

♩=102
poco agitato

~ Du svarer ikke ~

Bertil Palmar Johansen
Tekst: Bibel

The musical score is written for a string orchestra and includes parts for Violin 1, Violin 2, Violin 3 (Vla.), and Cello. It is in 4/4 time and features a tempo of 102 beats per minute, marked 'poco agitato'. The score is divided into three systems. The first system includes a 'STRYK. ORK.' section with four staves (Violin 1, Violin 2, Violin 3, and Cello) and a dynamic marking of 'f'. The second system includes a 'ff' dynamic marking and a large watermark reading 'NB noter' and 'This music is copyright protected'. The third system continues the musical notation with various articulations and dynamics.

⊕ (til ref.)

Handwritten musical score for percussion and piano.

Top staff: *P* Knvs dem, *(P)* Knvs dem

Second staff: *Hysj*, *P* Knvs dem

Third staff: *Hysj*

Bottom staff: *meno mosso*, *attacca*

Bottom right: Solo: *mp*

$\text{♩} = 102$

A *P* (Pågående)

Handwritten musical score for vocal and instrumental parts.

1. *P* Min Gud min Gud hvorfor har du for- latt meg

2. *P* Min Gud min Gud hvorfor har du for- latt meg

3. *P* min Gud min Gud hvorfor har du for- latt meg

vl.1 *Pizz.*

vl.2 *Pizz.*

vl.3 (via) *Pizz.*

cello *Pizz. Tutti.*

Watermark: NB noter. The music is copyright protected.

Hvor-for er du så langt bor-te Hvor-for hjælper du ik-ke når jeg

Hvor-for er du så langt bor-te Hvor-for hjælper du ik-ke når jeg

Hvor-for er du så langt bor-te Hvor-for hjælper du ik-ke når jeg

klager min nød, jeg rop-er om dag-en Gud, du svarer ik-ke og om

klager min nød, jeg rop-er om dag-en Gud,

klager min nød, jeg rop-er om dag-en Gud

B

nat-ten Jeg får ik-ke ro

nat-ten Jeg får ik-ke ro

nat-ten Jeg får ik-ke ro

arco

arco

arco

arco

f

f

f

f

VI1

VI2

VI3

cello

Rit.

UNIS

Min Gud min Gud Hvorfor har du for-latt meg Hvorfor er du så langt borte

mf

mf

mf

mf

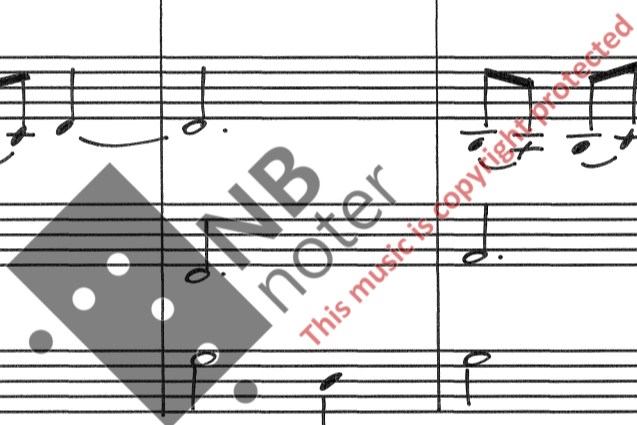
6

Hvorfor hjælper du ikke når jeg klager min nød? Jeg roper om dag- en

The first system of the musical score consists of five staves. The top staff is the vocal line, with lyrics written below it. The lyrics are: "Hvorfor hjælper du ikke når jeg klager min nød? Jeg roper om dag- en". The vocal line is written in a treble clef with a common time signature. The accompaniment consists of four staves: two treble clefs and one bass clef. The piano accompaniment includes chords and melodic lines that support the vocal melody.

God, du svarer ik-ke og om natten Jeg får ikke ro

The second system of the musical score consists of five staves. The top staff is the vocal line, with lyrics written below it. The lyrics are: "God, du svarer ik-ke og om natten Jeg får ikke ro". The vocal line is written in a treble clef with a common time signature. The accompaniment consists of four staves: two treble clefs and one bass clef. The piano accompaniment includes chords and melodic lines that support the vocal melody.



v11
v12
v13
Cello

The string section score consists of four staves. The top three staves are for Violin 1 (v11), Violin 2 (v12), and Violin 3 (v13), all in treble clefs. The bottom staff is for Cello, in a bass clef. The string parts are written in a common time signature and include various musical notations such as notes, rests, and slurs.

D.S. al

Ref: f

1. *f* Hvorfor Gud? Hvorfor Gud?

2. *f* Hvorfor hører du meg ik-ke? Hvorfor er du så langt bor-te?

vi1

vi2

vi3

Cello

ff Hvorfor Gud? Hvorfor Gud? Hvorfor Gud?

ff Hvorfor stinner al-le på meg? Hvorfor Gud? Hvorfor Gud?

(Fine)



mf **C**

1. Min Gud min Gud Hvorfor har du for-latt meg? Hvorfor er du så langt bor-te?

2. Min Gud min Gud Hvorfor har du for-latt meg? Hvorfor er du så langt bor-te?

VII Pizz. mf

VI2 VI3 mf

mf

Hvorfor hjelper du ikke når jeg klager min nød? Jeg roper om dag-en Gud du svarer

Hvorfor hjelper du ikke når jeg klager min nød? Jeg roper om dag-en Gud - du svarer

ikke og om natten - Jeg får ikke ro

ikke og om natten - Jeg får ikke ro

Molto rubato
Meno mosso
SOLO 1.

Solo 2

Hvert ben i min kropp kan jeg telle Folk stirrer på meg med skadefryd

arco

v11

v12

v13

Cello (Pizz.)

mf

sfz > p

sfz

Solo 3

redd mitt liv fra sverdet, det beste jeg har fra hundenes vold

Repeter: ref. (til Fine)

