

PARTITUR

UTDRAG FRÅ ORATORIET

EI NATT PÅ JORDA

OP 33

AV KJELL HABBESTAD

TEKST: PAAL-HELGE HAUGEN/JESAJA

ARRANGERT FOR BARYTON SOLO,
MANNSKOR OG BLÅSARAR

SATSAR:

ARIE: KAN EG BE OM RETTFERD

KOR: SÆL ER DEN SOM V ARAR SI HAND

ARIE: EIN LUT AV MØRKRET

KOR: FRED FOR FJERR OG NÆR



Arie: Ein lut av mørkret

Tekst: Paal-Helge Haugen

Kjell Habbestad, 1993
frå oratoriet Ei natt på jorda, op. 33

$\text{♩} = 72$

2 Flutes

Oboe

2 Clarinets in Bb

Clarinet in Bb

Bass Clarinet

Soprano Sax

Alto Sax

Tenor Sax

Baritone Sax

2 Horns in F

2 Trumpets in Bb

2 Trombones

Bass Trombone

Tuba

Baritone solo

Percussion

Timpani

mp *mf* *mp* *mf* *mp*

a2 *sim.* *sim.* *sim.* *mp* *mp* *mp*

p *p* *p* *p*

Tam Tam *mp* *mp*

Ein lut av mørk - ret; ga - malt som jor - da. Det



2 Fl. *f*

Ob.

2 Clar. *mf* *p* *pp* *p* *mp*

Clar. *mf* *p* *pp* *p* *mp*

B. Clar.

Sop. Sax

Alto Sax

Tenor Sax

Bar. Sax *p* *pp* *p*

2 Hns. *p*

2 Trp.

2 Trb.

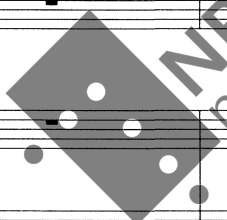
B. trb. *f* *p*

Tuba *f* *p*

Bar. solo *f* *mp* *pp* *mp*
 voks i skug - ga - ne, eit kul - de - drag. Ein rim - frost, løynd at - tom da - gens

Perc. *mf* *p* *p* 3 Cymb.

Timp. *sfz* *p*



This music is copyright protected

16

2 Fl. *fl. l.* *fp*

Ob. *pp* *fp*

2 Clar. *pp* *fp*

Clar. *pp* *pp* *fp*

B. Clar. *pp* *fp*

16

Sop. Sax *pp* *fp*

Alto Sax *pp* *pp* *fp*

Tenor Sax *pp* *pp* *mf*

Bar. Sax *pp* *pp* *fp*

16

2 Hns. *pp* *stopped* *pp* *ppp* *ord.* *fp*

16

2 Trp. *pp* *muted* *pp* *ppp* *ord.* *fp*

2 Trb. *pp* *muted* *pp* *ppp* *ord.* *fp*

B. trb. *pp* *muted* *pp* *ppp* *ord.* *fp*

Tuba *pp* *ppp* *ord.* *fp*

16

Soloist *p* *3* *pp* *f* *ff* *f*
vi snud - de oss bort. Ha - tet, det san - se - lau - se ha - tet Det

16

Perc. *Tam Tam* *fp*

Timp. *pp* *ppp*

22

2 Fl. *f* *senza vib.* *pp*

Ob. *f* *senza vib.* *pp*

2 Clar. *f* *senza vib.* *pp*

Clar. *f* *senza vib.* *pp*

B. Clar. *f* *fp* *senza vib.* *pp*

22

Sop. Sax *senza vib.* *pp*

Alto Sax *senza vib.* *pp*

Tenor Sax *f* *senza vib.* *pp*

Bar. Sax *f* *fp* *senza vib.* *pp*

22

2 Hns. *f* *fp* *pp*

22

2 Trp. *f* *fp* *pp*

2 Trb. *f* *fp* *pp*

B. trb. *f* *fp* *pp*

Tuba *f* *fp* *pp*

22

Bar. solo *mf* *p* *3*

jern - smid - de ha - tet Til alt som ik - kje var oss.

22

Perc. *f*

Timp. *fp* *pp*

27 *poco rit.* **Agitato**

2 Fl. *mf*

Ob. *mp pp mp fp*

2 Clar. *mp pp mp fp*

Clar. *mp pp mp fp*

B. Clar. *mp pp mp fp*

Sop. Sax *poco rit. fp*

Alto Sax *fp*

Tenor Sax *mp fp*

Bass Sax *mp fp*

2 Hns. *poco rit. mf mf*

2 Trp. *poco rit. fp*

2 Trb. *fp*

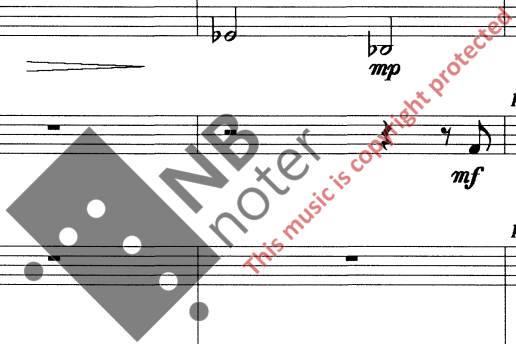
B. trb. *fp*

Tuba *mp fp mf*

Bar. solo *mf p f*
 Eit and - let med ein an - nan let. Og and - re ord og

Perc. *poco rit. 3 Toms mp*

Timp.



Musical score for a large ensemble. The score is in 3/4 time and features dynamic markings like *f*, *ff*, and *mf*. A watermark "NB noter" is present across the center.

2 Fl. 32 *f* *ff*

Ob. 32 *f* *ff*

2 Clar. 32 *f* *ff*

Clar. 32 *f* *ff*

B. Clar. 32 *f* *ff*

Sop. Sax 32 *f* *ff*

Alto Sax 32 *f* *ff*

Tenor Sax 32 *f* *ff*

Bari. Sax 32 *f* *ff*

2 Hns. 32 *f* *ff*

2 Trp. 32 *f* *ff*

2 Trb. 32 *f* *ff* *mf* *ord.*

B. trb. 32 *f* *ff* *mf* *ord.*

Tuba 32 *f* *ff* *mf*

Clar. solo 32 *mf*

Perc. 32 *mf*

Timp. 32 *mf*

and - re tan - kar. Den kraup frá skug - ga -

37

2 Fl. *pp* *ppp*

Ob. *pp* *ppp*

2 Clar. *pp* *ppp*

Clar. *mf* *pp* *ppp*

B. Clar. *mf* *p* *pp* *ppp*

Sop. Sax *pp* *ppp*

Alto Sax *pp* *ppp*

Tenor Sax *mf* *p* *pp* *ppp*

Bass Sax *mf* *pp* *ppp*

2 Hns. *pp* *muted* *ppp*

2 Trp. *ppp* *muted*

2 Trb. *mp* *ppp* *muted*

B. trb. *mp* *ppp* *muted*

Tuba *mf* *p* *ppp*

Clar. solo *f* *mp* *pp*
 ne og inn i oss, den sto - re fros-ten.

Perc. *mp* *pp* *ppp*

Timp. *mp* *pp* *tr* *ppp*

Arie: Kan eg be om rettferd

Tekst: Paal-Helge Haugen

Kjell Habbestad, 1993
frå oratoriet Ei natt på jorda, op. 33

$\text{♩} = 80$

2 Flutes

Oboe

2 Clarinets in Bb

Clarinet in Bb

Bass Clarinet

Soprano Sax

Alto Sax.

Tenor Sax

Baritone Sax

2 Horns in F

2 Trumpets in Bb

2 Trombones

Bass Tromb.

Tuba

Baritone solo

Percussion (3 Toms)

Timpani

mf *p* *pp* *sfz* *tr* *mf* *mp* *fp*

Kan eg be om rett-ferd? Kan men-nes-ka be om rett-ferd Når jor-da suk-kar un-der

2 Fl.

Ob.

2 Clar.

Clar.

B. Clar.

Sop. Sax

Alto Sax

Tenor Sax

Bass Sax

2 Hrn.

2 Trp.

2 Trb.

B. Trb.

Tuba

Bar. solo

Perc.

Timp.

Bass Drum

mf *fp* *mp* *f*

ste - ga Frå fø - te - ne vå - re? Den jor - da vi har her - ja og lagt øy - de Ply - dra og pint ut

2 Fl. *mf* *mf*

Ob. *mf* *mf*

2 Clar. *mp* *mf* *mf*

Clar. *mf* *mf*

B. Clar. *mp* *mf* *mp* *mf*

Sop. Sax

Alto Sax *mp* *mf* *f*

Tenor Sax *mp* *mf* *mp* *f*

Bass Sax *mp* *f*

2 Hns. *mp* *mf* *mp*

2 Trp. *mp* *muted*

2 Trb. *mp*

B. Trb. *mp*

Tuba *mp* *mf* *mp*

Bar. solo *f*
 Vi, her-ska - ra - ne o-ver jor - da! Vi som fekk jor - da til

Perc. *pp* 2 Tenor Drums

Timp. *tr* *mp*

2 Fl. *mp* *pp* *mp* *mf*

Ob. *mp* *pp* *p* *mp* *mf*

2 Clar. *mp* *pp* *p* *mp* *mf*

Clar. *mp* *pp* *p* *mf* *mf*

B. Clar. *mp* *pp* *p* *mf* *mf*

Sop. Sax *mp* *mf*

Alto Sax *pp* *mf* *mf*

Tenor Sax *mp* *pp* *mf* *mf*

Bar. Sax *mp* *pp* *mp* *mf*

2 Hrn. *mp* *pp*

2 Trp. *mp* *p*

2 Trb. *mp* *p*

B. Trb. *mp* *p*

Tuba *mp* *p*

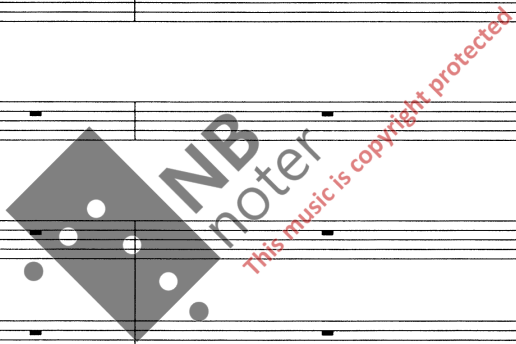
Bar. solo *f* *mp* *f*

ar-ve-lut Vi for-val-ta-ra-ne av alt au-ga kun-ne sjå Og

19 Bass Drum *mp* *p* *mp*

2 Tenor Drums *mp*

Timp. *mp* *tr* *p* *mp*



26 *molto rit.* *a tempo*

2 Fl. *f* *ff* *mp*

Ob. *f* *ff* *mp*

2 Clar. *f* *ff* *mp*

Clar. *f* *ff* *mp*

B. Clar. *f* *ff* *mp*

Sop. Sax *f* *ff* *mp*

Alto Sax *f* *ff* *mp*

Tenor Sax *f* *ff* *mp*

Bass Sax *f* *ff* *mp*

2 Hns. *molto rit.* *a tempo*

2 Trp. *molto rit.* *a tempo* *ord.* *mp*

2 Trb. *ord.* *mp*

B. Trb. *ord.* *mp*

Tuba *f* *ff* *ord.* *mp*

Bar. solo *mf*

hen-de-ne rø-re ved Vi let røy-ken fyl-le him-me-len Skap-te det svi-an-de reg-net

26 *molto rit.* *a tempo*

Perc. *p* 3 Toms

Timp. *mp* *tr*

32

2 Fl. *mp* *b \flat*

Ob. *p* *mp*

2 Clar. *a₂* *p* *fp* *mp*

Clar. *mp*

B. Clar. *mp* 3

Sop. Sax

Alto Sax

Tenor Sax *p*

Bass Sax *p*

2 Hns. *fp* *fp*

2 Trp. *fp* *fp*

2 Trb. *fp* *fp*

B. Trb. *fp* *fp*

Tuba *fp* *p*

Bar. solo *p* *mp* 3

Let øy-de-mar-ka vek - se og hun - ge-ren gro! Vi har skapt om det skap-te

Perc. *Tam Tam* *mf*

Timp. *fp* *mf*

37

2 Fl. *mf*

Ob. *mp* *mf*

2 Clar. *mp* *mf*

Clar. *mp* *mf*

B. Clar. *mf* *mp* *mf*

Sop. Sax *mf* *mp* *mf*

Alto Sax *mf* *mp* *mf*

Tenor Sax *mf* *mp* *mf*

Bar. Sax *mf* *mp* *mf*

2 Hns. *fp* *fp* *fp*

2 Trp. *fp* *fp* *fp*

2 Trb. *fp* *fp* *fp*

B. Trb. *fp* *fp* *fp*

Tuba *f* *f*

Bar. solo *mf* *mp* *mf*

Perc. *mf* *mf* *mf*

Timp. *mf* *f*³ *mf* *f*³

Vi har gjort det om in-kje Fis-ka-ne rot-na i ha-vet Fug-la-ne døyd-de mot kys-ten

43

2 Fl.

Ob.

2 Clar.

Clar.

B. Clar.

Sop. Sax

Alto Sax

Tenor Sax

Bass Sax

2 Hrn.

2 Trp.

2 Trb.

B. Trb.

Tuba

Bar. solo

Perc.

Timp.

Tun - ge og til - sul - ka av den svar - te Jak - ta et - ter makt Vi, valds - her - ra - ne! som let

Bass Drum

2 Tenor Drums

2 Fl. *mf* *mp*

Ob. *mf* *mp* *pp*

2 Clar. *mf* *mp* *pp*

Clar. *mf* *mp* *pp*

B. Clar. *mf* *ff* *pp*

Sop. Sax *pp*

Alto Sax *ff* *pp*

Tenor Sax *ff* *pp*

Bar. Sax *ff* *pp*

2 Hns. *mp*

2 Trp. *mp*

2 Trb. *mp*

B. Trb. *mp*

Tuba *mp*

Bar. solo
 bar - - - na gå nak - ne I den glo - - - an - de san - den som låg att

Perc. *tr*

Timp. *mf* *mp*



54

2 Fl. *mp*

Ob. *mp*

2 Clar. *mp*

Clar. *mp*

B. Clar. *mp*

54

Sop. Sax

Alto Sax

Tenor Sax

Bass Sax

54

2 Hns.

54

2 Trp.

2 Trb.

B. Trb.

Tuba

54

Bar. solo *pp* *mf* *mp*

som låg att et-ter oss, et-ter ja - get på rik - do - men Den av - luk - ka rik - do - men Att - om

54

Perc. *mp* *p* *pp*

Timp.

Metal Chimes

62

2 Fl. *mf* *mp* *p*

Ob. *mf* *mp* *p*

2 Clar. *mf* *mp* *p*

Clar. *mf* *mp* *p*

B. Clar. *mf* *mp* *p*

62

Sop. Sax *mf* *mp* *p*

Alto Sax *mf* *mp* *p*

Tenor Sax *mf* *mp* *p*

Bass Sax *mf* *mp* *p*

62

2 Hns. *mp*

62

2 Trp. *mp*

2 Trb. *mp*

B. Trb. *mp*

Tuba *mp*

62

Bar. solo *f*
mu - - - ra - - - ne Att - om veg - - - gar av vå - - - pen.

62

Perc.

62

Timp. *p* *mf*

67

2 Fl. *ff* *f* *mf* *mp* *p* *pp* *ppp*

Ob. *ff* *f* *mf* *mp* *p* *pp* *ppp*

2 Clar. *ff* *f* *mf* *mp* *p* *pp* *ppp*

Clar. *ff* *f* *mf* *mp* *p* *pp* *ppp*

B. Clar. *ff* *f* *mf* *mp* *p* *pp* *ppp*

Sop. Sax *ff* *f* *mf* *mp* *p* *pp* *ppp*

Alto Sax *ff* *f* *mf* *mp* *p* *pp* *ppp*

Bar. Sax *ff* *f* *mf* *mp* *p* *pp* *ppp*

2 Hns.

2 Trp.

2 Trb.

B. Trb.

Tuba *ff* *f* *mf* *mp* *p* *pp* *ppp*

Bar. solo

Perc.

Timp.

NB noter
This music is copyright protected

Kor: Sæl er den som varar si hand

T: Jes 56,2/57,2

Kjell Habbestad, 1993
Frå oratoriet Ei natt på jorda, op. 33

The musical score is arranged for a large ensemble. The woodwind section includes 2 Flutes, Oboe, 2 Clarinets in Bb, Clarinet in Bb, Bass Clarinet, Soprano Sax., Alto Saxophone, Tenor Sax., and Baritone Sax. The brass section includes 2 Horns in F, 2 Trumpets in Bb, 2 Trombones, Bass Tromb., and Tuba. The vocal section consists of Soprano, Alto, Tenor, and Bass voices. The percussion part features 3 Toms (Timpani sticks). The score is in common time (C) and begins with a tempo marking of quarter note = 60. The woodwinds and percussion play a rhythmic accompaniment, while the vocalists sing the lyrics. A watermark for 'NB noter' is visible across the center of the page.

2 Flutes *mp*

Oboe *mp*

2 Clarinets in Bb *mp*

Clarinet in Bb *mp*

Bass Clarinet *mp*

Soprano Sax.

Alto Saxophone

Tenor Sax.

Baritone Sax

2 Horns in F

2 Trumpets in Bb

2 Trombones

Bass Tromb.

Tuba

Soprano *mp*
Sæl er den som va - rar si hand fraa von - de verk!

Alto *mp*
Sæl er den som va - rar si hand fraa von - de verk!

Tenor *mp*
Sæl er den som va - rar si hand fraa von - de von - de verk!

Bass *mp*
Sæl er den fraa von - de verk! Ja,

Percussion *mp*
3 Toms (Timpani sticks) *mf*

2 Fl. *mf*

Ob. *mf*

2 Clar. *mf*

Clar. *mf*

B. Clar. *mf*

op. Sax.

Alto Sax.

Tenor Sax.

Bar. Sax

2 Hns.

2 Trp.

2 Trb.

B. Trb.

Tuba

S *mf*
Sæl er den som va - rar si hand fraa von - de verk!

A *mf*
Sæl er den som va - rar si hand fraa von - de verk! Sjaa,

T *mf*
Sæl er den som va - rar si hand fraa von - de von - de verk! Sjaa,

B *mf*
sæl er den som va - rar si hand fraa von - de verk! Sjaa,

Perc. *p*

7

2 Fl. *p* *mp* *mf* *pp*

Ob. *p* *mp* *mf* *pp*

2 Clar. *p* *mp* *mf* *pp*

Clar. *p* *mp* *mf* *pp*

B. Clar. *p* *mp* *pp*

Op. Sax.

Alto Sax.

Tenor Sax.

Bar. Sax.

2 Hns.

2 Trp.

2 Trb.

B. Trb.

Tuba

S *p* *mp* *mf* *pp*
Han gjeng inn til fred, til fred, til fred, fred.

A *p* *mp* *mf* *pp*
han gjeng inn til fred, til fred, til fred, fred.

T *p* *mp* *mf* *pp*
han gjeng inn til fred, til fred, til fred, fred.

B *p* *mp* *pp*
han gjeng inn til fred fred fred fred.

7

Perc. *mp*

11

2 Fl. *mp* *fp* *pp*

Ob. *mp* *mf* *pp*

2 Clar. *mp* *sfz* *pp*

Clar. *mp* *sfz* *pp*

B. Clar. *mf* *pp*

op. Sax. *mf* *pp*

Alto Sax. *mf* *pp*

Tenor Sax. *mf* *pp*

Bar. Sax. *mf* *pp*

2 Hns. *mf* *pp*

2 Trp. *mf* *pp*

2 Trb. *mf* *pp*

B. Trb. *mf* *pp*

Tuba *mf* *pp*

S *mp* *mf* *pp*
Han gjeng inn Han gjeng inn til fred.

A *mp* *mf* *pp*
Han gjeng inn Han gjeng inn til fred.

T *mp* *mf* *pp*
Han gjeng inn Han gjeng inn til fred.

B *mp* *mf* *pp*
Han gjeng inn Han gjeng inn til fred.

Perc. *fp* *pp*

NB noter
This music is copyright protected

Fred for fjerr og nær!

Jes. 57,19

Kjell Habbestad, 1993

frå oratoriet Ei natt på jorda, op 33

Musical score for 'Fred for fjerr og nær!' by Kjell Habbestad, 1993. The score is for a full orchestra and vocal soloists. The tempo is marked $\text{♩} = 64$. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/4. The score includes parts for 2 Flutes, Oboe, 2 Clarinets in Bb, Clarinet in Bb, Bass Clarinet, Soprano Sax, Alto Sax, Tenor Sax, Baritone Sax, 2 Horns in F, 2 Trumpets in Bb, 2 Trombones, Bass Trombone, Tuba, 1. Tenor, 2. Tenor, 1. Bass, and Percussion. The vocal parts (Tenors and Basses) have lyrics in Norwegian: 'Fred! Fred! Fred for fjerr og nær! Fred! Fred! Fred for fjerr og nær!'. The percussion part includes 'Tiny Bells' and 'Sizzle Cymbal'. Dynamics include pp and p . A watermark 'NB noter' and 'This music is copyright protected' is visible across the score.

7

2 Fl. *pp* *p* *p*

Ob. *pp* *p*

2 Clar. *pp* *p*

Clar. *p*

B. Clar. *pp* *p*

Sop. Sax *p*

Alto Sax *p*

Tenor Sax

Bar. Sax

2 Hns. *pp* *p*

2 Trp. *p* *p*

2 Trb. *pp*

B. Trb.

Tuba

1. Tenor *pp* *p*
Fred! Fred! Fred for fjerr og nær! Fred! Fred!

2. Tenor *pp*
Fred! Fred! Fred for fjerr og nær! Fred! Fred!

1. Bass *pp*
Fred! Fred for fjerr og nær! Fred!

1. Bass *pp*
Fred for fjerr og nær!

Perc. 7

Timp. *p*

13

2 Fl. *mp* *p*

Ob. *p* *p*

2 Clar. *p* *p*

Clar. *p* *p*

B. Clar. *p* *p*

Sop. Sax *mp* *mf*

Alto Sax *mp* *mf*

Tenor Sax

Bar. Sax

2 Hns. *mp* *mf*

2 Trp. *mp* *mf*

2 Trb. *mp* *mf*

B. Trb. *mp* *mf*

Tuba *mp* *mf*

1. Tenor
Fred for fjerr og nær! *mp* *mf* *p*

2. Tenor
Fred for fjerr og nær! *mp* *mf* *p*

1. Bass
Fred for fjerr og nær! *p* *mp* *mf* *p*

1. Bass
Fred for fjerr og nær! *p* *mp* *mf* *p*

Perc. 13 + 1 Cymbal (heavy)

Timp. *mf* *mp* *mf* *p*



20

2 Fl. *pp* *p* *p*

Ob. *pp* *p* *p*

2 Clar. *pp* *p* *p*

Clar. *pp* *p* *p*

B. Clar. *pp* *p* *p*

Sop. Sax

Alto Sax

Tenor Sax

Bar. Sax

2 Hns. *pp* *p*

2 Trp. *pp* *p*

2 Trb. *pp* *p*

B. Trb. *p*

Tuba *p*

1. Tenor *pp* *p*

Fred! Fred! Fred for fjerr og nær! Fred! Fred! Fred for fjerr og nær!

2. Tenor *pp* *p*

Fred! Fred! Fred for fjerr og nær! Fred! Fred! Fred for fjerr og nær!

1. Bass *pp* *p*

Fred! Fred! Fred for fjerr og nær! Fred! Fred! Fred for fjerr og nær!

1. Bass *pp* *p*

Fred! Fred! Fred for fjerr og nær! Fred! Fred! Fred for fjerr og nær!

20 *Tiny Bells* *Sizzle Cymbal* *Sizzle Cymbal*

Perc. *tr*

Timp. *p*

Fred for fjerr og nær!

Jes. 57,19

Kjell Habbestad, 1993
frå oratoriet Ei natt på jorda, op 33

2 Flutes *pp* *p*

Oboe *pp* *p*

2 Clarinets in Bb *pp* *p*

Clarinet in Bb *pp* *p*

Bass Clarinet *pp* *p*

Soprano Sax

Alto Sax

Tenor Sax

Baritone Sax

2 Horns in F *pp* *p*

2 Trumpets in Bb *pp* *p*

2 Trombones *pp* *p*

Bass Trombone *p*

Tuba *p*

1. Tenor *pp* *p*
Fred! Fred! Fred for fjerr og nær! Fred! Fred! Fred for fjerr og nær!

2. Tenor *pp* *p*
Fred! Fred! Fred for fjerr og nær! Fred! Fred! Fred for fjerr og nær!

1. Bass *pp* *p*
Fred! Fred! Fred for fjerr og nær! Fred! Fred! Fred for fjerr og nær!

1. Bass *pp* *p*
Fred! Fred! Fred for fjerr og nær! Fred! Fred! Fred for fjerr og nær!

Percussion *Tiny Bells* *Sizzle Cymbal* *Tiny Bells* *Sizzle Cymbal*

7

2 Fl. *pp* *p* *p*

Ob. *pp* *p*

2 Clar. *pp* *p*

Clar. *p*

B. Clar. *pp* *p*

Sop. Sax *p*

Alto Sax *p*

Tenor Sax

Bar. Sax

2 Hns. *pp* *p*

2 Trp. *p* *p*

2 Trb. *pp*

B. Trb.

Tuba

1. Tenor *pp* Fred! Fred! Fred for fjerr og nær! Fred! Fred!

2. Tenor *pp* Fred! Fred! Fred for fjerr og nær! Fred! Fred!

1. Bass *pp* Fred! Fred for fjerr og nær! Fred!

1. Bass *pp* Fred for fjerr og nær!

Perc. 7

Timp. *p*

The music is copyright protected

13

2 Fl. *mp* *p*

Ob. *p* *p*

2 Clar. *p* *p*

Clar. *p* *p*

B. Clar. *p* *p*

Sop. Sax *mp* *mf*

Alto Sax *mp* *mf*

Tenor Sax

Bar. Sax

2 Hns. *mp* *mf*

2 Trp. *mp* *mf*

2 Trb. *mp* *mf*

B. Trb. *mp* *mf*

Tuba *mf*

1. Tenor *mp* *mf* *p*

2. Tenor *mp* *mf* *p*

1. Bass *p* *mp* *mf* *p*

1. Bass *p* *mp* *mf* *p*

Fred for fjerr og nær! Fred for fjerr og nær! Fred for fjerr og nær! Fred for fjerr og nær!

Perc. *mf* *mp* *mf* *p*

+ 1 Cymbal (heavy)

Timp. *mf* *mp* *mf* *p*

20

2 Fl. *pp* *p* *p*

Ob. *pp* *p* *p*

2 Clar. *pp* *p* *p*

Clar. *pp* *p* *p*

B. Clar. *pp* *p* *p*

Sop. Sax

Alto Sax

Tenor Sax

Bar. Sax

20

2 Hns. *pp* *p*

2 Trp. *pp* *p*

2 Trb. *pp* *p*

B. Trb. *p*

Tuba *p*

20 *pp* *p*

1. Tenor
Fred! Fred! Fred for fjerr og nær! Fred! Fred! Fred for fjerr og nær!

2. Tenor
pp Fred! Fred! Fred for fjerr og nær! *p* Fred! Fred! Fred for fjerr og nær!

1. Bass
pp Fred! Fred! Fred for fjerr og nær! *p* Fred! Fred! Fred for fjerr og nær!

1. Bass
pp Fred! Fred! Fred for fjerr og nær! *p* Fred! Fred! Fred for fjerr og nær!

20 *Tiny Bells* *Sizzle Cymbal* *Sizzle Cymbal*

Perc. *tr*

Timp. *p*