pno.

Mezzo 26  
 Pno.

Mezzo 30  
 Pno.

*NB noter*  
*This music is copyright protected*

Mezzo

33

ing-en-ting i ver-den, der kan mild-ne som sne.

Pno.

33

*Reo.*

\*

6

6

6

Mezzo

36

Tys, du lyt-ter, til det tav-se klin-ger.

Pno.

36

*mp*

*NB*  
noter  
This music is copyright protected

*pp*

\*

6

6

6

Mezzo

39

O, så fin en klang, — sølv-er-klok-ke-sang — ind-erst

Pno.

39

\*

Mezzo

44

in-de i dit hjer-te ring-er.

Pno.

44

ppp

8

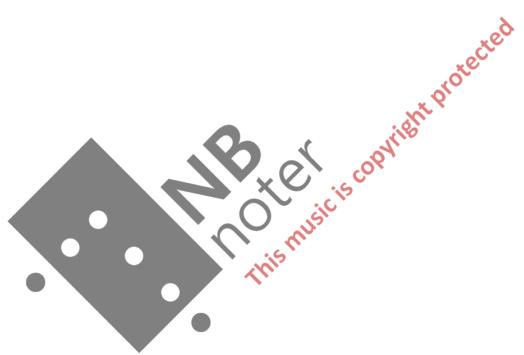
8

26.

\*

26.

This musical score consists of two staves. The top staff is for the Mezzo voice, starting with a treble clef, a key signature of two sharps, and a tempo of 44. The lyrics 'in-de i dit hjer-te ring-er.' are written below the notes. The bottom staff is for the Piano, with a treble clef, a bass clef, a key signature of two sharps, and a tempo of 44. The piano part includes sustained chords, sixteenth-note patterns, and dynamic markings such as 'ppp' and '8'. Measure numbers '44' and '26.' are placed above the staves at different points.



# Morgen

Tekst: Karin Boye

Musikk: Gisle Kverndokk

Allegretto moderato ( $\text{♩}=80$ )

Piano { *p*      *mf*      12      12

Pno. { *f*      12      12      *ff*      *8va* -  
                        *Reo.*      \*      *Reo.*      *a tempo*

Mezzo { *mp*      När mor - go-nens sol ge - nom ru - tan smy - ger, —  
Pno. { *p*      *Reo.*      *Reo.*      *Reo.*      *Reo.*      \*

Mezzo { *mf*      glad och för-sik - tig, — lik ett barn, som vill ö - ver - ras - ka  
Pno. { *f*      *Reo.*      \*      *Reo.*      \*

Mezzo

Pno.

7

Musical score for Mezzo and Piano, page 39, titled "Morgen". The score consists of six systems of music. The vocal part (Mezzo) and piano part (Pno.) are shown in each system. The vocal part has lyrics in Swedish. The piano part includes dynamic markings like *f*, *p*, *mf*, and *mp*. The score is in common time, with a key signature of one sharp. Measure numbers 7, 9, 11, and 13 are indicated at the beginning of each system. The vocal part starts with "ti - digt, ti - digit en fest - lig dag," followed by "då sträc - ker jag full av väx - an - de ju - bel," then "öpp - na fam - nen mot stun - dan - de dag," and finally "ty da - gen är du, och lju - set är du,". The piano part provides harmonic support with sustained notes and rhythmic patterns. The vocal part uses slurs and grace notes. The score ends with a final measure starting with "Pno." and "Reo.".

7

ti - digt, ti - digit en fest - lig dag,

**8**

*f*

Reo. Reo. \*

9

*mf*

då sträc - ker jag full av väx - an - de ju - bel,

*p*

Reo. Reo. Reo. Reo. \*

11

*f*

öpp - na fam - nen mot stun - dan - de dag,

*f*

Reo. *mf*

13

*mp*

ty da - gen är du, och lju - set är du,

*p*

\*

Reo. Reo.

## Morgen

40

Mezzo 15 *f*

Pno.

Mezzo 17 du,

Pno.

Mezzo 18 \* *f* *p*

Pno. 12 12

Mezzo 19 *mp*

Pno. 19 *f* 12 12 *ff* *p*



*a tempo*

*8va-* och vå - ren\_\_ är

*Reo.* \*

Musical score for Mezzo and Piano. The score consists of five systems of music. System 1: Mezzo sings 'so - len \_\_\_\_\_ är' at dynamic *f*. Piano accompaniment consists of eighth-note chords. System 2: Mezzo sings 'du,' at dynamic *p*. Piano accompaniment consists of eighth-note chords. System 3: Mezzo sings '\*' at dynamic *f*, followed by 'Reo.' at dynamic *p*. Piano accompaniment consists of eighth-note chords. System 4: Mezzo sings 'och vå - ren\_\_ är' at dynamic *mp*. Piano accompaniment consists of eighth-note chords. System 5: Mezzo sings '\*' at dynamic *f*, followed by 'Reo.' at dynamic *ff*, then 'Reo.' again at dynamic *p*.

## Morgen

Mezzo 21 du, och he - la det vack - ra, vack - ra vän-tan - de li - vet \_\_\_\_\_

Pno. 21  *Red.* \* *Red.* *f* *3*

Mezzo 24 är du!

Pno. 24 *p* *Red.* \* *Red.*

Pno. 26 *f* *p* *12* *12* *Red.* \*

Pno. 27 *f* *12* *12* *ff* *p* *8* *Red.* \* *Red.*

*NB noter*  
This music is copyright protected

Score

# Råken

Tekst: Nordahl Grieg

Musikk: Gisle Kverndokk

**Allegro Moderato ( $\text{d} = 100$ )**

Mezzo-Soprano

Piano

Mezzo

Pno.

Mezzo

Pno.

*NB  
noter  
This music is copyright protected*

© Gisle Kverndokk 2021

Mezzo

Pno.

6 Sol glit - tret i liv - løs - he - ten. *Reo.*

8 *mp* Har - de stod i det kal - le ly - set blæn-den - de høi - de - drag. *mf*

Pno. *p* *mf* *Reo.*

10 Mezzo Ned fra de skin-nen-de, dø - de vid - der

Pno. *p* *Reo.* \*



16

Mezzo      Pno.

fjeld.

16

*pp*

Mezzo      Pno.

*mp*

Ski - e - ne sus - te sin sang mot ska - ren

18

Mezzo      Pno.

end - nu en - gang.

19

Mezzo      Pno.

*mf*

Mezzo

Pno.

I gry - ets frost - røk;

*mp*

Mezzo

Pno.

— i mid - dags - so - len, — i nord - lys-skim - ret, — i

*p*

*mp*

*NB*  
notat  
This music is copyright protected

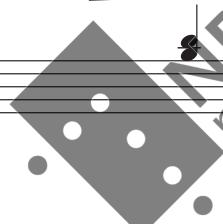
Mezzo

Pno.

må - ne - kuld - en den sam - me

*f*

*mf*



*f*

24

Mezzo

sang.

Det hvi - te

24

Pno.

\* Leo.

Leo.

26

Mezzo

ø - det, det stren - ge lys - et,

26

Pno.

Leo.

NB  
noterThis music is copyright protected.  
© 2000

28

Mezzo

langs him - lens rand...

28

Pno.

Leo.

\* Leo.

30

Mezzo

Da brus - te frem fra

30

Pno.

Leo.

Leo.



Råken

Mezzo 40 *mf*  
En råk i is-en, et sus som nyn-net om

Pno. 40 *p*  
Pno. \* Leo.

Mezzo 43  
vår og liv. Det fos-set stridt o-ver Stein der -

Pno. 43 *mp*  
Pno. Leo.

Mezzo 45  
u-te. Små bøl-ger slæng -

Pno. 45 *mf*  
Pno. Leo.

Mezzo 47  
- te sit kyss mot bred-den,

Pno. 47 Pno. Leo.

Mezzo 49 *mp*  
hvit, kall og

Pno. 49 *p*

Mezzo 51 *rit.*  
stiv.

Pno. 51 *pp*

Mezzo 53 *meno mosso*

Pno. 53 *mf*

51

## Råken

*p*

Mezzo

56

Å liv som våk - ner, å vand som le - ver her skal skje mer:

Pno.

56

*p*

\*

*accelerando**Tempo I**mf*

Mezzo

59

Her sei - ler sva - ne - ne ned på

Pno.

59

*mp*

*Reo.*

*Reo.*NB  
noter

This music is copyright protected

Mezzo

61

rå - ken, her går en el - ve - båt ut - for

Pno.

61

*Reo.*

*Reo.*

\*

*Reo.**Reo.*

Mezzo

63

*f*

stry - ket i som - mer - veir!

Pno.

63

*mf*

*Reo.*

*Reo.*

\*

*Reo.**Reo.*

\*

Råken

52

Mezzo

65

Pno.

65

*mf*

Men nu - et selv, u - ten al - le løf - ter,

*f*

*f*

Mezzo

68

er nokk, er nokk: Det blå - ner, glitt - rer

Pno.

68

*f*

*8va*

NB  
noter  
This music is copyright protected

Mezzo

70

og ler og skjæl - ver.

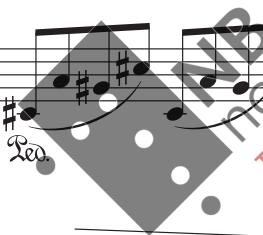
Pno.

70

(8va)

## Råken

Mezzo 72 Ens e - get hjer - te går opp som rå - ken i A - nar - jokk.

Pno. (8va) 72 

Mezzo 75 Å hjer - te fyld dig og

Pno. 75 

Mezzo 79 strål til - ba - ke med e - vig lys!

Pno. 79 

Mezzo

83

*molto meno mosso*

Pno.

83

*f*

*p*

Leø. Leø. \* Leø. \* Leø.

Mezzo

88

*p*

Det fins en sten som tar glød av da-gen og funk - ler end-nu, når alt er

Pno.

88

*pp*

Leø. Leø. Leø. Leø. Leø. \*

NB Notes  
This music is copyright protected

*Tempo I*

Mezzo

93

sluk - net, i mør - kets gys.

Pno.

93

Leø. Leø. Leø. \*

Mezzo

Pno.

Mezzo

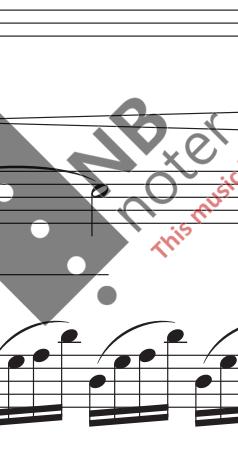
Pno.

Mezzo

Pno.

Mezzo

Pno.



96 Mezzo

96 Pno. *mp*

97 Mezzo

97 Pno. *p*

98 Mezzo

98 Pno.

100 Mezzo

100 Pno.

96

97

98

100

*Réo.*

*mp*

*Slik skjæl - ver*

*mf*

*skjønn-het - ens ju - bel - smer - te,*

*ung,*

*vild*

*og*

*mp*

*\**

*mp*

*blå.*

*Å liv,*

*Réo.*

Mezzo 102 jeg vet at når jeg er sluk - net,

Pno. 102 *p* *legg.* *legg.*

Mezzo 104 der står et lys fra mit dø - de hjer - te:

Pno. 104 *legg.* *legg.* *legg.* *legg.*

Mezzo 106 Alt skjønt jeg

Pno. 106 *pp* *legg.* *legg.*

*NB noter*  
This music is copyright protected

*poco meno mosso*

Mezzo

Pno.

109

så!

109

p

3 3 3 3

Mezzo

Pno.

112 rit.

3 3

pp

3

This music is copyright protected  
by Noteholic.net

rit.

3

20.

The musical score consists of two systems. The first system (measures 109-111) features a mezzo-soprano vocal line with a sustained note and a melodic line, and a piano line with eighth-note patterns and dynamic markings (p, 3). The second system (measures 112-114) shows a piano line with eighth-note patterns and dynamic markings (pp, 3), followed by a vocal line with a melodic line and dynamic markings (rit., 3).

Score

# Et tre

Tekst: Siri Kverndokk

Musikk: Gisle Kverndokk

Andante ( $\text{♩} = 66$ )

Mezzo-Soprano

Piano

Mezzo

Pno.

Mezzo

Pno.

Score for 'Et tre' featuring Mezzo-Soprano and Piano parts. The score includes lyrics in Norwegian and dynamic markings like **f**, **fz**, **p**, **pp**, and **f**. A large red watermark 'NB noter' and 'This music is copyright protected' is overlaid across the middle section.

Et tre

8

Mezzo

Pno.

se - kund      fry - ser

*Red.*

*f p*

*Red.*

10

Mezzo

jeg      ser      spet - ter      av      ild

Pno.

*Red.*

*NB*

*This music is copyright protected*

*mf*

*Red.*

11

Mezzo

i      tre - et

Pno.

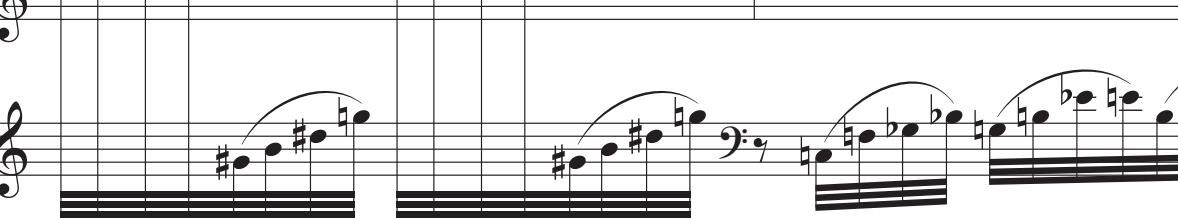
*f*

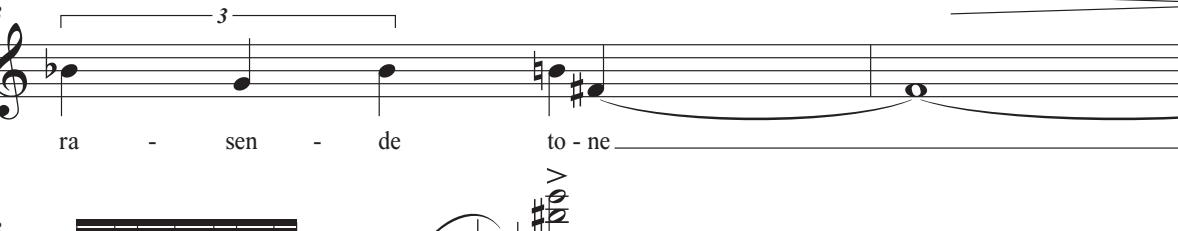
*8va-----*

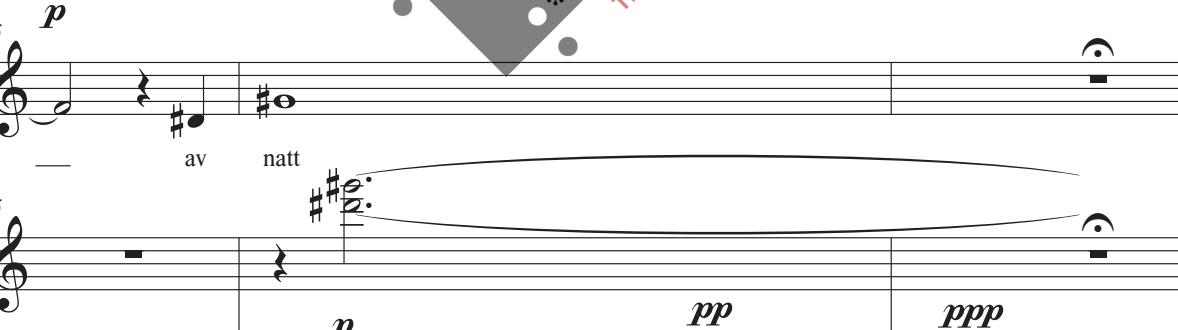
*f*

*8va-----*

*Red.*

Mezzo 12  

 Pno.

Mezzo 13  

 Pno.

Mezzo 15  

 Pno.

Score

# Jag diktar för ingen

Tekst: Vilhelm Ekelund

Musikk: Gisle Kverndokk

Poco Andante ( $\text{♩} = 60$ )

Mezzo-Soprano

*p*

Jag dik - tar för in - gen, —

Piano

*pp*

*Reed.*

Mezzo

för vin - den som vand - rar, — för reg - net som grå - ter, —

Pno.

*Reed.*

Mezzo

min sång är som blås - ten, —

Pno.

*Reed.*

*This music is copyright protected*

\*

\*

\*

Mezzo 8 som mum-lar och går

Pno.

Mezzo 10 i høst-nat-tens mör - ker och ta - lar med jor - den

Pno.

Mezzo 12 och nat - ten

Pno.

Mezzo 14 och reg - net.

Pno.

*This music is copyright protected*

Mezzo 16

Pno.

Mezzo 19

Pno.

Mezzo 21

Pno.

NB notes  
This music is copyright protected

16

16

19

21

Mezzo

Pno.

Mezzo

Pno.

Mezzo

Pno.

Score

# Om hösten

Tekst: Niklas Rådström

Musikk: Gisle Kverndokk

Poco Adagio ( $\text{♩} = 56$ )

Mezzo-Soprano

Piano

Mezzo

Pno.

Mezzo

Pno.

NB  
This music is copyright protected

The musical score consists of four staves. The top staff is for Mezzo-Soprano (G clef) and Piano (C clef). The second section starts at measure 5, with lyrics: 'ock - så på det - ta liv, men jag tror in - te det skräm - mer \_\_\_\_\_ flyd - da'. The third section starts at measure 9, with lyrics: 'och kom - man - de. \_\_\_\_\_ I den enk - la'. Dynamic markings include  $p$ , *dolce*, *mf*, and  $p$ . The piano part features chords and bass notes. Measure numbers 1, 5, and 9 are indicated above the staves. Measure 1 has a tempo of  $\text{♩} = 56$ .

## Om hösten

13

Mezzo

vä - gen      speg - lar      sig      en      ler - pöl      i      him - len \_\_\_\_\_      och ser sig själv med

Pno.

17

Mezzo

klar - blå      ö - gon och      vit - nat      hår.      rit.      più mosso

Pno.

17

Mezzo

Den kom - mer

Pno.

*WB*  
Taco. *music is copyright protected*

20

Mezzo

å - ter,      hös - ten,      slu - ter      si - na      hän - der      om

Pno.

\* *Taco.*

Mezzo

Pno.

22

lö - ven \_\_\_\_\_ och sän - der sa - ven til - ba - ka ner i

22

3

Pno.

Mezzo

Pno.

24

p

trä - dets stam. Den är en

24

mp pp

NB Noter  
This music is copyright protected

Mezzo

Pno.

26

mf

mäni - nis - ka som föds til ål - dran - de

26

3

Pno.

Om hösten

Mezzo

28

Pno.

gång på gång.

28

pno.

pp

\*

30

Mezzo

Hös - ten går en - sam

Pno.

NB notes  
This music is copyright protected

32

Mezzo

mel - lan träd och gärds - gård och be - hö - ver in - te frå - ga om

Pno.

3

3

\*

32

Pno.

\*

Reo.

*mf*

Mezzo 34 vä - gen hem. Den har vin - ter - i - de,

Pno. 34 *mp* *pp* \* *Reo.*

*f*

Mezzo 36 vår - be - te och som - mar - vall.

Pno. 36 *f* \* *Reo.* \*

*NB* *Noter* This music is copyright protected

Pno. 38 *Reo.* \*

*meno mosso* *cresc.*

Mezzo 40 Lö-vens eld som byg-ger och må-lar valv ef-ter valv av ljus allt hög-re mot det yt-ters-ta val-vets tys-ta

Pno. 40 *p* *cresc.* \*

Om hösten

## Tempo I ( $\text{♩} = 56$ )

Om hösten

Tempo I ( $\text{♩} = 56$ )

**Mezzo**

**Pno.**

69 *f*

mör - ker.

43 *mf*

43 *f*

43 *p*

47 *p*

Det är än-da dit som lju-set når, som

52 *pp*

52 *p*

57 *rit.*

57 *pp*

57 *tr*

This music is copyright protected

Score

# Held på å lære

Tekst: Liv Holtskog

Musikk: Gisle Kverndokk

Poco Adagio ( $\text{♩} = 72$ )

poco rubato

**p**

Mezzo-Soprano

Held på å læ - re dei dø - des språk \_\_\_\_\_

**piano**

**pp**

Piano

**7**

Mezzo

Fyrst et - ter stil - la i svevn kjem or - da \_\_\_\_\_

**Pno.**

**NB**  
noter  
This music is copyright protected

**12**

Mezzo

som sleppt frå ein so - van - de \_\_\_\_\_ Eit hem - mæ - leg kvisk - ran - de kor \_\_\_\_\_

**Pno.**

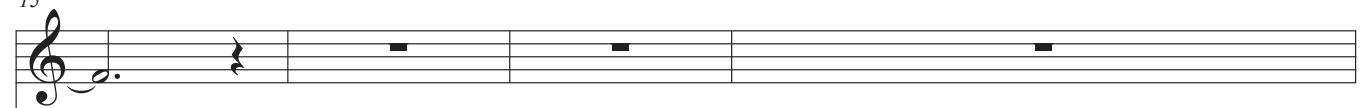
**mp**

**Reed.**

This musical score consists of three staves. The top staff is for Mezzo-Soprano, starting with a dynamic 'p' and a tempo of  $\text{♩} = 72$ . The lyrics 'Held på å læ - re dei dø - des språk \_\_\_\_\_' are written below the notes. The second staff is for Piano, with dynamics 'piano' and 'pp'. The third staff is for Mezzo-Soprano, starting at measure 7 with the lyrics 'Fyrst et - ter stil - la i svevn kjem or - da \_\_\_\_\_'. The piano part continues from measure 7. Measures 12 and 13 show more vocal and piano parts with lyrics 'som sleppt frå ein so - van - de \_\_\_\_\_ Eit hem - mæ - leg kvisk - ran - de kor \_\_\_\_\_'. The piano part ends with a dynamic 'mp' and a 'Reed.' instruction. A large red watermark 'NB noter This music is copyright protected' is overlaid across the middle section of the page.

15

Mezzo



15

Pno.

pp

frå va - tn

p

26. 19. 22.

26. 19. 22.

Rød.

\*

Rød.

19

Mezzo

p

frå va - tn \_\_\_\_\_ un - der snø

p

på —

jord —

19

Pno.

3

3

3

3

Rød.

NB  
noter  
This music is copyright protected

Rød.

Rød.

Mezzo

—

—

—

—

22

Pno.

3

3

3

3

mp

pp

Score

# En digters sidste sang

Tekst: H. C. Andersen

Musikk: Gisle Kverndokk

**Andante sostenuto ( $\text{♪} = 80$ )**

**p**

Mezzo-Soprano

Piano

Løft mig kun bort, Du stær-ke Død, Til Aan-dens sto - re Lan - de! Jeg gik den

10 **mp** **mf**

Mezzo

Vei, som Gud mig bød, Frem-ad, med op - reist Pan - de. Alt hvad jeg gav, Gud, det var

Pno.

10 **mp** **mf**

20 **p**

Mezzo

dit, Min Rig - dom ei jeg vid - stel! Hvad jeg har ø - vet, er kun lidt, Jeg sang' som

Pno.

20 **p**

*NB Notes  
This music is copyright protected*



Mezzo

Pno.

30

Fugl paa Qvis - te!

30

Far - vel hver Ro - se frisk og rød, Far - vel, I mi - ne Kjæ - re!

40

Mezzo

Pno.

40

Far - vel hver Ro - se frisk og rød, Far - vel, I mi - ne Kjæ - re!

50

Mezzo

Pno.

50

Løft mig kun bort Du stær - ke Død, Skjøndt her er godt at væ - re! Hav Tak, o

*p*

*p*

*mp*

*mf*

*mp*

*mf*

Re. \* Re. \* Re. \*

Re. \* Re. \*

Mezzo

Pno.

59 Gud, for hvad Du gav, Hav Tak for hvad der kom -

59

Mezzo

Pno.

65 mer! Flyv Død, hen o - ver Ti - dens Hav,

65

Mezzo

Pno.

74 rit. Bort til en e - vig som - mer! \_\_\_\_\_

74

## EPILOG

Andante ( $\text{♩} = 66$ )

Pno.

84

*pp*

*7*

*#o*

*Reo.*

*\**

*Reo.*

*\**

86

*7*

*#o*

*Reo.*

*\**

*Reo.*

*\** *Reo.*

88

*7*

*#o*

*\**

*ppp*

Fagerborg, 19. april - 2021