

Glenn Erik Haugland

Pfu

...pressen mener...

For Song and Percussion



Commisioned by

Cikada

Grünerløkka 19. Desember 1999

////////

Fu - pfu pf - - - pfu pf

29

pu fu p - fu pfu pf pf fu pu pu fu pu Pres - sen me - ner vær var - som ar - bei - der ar - bei - der

33

Re - dak - sjo - nen ar - bei - der et - ter pres - sens eg - ne reg - ler ar bei - der et - ter

37

den som me - ner seg opp - nevnt av god pres - se - skikk som er pres - sens eg - ne reg - ler som be - hand - ler pres - se - e - tis - ke spørs - mål som er

41

god V - G pres - sens eg - ne reg - ler er god Dag - blad - et som ar - bei - der met som me - ner for som u - rett - mes - sig ar - bei - der for

45

god V - G som er pres - se skikk som er ram - met av u - rett - mes - si - ge kla - ger mot Dag - bla - det som ar - bei - der for

49

V - G som ar - bei - der for Dag - bla - det som me - ner seg u - rett - mes - sig - ram - met av - - spørs - maål av u - rett

53

spør - små l av u - rett - mes - sig kon - takt med

null en null en for - mot for mot et - ter ar - bei - der

57

Musical notation for measures 57-60, including a treble clef staff with a melody and a piano accompaniment staff. Dynamics include *f* and *ppp*. A tempo marking of ♩ = 96 is present.

for mot

P F U O U O U

61

Musical notation for measures 61-64, including a treble clef staff with a melody and a piano accompaniment staff. Dynamics include *p*, *f*, and *ppp*. Fingerings of 3 and 5 are indicated.

V - G som ar - bei - der for Dag - bla - det som me - ner seg u - rett - mes - sig ram - met av spørs - mål av u - rett - mes - sig kon - takt med P - F - U som ar - bei - der for

65

Musical notation for measures 65-68, including a treble clef staff with a melody and a piano accompaniment staff. Dynamics include *f*, *pp*, *Pf*, and *Ff*. Fingerings of 3, 5, and 3 are indicated.

V - G som ar - bei - der for Dag - bla - det som ar - bei - der for P - F - U som ar - bei - der for V - G som

69

Musical notation for measures 69-72, including a treble clef staff with a melody and a piano accompaniment staff. Dynamics include *Ff*, *Fff*, *Ffu*, *Fu*, *g*, *god*, *god*, *god*, *pr*, and *pre*. Fingerings of 5 are indicated.

ar - bei - der for Dag - bla - det som ar - bei - der for P - F U som ar - bei - der for V - G som ar - bei - der

73

Musical notation for measures 73-76, including a treble clef staff with a melody and a piano accompaniment staff. Dynamics include *pres*, *sse*, and *press*. Fingerings of 5 are indicated.

for Dag - bla - det som ar - bei - der for P - F - U som ar - bei - der for V - G som ar - bei - der for Dag - bla - det som

77

Musical notation for measures 77-80, including a treble clef staff with a melody and a piano accompaniment staff. Dynamics include *press* and *sse*. Fingerings of 5 are indicated.

ar - bei - der for P - F - P - F - U

81

Musical notation for measures 81-84, including a treble clef staff with a melody and a piano accompaniment staff. Dynamics include *sse* and *se*. Fingerings of 5 are indicated.

Steenstrups gate
Oslo, 20. Desember 1999