

# "Striatum" 2022



"Striatum" er eit verk som er komponert med støtte frå Morten Eide Pedersens Minnefond. Det er skrevet i 2021-2022. Verket har ei blanding av streng, og åpen form, der potensialet for samankoplingar både er definert og variable gjennom heile stykket. Dette gjev stykket ei variabel utvikling, ei utvikling som til dels vert basert på utøvar sine val. Ein tese her er at utøvarane vil strebe etter ei konsонерande samankopling av dei improviserte delane og de komponerte delane, slik at ein oppnår ein eller annan form for harmoni i materialet. Striatum lønar. Eller kanskje utøvarane ikkje gjer nettopp det. Kanskje koplingane vert meir problematiske, meir utfordrande. Ikkje alle val vi tek, konsонерar med ideen vi i utgangspunktet hadde.

TE Hellesen, Søfteland 2022

### Stryk :

Generelt : vibrato bare om notert. Sul Tasto har diamant notehode. Pizz har x-notehode.



Cluster. Slå med håndflate. Udefinert pitch.



Al Ponte. Press på toppen av bro, eller så nære som mulig. Det vil også stå A.P med tekst.



tremolo med irregulære buestrøk.



Pila syner tempo på tremolo. Pil opp vert aksellererande og pil ned vert saktare og saktare.

### Treblås :

Generelt: vibrato når notert.

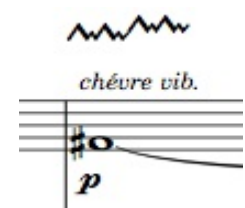


med dette notehodet starter tonen med key slap før klangen kommer i tonen. Key slap attack.

Full Score



key slap notert med dette notehodet betyr bare key slap og ingen påfølgende tone-klang.



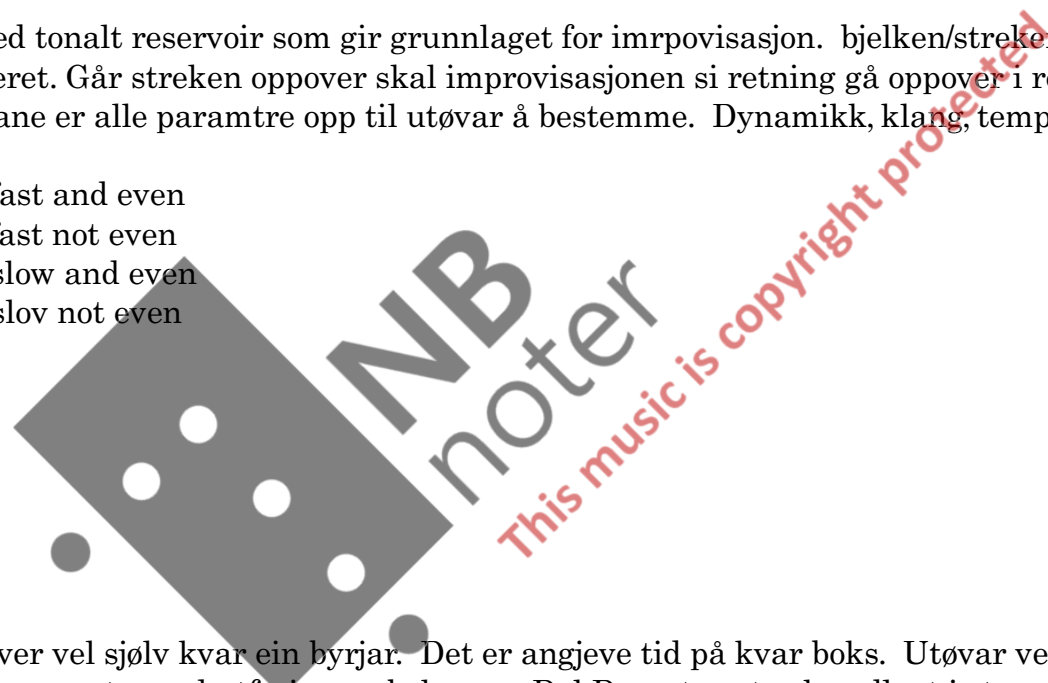
hals-vibrato med irregulær luft ut. Skaper en skjør tone med hakkete vibrato.



2022

boks med tonalt reservoir som gir grunnlaget for imrpovisasjon. bjelken/streken til høyre indikerer lengde på passasjen + retning i registeret. Går streken oppover skal improvisasjonen si retning gå oppover i registeret. Motsatt dersom streken går nedover. I disse passasjane er alle paramtre opp til utøvar å bestemme. Dynamikk, klang, tempo osv. Over boksen står rytmisk utførelse :

- F.E : fast and even
- F.NE : fast not even
- S.E : slow and even
- S:NE ; slov not even



D : Alle utøvere skal spille alle bokser. Utøver vel sjølv kvar ein byrjar. Det er angjeve tid på kvar boks. Utøvar vel kva retning ein vil fortsette i . Alle boksar skal berre spelast ein gong. Utøvar vel alle parametre ved utføring av boksane. Del D er et eget ark vedlagt i stemmene.

Durata: ca 15 min

TE Hellesen

# "Striatum"

TE Hellesen

**♩ : 60**  
*Pizz*

Vln *p* *mf* *mp* *p* *f* *mp* *pp*

Vla *p* *mf* *mp* *pp* *fsub.* *pp*

Vcl *Pizz* *mp* *p* *mf* *mp* *p* *mf* *p*

Cl. in b *p*

Ten.Sax *pp*

W. B

Vib *p* *Leg.* *mp* *Leg.*

BD *p*

*slap with palm of hand*

*Arco A.P.*

*Arco S.T.*

*Arco A.P.*

*Arco A.P.*

*Arco A.P.*

*Arco A.P.*

♩ : 50

6

Vln *mp* *Pizz* *mp* *p* *mp* *pp* *mf* *f*

Vla *mp* *f*

Vcl *Pizz* *p* *mf* *f* *pp* *f* *gliss.*

Cl. *mf* *key slap*

Ten. Sax. *mf* *key slap*

W.B.

Vib. *p* *mf* *Red.*

B. D. *p*

11

Vln *mf* *Arco* *pp* *p*

Vla *mf* *Arco* *pp* *Pizz* *mf*

Vcl *sul tasto* *Arco* *pp* *mp* *p* *mf* *f*

Cl. *key slap* *mf* *pp* *Ord.*

Ten. Sax. *mf* *pp* *Ord.* *p*

W.B. *ppp* *mp* *mf*

Vib. *mf* *mf*

B.D. *mf*

*Red.\**

*This music is copyright protected*

16  $\text{♩} : 80$

Vln *mf* *Pizz* *mp* *Arco*

Vla *mf* *Pizz* *f*

Vcl *pp* *mp* *p* *Pizz* *mf* *mp* *sul tasto*

Cl.

Ten. Sax. *pp*

W.B.

Vib. *S.NE* *p*

B. D. *p*

A

♩ : 60

21

Vln *Pizz* *f*

Vla *Arco* *pp* *Pizz* *f* *Arco* *p*

Vcl *Arco* *p*

Cl. *key slap* *mf* *Ord.* *ppp* *ppp*

Ten. Sax. *ppp*

W.B. *mf* *mf*

Vib. *mp* *led.* *f*

B.D.



Arco

26

Vln

Vla

Vcl

Cl.

Ten. Sax.

W.B.

Vib.

B. D.

*p*

*gliss.*

*mp*

*pp*

*3*

This music is copyright protected

31  $\text{♩} : 80$

Vln *Pizz*  $\text{♩}$  *ff* *mf* *f* *mf* *Arco* *mf* *Pizz*  $\text{♩}$  *ff*

Vla *p* *pp* *mf* *ff*

Vcl *Pizz*  $\text{♩}$  *ff* *mf* *f* *mf* *Arco* *mf* *Pizz*  $\text{♩}$  *ff*

Cl. *p* *3* *key slap* *Ord.* *3* *ff*

Ten. Sax. *p* *mf* *key slap* *3* *ff*

W.B.

Vib. *mp* *3* *mf* *mp* *f* *f* *Red.* \*

B. D. *mp* *mf* *mf*

*This music is copyright protected*

accel. ....

36

Vln

Vla

Vcl

Cl.

Ten. Sax.

W.B.

Vib.

B. D.

*f* *mf* *f* *mf* *p* *mp* *pp* *p* *mp* *pp* *mp* *pp* *mf* *p* *f* *pp* *p* *pp*

*Arco* *Arco* *Arco* *dodl-tounging*

*Ord.*

*Red.*

*\**

41  $\text{♩} : 100$

Vln *pp* *mp* rit.

Vla *f* 3 3

Vcl *mp*

Cl. *f* *mf* *mp* Ord. *tr*

Ten. Sax. *pp* *f* *mf* *mp* Ord. *tr*

W.B. *mf* 3 *p*

Vib. *p* *f*

B. D.

*key slap* *key slap* *dodt-tounging*

*This music is copyright protected*

46  $\text{♩} : 80$  **B**

Vln *Arco* *pp* *mp* *p* *pp* *S.T* *gliss.*

Vla *pp* *mp* *p* *pp* *S.T* *gliss.*

Vcl *p* *pp* *S.T* *gliss.*

Cl. *(tr)* *p* *ppp* *key slap*

Ten. Sax. *(tr)* *p* *ppp* *key slap*

W.B. *mf*

Vib. *pp* *mf* *mp* *ppp* *Red.* \*

B.D. *+* *mp* *mf* *mp*

51

Vln *gliss.* *pp* *ord.* *gliss.*

Vla *gliss.* *pp* *ord.* *gliss.*

Vcl *gliss.* *pp* *ord.*

Cl. *mp* *Ord.* *F.E.*

Ten. Sax. *mp*

W.B.

Vib.

B.D. *mf* *pp* *mf* *mp* *mf* *mp*

56 *sul tasto* *pp* *ord.* *mp* *pp* *mp* *pp* *ord.* *pp*

*sul tasto* *pp* *ord.* *mp* *pp* *mp* *pp* *ord.* *pp*

*sul tasto* *pp* *ord.* *mp* *pp* *mp* *p*

Cl.

Ten. Sax. *Ord.* *F.E*

W.B. *pp*

Vib. *F.NE*

B. D.

61 C

Vln *p* *Pizz* *pp* *mp* *p* *f*

Vla *Pizz* *mf* *pp* *mp* *p* *f*

Vcl *mf* *f* *pp* *mp* *p* *f*

Cl. *pp* *dodl-tounging* *3 pp*

Ten. Sax. *3 pp* *dodl-tounging* *mf* *f*

W.B.

Vib.

B.D. *mp*



66

Vln *mp* *Arco* *f* *ppp*

Vla *f* *pp* *ppp*

Vcl *mp* *ppp*

Cl. *mf* *ppp* *ord.*

Ten. Sax. *pp* *ppp*

W.B. *mp* *p*

Vib. *mf* *mp* *f*

B.D. *p* *mp*

*Pizz* *key slap* *ord.*

*3*

MNB Moter

This music is copyright protected

rit. . . . . ♩ : 60

Arco

Vln

Vla

Vcl

ppp

pp

ppp

pp

ppp

p

Cl.

Ten. Sax.

ppp

mf

ppp

ppp

W.B.

Vib.

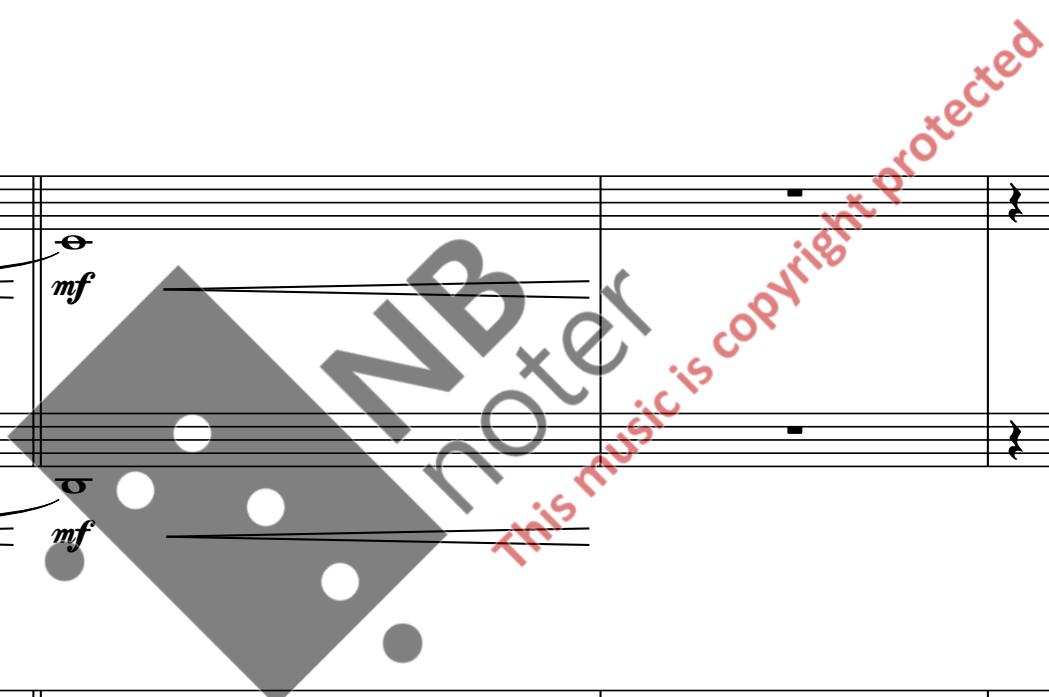
p

mp

led.

B. D.

mf



76

Vln *ppp*

Vla *ppp*

Vcl *pp* *Pizz*

Cl. *ppp* *pp* *key slap*

Ten. Sax. *ppp* *pp* *key slap*

W.B.

Vib. *ped.*

B. D. *p*

**D**

**D**

30 Sec

A musical staff containing six notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4.

30 Sec

A musical staff containing notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4.

30 Sec

A musical staff containing notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F3, E3, D3, C3.

30 Sec

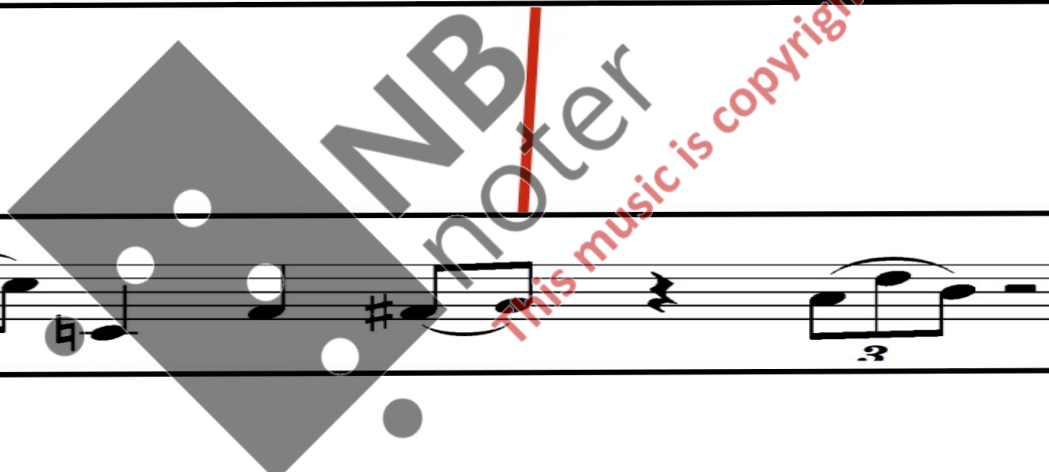
A musical staff containing notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F3, E3, D3, C3, B3, A3, G3, F3, E3, D3, C3.

30 Sec

A musical staff containing notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F3, E3, D3, C3, B3, A3, G3, F3, E3, D3, C3.

60 Sec

A musical staff containing notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F3, E3, D3, C3, B3, A3, G3, F3, E3, D3, C3.



♩ : 72

Vln *Pizz* **E** *mp* *mf* *Arco* *pp* *p* *Arco* *accel.*

Vla *Pizz* *mp* *mf* *pp* *p* *Arco*

Vcl *Pizz* *mp* *mf*

Cl. *mp* *mf* *mp* *mf* *ord.* *3*

Ten. Sax. *key slaps* *ord.* *mp* *mf* *mp* *mf* *ord.* *p*

W.B.

Vib. *mp* *mf* *mp* *mf* *f* *Red.*

B. D. *mp* *mf*

**♩ : 100**

86 -

Vln *Arco*  
*f* *pp*

Vla *Arco*  
*f* *pp* *mp*

Vcl *Pizz* *Arco*  
*f* *pp* *mp*

Cl. *p* *pp* *(doodle)*

Ten. Sax. *pp* *(doodle)*

W.B.

Vib. *f* *mp* *pp*

B. D.

*MB noter*  
*This music is copyright protected*

rit. -----

♩ : 60

**F**

91

Vln

Vla

Vcl

Cl.

Ten. Sax.

W.B.

Vib.

B. D.

*mp*

*p*

*mp*

*p*

*gliss.*

*mp*

*mp*

*p*

*p*

*mp*

*p*

*mp*

*pp*

*mf*

*mf*

*p*

*mf*

*ped.*

*F.E*

96

Vln *mf*

Vla *mf*

Vcl *Sul tasto* *ord.* *mf*

Cl.

Ten. Sax.

W.B.

Vib. *mp*

B. D. *mp*



accel. . . . .  $\text{♩} : 80$

101

Vln *mp* *mf*

Vla *mp* *mf* *mp* *mf*

Vcl *mp* *mf* *mp* *mf*

Cl. *pp*

Ten. Sax. *pp*

W.B.

Vib. *p*

B. D.

106

Vln

Vla

Vcl

Cl.

Ten. Sax.

W.B.

Vib.

B. D.

*mp*

*p*

*mp*

*f*

*f*

*f*

*pp*

*mp*

*mf*

key slap

X X X X X

X X X X X

*f*

*f*

111 G

Vln *mp*

Vla *mp* *p*

Vcl *mp* *p*

Cl. *pp* *p* *mp* *mf*<sup>3</sup> *mp* *p*

Ten. Sax. *pp* *p* *mp*

W.B.

Vib. *p* *Red.* *mp* \*

B. D.



121

Vln

Vla

Vcl

Cl.

Ten. Sax.

W.B.

Vib.

B. D.

*Pizz*  
*mf*

*Arco sul tasto*  
*pp*

*Pizz*  
*mf*

*Arco sul tasto*  
*pp*

*Pizz*  
*mf*

*Arco sul tasto*  
*pp*

*chèvre vib.*

*key slap*

*mp*

*p*

*pp*

*mp*

*mp*

126

Vln

Vla

Vcl

Cl.

Ten. Sax.

W.B.

Vib.

B. D.

Musical score for measures 126-127. The score includes staves for Violin (Vln), Viola (Vla), Violoncello (Vcl), Clarinet (Cl.), Tenor Saxophone (Ten. Sax.), Wood Bass (W.B.), Vibraphone (Vib.), and Bass Drum (B. D.). The Violin, Viola, and Violoncello parts are mostly blank with a few notes at the beginning. The Clarinet part starts with a *pp* dynamic. The Tenor Saxophone part has a *ppp* dynamic and a melodic line. The Wood Bass, Vibraphone, and Bass Drum parts are mostly blank with some notes at the beginning.

