

# MORTEN GAATHAUG

## SYMFONI

for stort orkester

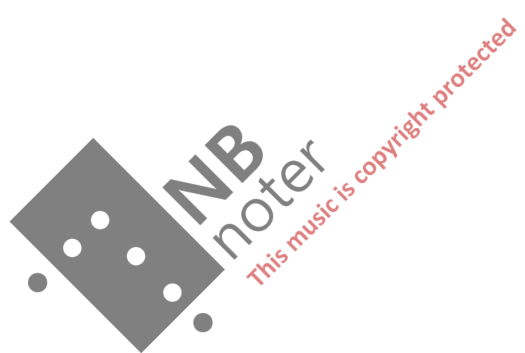


## Symphony

for grand orchestra

Op. 100

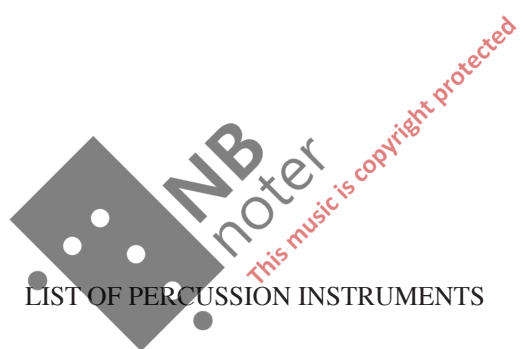
2018



|                                                            |        |
|------------------------------------------------------------|--------|
| I. Lento e molto sostenuto - Allegro appassionato          | s. 5   |
| II. Molto adagio - Poco più mosso, come una marcia funebre | s. 62  |
| III. Prestissimo - Marcia - Tempo I                        | s. 85  |
| IV. Allegro con fuoco                                      | s. 138 |



Durata ca. 40 min.



## LIST OF PERCUSSION INSTRUMENTS

Triangolo  
Tamburino  
Maraccas  
Tamtam  
Tamtam grande  
Piatti  
Piatto sospeso  
Gran Cassa  
Tamtoms  
Temple blocks  
Tamburo piccolo  
Woodblock  
Whip  
Xylophone  
Campanelli  
Campana (da lontano)

(3 players on stage)



8

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbn.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

8

VL I

VL II

Vla.

Vlc.

Cb.

*trull.*  
*ppp*

*I. solo brillante*  
*f*

*pp*

*pp*

*con sord.*

*con sord.*

*Tamtam grande*  
*pp*

*Pfte.*  
*pp dolcissimo*

*3da*

*5ma*

*H $\flat$*

*ff*

*This music is copyright protected*

13

Fl. picc. *ff dim.* *pp*

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl. *ff dim.* *pp*

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp. *solo* *pp* 3 3

Batt.

Pfte. e Cel. *ff*

Arpa I *fff*

Arpa II *H<sub>2</sub>*

13

VI. I *con sord.* *pp*

VI. II *con sord.* *pp*

Vla. *tutti con sord.* *pp* *div.*

Vic. *con sord.* *pp*

Cb.

*This music is copyright protected*





31 *rit.* Solo *p* *tr.* **Allegro appassionato** (♩ = 126)

Fl. picc. *p* *ffz*

Fl. *p* *ffz*

Ob. *p* *ffz*

Cor. ingl. *p* *ffz*

Cl. in Es *p* *ffz*

Cl. *p* *ffz*

Cl. b. *p* *ffz*

Fg. *p* *ffz*

Cfg. *ffz*

Cor. in F *p* *ffz*

Trb. *ffz*

Trbni. *ffz*

Tb. b. e Tba. *ffz*

Timp. *ffz*

Batt. *ffz*

Pfte. e Cel. *p* *ffz*

Arpa I *mf* *7* *8va* *G♯ C♯*

Arpa II *mf* *3* *6* *G♯*

31 *div. a3* *rit.* *p* *div. a3* *p* *div. a3* *p* *tutti* *p* **Allegro appassionato** (♩ = 126) *uniti*

VI. I *p* *ffz*

VI. II *p* *ffz*

Vla. *p* *ffz*

Vlc. *p* *ffz*

Cb. *p* *ffz*





[illegible]

53

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected



65

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tb.

Timp.

Tomtoms

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

tr

(3<sup>va</sup>)

a2

f

a2

f

a2

f

ff

mf

div. a4

65

div. a4

p

pizz.

mf

NB

noter

all music is copyright protected



77

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

77

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

NB  
noter  
this music is copyright protected

83

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

83

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Ch.

*This music is copyright protected*

*NB noter*



95

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbui.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected



106

poco rit.

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

H $\flat$  G $\sharp$  F $\sharp$

106

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected

NB noter

114 **Meno mosso** (♩ = 96)

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vlc.

Cb.

I. solo  
*p dolce ed espressivo*

*ppp con delicatezza*

*ppp con delicatezza*

*ppp*

*ppp*

This music is copyright protected

119

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Phle. e Cel.

Arpa I

Arpa II

119

VL I

VL II

Vla.

Vlc.

Cb.

*gliss.*

*1. solo*

*p dolce ed espressivo*

*This music is copyright protected*





133

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

133

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

*un poco agitato*

*f*

*pfz*

*This music is copyright protected*

The musical score is arranged in systems. The first system (measures 133-135) includes parts for Fl. picc., Fl., Ob., Cor. ingl., Cl. in Es, Cl., Cl. b., Fg., Cfg., Cor. in F, Trb., Trbni., Tb. b. e Tba., Timp., Batt., Pfte. e Cel., Arpa I, Arpa II, VI. I, VI. II, Vla., Vlc., and Cb. The Cor. ingl. part has a melodic line starting in measure 133, marked *un poco agitato*, *f*, and *pfz*. The Arpa I and II parts have complex arpeggiated figures. The string parts (VI. I, VI. II, Vla., Vlc., Cb.) are mostly silent in this section.

136 Subito tempo I

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected

[illegible]





[illegible]



[illegible]

183

Fl. pic.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

(Srd) -

Arpa I

Arpa II

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected

NB noter

mf

p

f

a2

I.

senza sord.

II.

sfz

mfp

mp

Woodblock

unili

uniti

190

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vlc.

Cb.

NB noter  
this music is copyright protected

[illegible]

204

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

Temp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

204

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected

40

218

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

NB noter  
this music is copyright protected

p

pp

mf

mp

f

a2

I. solo

Campanelli

mf più dim.

p più dim.

pp

f

6

3

7

219

225

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

225

VL I

VL II

Vla.

Vlc.

Cb.

Copyrighted material



237

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

237

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

INB noter

This music is copyright protected

Piatto sosp.

tr

tr

p

243

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fig.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

243

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

*This music is copyright protected*

*NB noter*

*f* *L.v.* *p* *f* *L.v.*

248

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

248

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected

257

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

257

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected

264

Fl. picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Cor. ingl. *ff*

Cl. in Es *ff*

Cl. *ff*

Cl. b. *f*

Fg. *f*

Cfg. *f*

Cor. in F *f*

Trb. *f*

Trbni. *f*

Tb. b. e Tba. *f*

Timp. *f*

Batt. *ff*  
Tamtam grande

Pfte. e Cel. *ff*

Arpa I

Arpa II

264

VI. I *ff*

VI. II *ff*

Vla. *ff*

Vlc. *ff*

Cb. *ff*

*ff*

This music is copyright protected

270

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Col.

Arpa I

Arpa II

270

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

ND  
noter  
this music is copyright protected

277

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Woodblock

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

277

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vlc.

Cb.

The music is copyright protected

284

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbn.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

284

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

**NB**  
noter  
This music is copyright protected

292

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

simile

Cor. in F

Trb.

I. & II. con sord.

f

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

292

Vl. I

simile

non div.

Vl. II

simile

Vla.

Vlc.

Cb.

f

This music is copyright protected

[illegible]

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

FL. picc.

FL.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vlc.

Cb.

312

tr (#)

6

a2

a2

a2

mf

ff

Trgl.

8va

8va

div. a4

8va

div. a4

p

pizz.

mf

This music is copyright protected

318

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

318

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

mf

mf

Temple blocks

NB noter

mus music is copyright protected



[illegible]

337

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Tamb. picc.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

*This music is copyright protected*

342

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Tbn.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vlc.

Ch.

This music is copyright protected

[illegible]

# II

Molto adagio (♩ = 48)

Morten Gaathaug, 2018

Flauto piccolo

2 Flauti

2 Oboi

Corno inglese

Clarinetto in Es

2 Clarinetti in A

Clarinetto basso in B

2 Fagotti

Contrafagotto

6 Corni in F

3 Trombe in B

2 Tromboni tenori

Trombone basso e Tuba

Timpani

Batteria

Pianoforte e Celesta

Arpa I

Arpa II

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello

Contrabbasso

Campana da lontano (non visibile)

*con sord.*

*pp*

*div.*

*ppp*

*pp*

*I. solo*

*ppp*

*pp*

*C♯ minore*

*C♯ minore*

*Molto adagio (♩ = 48)*

*This music is copyright protected*

[illegible]

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Solo

p

f

pp

I.

p

pp

II.

pp

Trb.

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Tam-tam

p

Pfte. e Cel.

Arpa I

Solo

p

Hq

mf

Arpa II

Solo

Hq

p

mf

V.I. I

V.I. II

Vla.

Vlc.

Cb.

senza sord.

pizz.

pp

senza sord.

pizz.

pp

senza sord.

pizz.

pp

pizz.

pp

NB noter  
This music is copyright protected

## 22

65

[illegible]

[illegible]



45

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

45

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

[illegible]

57

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fig.

Cfig.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Celesta

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

57

VI. I

VI. II

Vla.

Vic.

Cb.

*con sord.*  
*p*

*con sord.*  
*p*

*mf*

*trem.*  
*pp*

*trem.*

*trem.*  
*pp*

*div.*  
*p*

**NB**  
noter  
This music is copyright protected

62

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

62

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

*p*

*f*

*f*

*f*

*f*

*pp*

*a2*

*p*

*a2*

*p*

*mp*

*mp*

*mp*

*senza sord.*

*mf*

*Campanelli*

*f*

*mf*

*muta in pfte.*

*pizz.*

*mf*

*pizz.*

*mf*

*pizz.*

*mf*

*pizz.*

*mf*

*uniti pizz.*

*p*

**NB** noter

This music is copyright protected



[illegible]

78

Fl. picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Cor. ingl. *ff*

Cl. in Es *ff*

Cl. *ff* *a2* *mf* *p*

Cl. b. *ff* *mf* *p*

Fg. *ff* *mf* *p* I. solo *mf*

Cfg. *ff* *mf* *p* I. solo *mf*

Cor. in F *ff* *mf*

Trb. *ff*

Trbni. *ff*

Tb. b. e Tba. *ff*

Timp. *tr* *pp*

Batt. *mf* *p*

Pfte. e Cel. *ff* *mp* *dim.*

Arpa I *mp* *dim.*

Arpa II *mp* *dim.* non arp. *E4*

78

VI. I *ff* *pizz. div. a3* *pp*

VI. II *ff* *pizz. div. a3* *pp*

Vla. *ff* *pizz. div. a3* *pp*

Vlc. *arco* *ff* *pizz.* *mf* *p* *pp*

Cb. *arco* *ff* *pizz.* *mf* *p* *pp*

**NB**  
noter  
The music is copyright protected

84

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected

90

Fl. pic.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

90

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

*This music is copyright protected*

*NB noter*

*Xylophone*

*div. a3*

*div. a3*

97

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

NB  
noter  
This music is copyright protected

[illegible]

110

Fl. picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff* *a2*

Cor. ingl. *ff*

Cl. in Es *ff*

Cl. *ff* *a2*

Cl. b. *ff*

Fg. *ff* *a2*

Cfg. *ff*

Cor. in F *ff*

Trb. *ff*

Trbni. *ff*

Tb. b. e Tba. *ff*

Timp. *ff*

Batt. *f* *ff*

Pfte. e Cel. *ff* *Solo* *mf* *ff* *mf* *ff*

Arpa I *ff*

Arpa II *ff*

VI. I *ff*

VI. II *ff*

Vla. *ff*

Vlc. *ff*

Cb. *ff*

*This music is copyright protected*

*Piatti* *f*

116

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

*This music is copy right protected*

[illegible]

83

135

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

I. solo  
*p*

I. solo  
*p*

I. solo  
*p*

I. solo  
*p*

L.  
*p*

L.  
*pp*

Campana da lontano  
(non visibile)  
*p*

NB noter  
this music is copyright protected

135

### III

**Prestissimo** (♩. = 120)

Morten Gaathaug, 2018

Flauto piccolo  
 2 Flauti  
 2 Oboi  
 Corno inglese  
 Clarinetto in Es  
 2 Clarinetti in A  
 Clarinetto basso in B  
 2 Fagotti  
 Contrafagotto  
 6 Corni in F  
 3 Trb. in B  
 2 Tromboni tenori  
 Trombone basso e Tuba  
 Timpani  
 Batteria  
 Pianoforte e Celesta  
 Arpa I  
 Arpa II  
 Violino I  
 Violino II  
 Viola  
 Violoncello  
 Contrabbasso

[illegible]

7

Fl. picc.

FL.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

CL.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

3 Trfb. in B

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vlc.

Cb.

NB noter  
this music is copyright protected

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

3 Trb. in B

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

13

tr

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fig.

Cfig.

Cor. in F

3 Trb. in B

Trbn.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Trgl. tr

Batt.

f non dim.

dim. morendo

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

13

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected

16

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

3 Trb. in B

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

Tuba

*This music is copyright protected*

*NB*  
*noter*

19

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Col.

Arpa I

Arpa II

19

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

*mf*

*This music is copyright protected*

22

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Col.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

NB noter

This music is copyright protected

[illegible]

29

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

NB noter  
This music is copyright protected

33

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pffe. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

IV.

f

a2

mp

solo

E♭ F# H♭

F# H♭

p

This music is copyright protected





48

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fig.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Th. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

48

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

**NB**  
noter  
This music is copyright protected

53

Fl. pic.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tuba

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

53

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected

58

Fl. pic.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

58

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected

NB noter



67

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

VI.

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Tuba

trbne. b.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

arco

*This music is copyright protected*

71

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

a2

ord.

IV.

I.

mf

f

Tbn.

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

E#

Arpa II

gliss.

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected

NB noter

75

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

75

VL I

VL II

Vla.

Vlc.

Cb.

**NB**  
noter  
This music is copyright protected

79

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Col.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

NB  
noter  
This music is copyright protected

IV.  
*f*

I.  
*p*

I.  
*mf*

solo

E♭

E♭

*f*

*p*

pizz.  
*p*

83

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

83

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

1.

*mf* cresc.

*mf* cresc.

cresc.

cresc.

*mf*

unis.

cresc.

cresc.

cresc.

pizz.

cresc.

*mf*

div.

div.

*mf*

This music is copyright protected



94

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbn.

Tb. b. e Tb.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected

98

Fl. picc.

FL.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VL I

VL II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected



106 Marcia  $\text{♩} = \text{♩}$

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

106

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected

112

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfig.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vlc.

Cb.

NB noter  
this music is copyright protected

118

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

*This music is copyright protected*

Maracas

*f*

*ff*

*f*

*a2*

*senza sord.*

*1.*

*E♭ E♯ F♯ G♯ A♯ H♯*

*E♭ C♯ C♯ C♯*

*C♯ E♭ A♯*

123

Fl. picc. *f*

Fl. *a2* *f*

Ob. *1.* *3*

Cor. ingl. *f*

Cl. in Es *f*

Cl. *f*

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F *f* *a2* *f*

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

123

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla.

Vlc.

Cb.

**NB**  
noter  
This music is copyright protected

128

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

NB noter

This music is copyright protected

133

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

133

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

NB noter  
This music is copyright protected

138

FL. picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*  
a2

Cor. ingl. *ff*

Cl. in Es *ff*

Cl. *ff*

Cl. b. *legato*

Fg. *ff*

Cfg. *ff*

Cor. in F *ff*  
IV.

Trb. *ff*  
a2

Trbni. *ff*

Tb. b. e Tba. *ff*

Timp.

Trgl. *ff*  
Tomtoms

Pfte. e Cel. *f*

Arpa I *f*  
A $\sharp$  D $\sharp$

Arpa II *f*  
A $\sharp$

div. 138

VI. I *ff*

VI. II *ff*

Vla. *ff*

Vlc. *ff*

Cb. *ff*

*This music is copyright protected*

142

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

142

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

NB noter  
this music is copyright protected

[illegible]

148

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

148

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected

152

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fig.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

152

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

(div.)

**NB**  
noter  
This music is copyright protected

157

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

NB noter  
This music is copyright protected



[illegible]

[illegible]

[illegible]

182

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

f

Cor. in F

Vl.

Trb.

a2

Trbni.

Tuba

mf

trbne. b.

mf

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

C#

Arpa II

F#

182 8<sup>va</sup>

Vl. I

Vl. II

Vla.

f

div.

Vlc.

arco

Cb.

186

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbn.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected

190

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbn.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Piatti sec.

Batt.

Gran Cassa

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VL I

VL II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected

194

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected

NB noter

Tamtam (gliss. sul bordo con bach. di trgl.)

solo

pizz.

[illegible]



208

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

Gran Cassa (con bacch. di timpani)

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

This music is copyright protected

213

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

213

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

div.

ff

div.

ff

ff

arco

ff

unis.

This music is copyright protected

217

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vlc.

Cb.

a2

fz

mf

Tamb.

Woodblock

f

pizz.

mf

This music is copyright protected

221

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

221

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

*mf*

*fz*

*fz*

*fz*

Trbnc. b.

*sol.*

*arco*

*dim.*

*This music is copyright protected*

226

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

226

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

*niente*

*pp*

NB noter  
this music is copyright protected

The musical score for 'The Rose Tree' is presented in a standard staff format. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Allegretto' and the time signature is 3/4. The score is divided into two systems. The first system contains the vocal melody (Soprano and Alto parts) and the piano accompaniment. The second system continues the vocal melody and piano accompaniment. The piano part features a prominent bass line with a 'p' (piano) dynamic marking. The vocal parts are written for Soprano and Alto voices. The score is watermarked with 'This music is copyright protected'.

Morten Gaathaug, 2018

Flauto piccolo

2 Flauti

2 Oboi

Corno inglese

Clarinetto in Es

2 Clarinetti in A

Clarinetto basso in B

2 Fagotti

Contrafagotto

6 Corni in F

3 Trombe in B

2 Tromboni tenori

Trombone basso e Tuba

Timpani

Batteria

Pianoforte e Celesta

Arpa I

Arpa II

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello

Contrabbasso



13

FL. picc.

FL.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

*f marcato*

Cor. in F

Trb.

Trbni.

*f marcato*

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

*ff*

Arpa I

Arpa II

*C#*

13

VI. I

*ff*

VI. II

*ff*

Vla.

*ff*

Vlc.

*f marcato*

Cb.

*f marcato*

NB noter

This music is copyright protected

19

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VL I

VL II

Vla.

Vlc.

Cb.

Xylophone

ND noter

This music is copyright protected

25

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

25

25

142

NB noter

This music is copyright protected

C♯ E♭ G♭ H♭

C♯ H♭

31

FL. picc.

FL.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fig.

Cfig.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Th. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

31

VL I

VL II

Vla.

Vlc.

Cb.

*Watermark: NB noter this music is copyright protected*

*Annotations: f, a2, Trb. b., Tuba, Togl., 3, 5*

38

FL. picc.

FL.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

38

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

This music is copyright protected  
 NB noter

C<sub>4</sub>  
 D<sub>4</sub> E<sub>4</sub> F<sub>4</sub> G<sub>4</sub> H<sub>4</sub>  
 D<sub>4</sub> F<sub>4</sub> G<sub>4</sub> H<sub>4</sub>

43

FL. picc.

FL.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

mf

Cor. in F

I. & IV.

p

II. & V.

p

III. & VI.

p

Trb.

p

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Tuba

p

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

p

Arpa I

Arpa II

43

VI. I

p

VI. II

Vla.

mp

Vlc.

p

Cb.

mf

NB noter  
The music is copyright protected

49

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

49

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

Trbnc. b.

*p*

div.

*sfz*

*sfz*

NB noter

This music is copyright protected



61

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

NB noter  
This music is copyright protected

[illegible]

[illegible]

78

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

NB noter  
This music is copyright protected

cresc.

mf

f

mp

Woodblock

3

D# F# D# F# F# C# F# C#

83

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

mp cresc.

f

mp

mf

f

p

cresc.

l.

mp

mf

f

a2

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tbn. b. e Tba.

Timp.

Xylophone

Batt.

p poco cresc.

mf

Pfte. e Cel.

Arpa I

mp cresc.

Arpa II

83

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

mp cresc.

f

This music is copyright protected

89

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbnl.

Tuba

b. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vlc.

Cb.

In die Höhe (Mahleresque)

*ff*

a2

*f*

*ff*

*f*

*ff*

*f*

*f*

Woodblock

Xylophone

This music is copyright protected



100

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

*f marcato*

Cor. in F

Trb.

Trbn.

*f marcato*

Tb. b. e Tba.

Timp.

Tamb. picc.

*f*

Batt.

Pfte. e Cel.

*ff*

Arpa I

Arpa II

100

VI. I

*ff*

VI. II

*ff*

Vla.

*ff*

Vlc.

*f marcato*

Cb.

*f marcato*

This music is copyright protected

[illegible]

110

Fl. picc.

FL.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

CL.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

a2

ff

morendo

f

pp

ppp

morendo

f

molto cantabile

p

L.v.

f

morendo

morendo

f

ppp

This music is copyright protected

116

FL picc.

FL.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

H $\flat$

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

NB noter  
This music is copyright protected

122

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

CL in Es

CL

CL b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vic.

Cb.

122

*This music is copyright protected*

*NB noter*





139

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

139

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

NB  
noter  
This music is copyright protected

The image shows a musical score for orchestra and strings, measures 139-144. The score is written for a large ensemble, including woodwinds, brass, percussion, and strings. The woodwind section includes Flute piccolo, Flute, Oboe, Cor Anglais, Clarinet in E-flat, Clarinet, Clarinet in B-flat, Bassoon, and Contrabassoon. The brass section includes Cor in F, Trumpet, Trumpet in B-flat, Trombone in B-flat and Trombone, and Timp. The percussion section includes Batt. (Bass Drum). The string section includes Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The score is written in a standard musical notation with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The measures are numbered 139-144. A large watermark 'NB noter' and 'This music is copyright protected' is overlaid on the page.

145

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbn.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

**NB**  
noter  
This music is copyright protected

151

FL picc.

FL

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

a2

Trb.

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

Timp.

f

Trgl.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

f

uniti

uniti

This music is copyright protected

[illegible]

161

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

161

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.



172

Fl. picc. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl. *a2* *mf*

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb. *I solo* *p*

Trbni. *pp*

Tb. b. e Tba. *Tuba solo* *f* *mf* *pp*

Timp.

Batt. *Tamburo picc.* *p*

Pfte. e Cel. *Celesta* *pp*

Arpa I

Arpa II

172

VI. I

VI. II

Vla. *mf*

Vlc. *mf*

Cb. *mf*

*This music is copyright protected*

[illegible]

183

Fl. picc.

FL.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

CL.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

f

a2

6

ff

1.

f

Trb.

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

f

mf

Batt.

Campanelli

Tamburino

Pfte.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vic.

Cb.

f

ff

ff

f

ff

This music is copyright protected!

189

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

II.

I.

mf

div.

f

unili

pizz.

NB noter

this music is copyright protected

195

FL. picc.

FL.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

195

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.







219

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

219

VI. I

VI. II

Vla.

Vic.

Cb.

NB noter  
This music is copyright protected

225

Fl. picc. *f* *p*

Fl.

Ob.

Cor. ingl. *mf* Solo

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fig. *mf* 1.

Cfig.

Cor. in F *mf* a2

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I *mf* F# A#

Arpa II

225

VI. I *f* *p*

VI. II

Vla.

Vlc. *fz*

Cb. *fz*

NB noter  
This music is copyright protected

231

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbnl.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

231

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vlc.

Cb.

NB  
noter  
This music is copyright protected

237

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

237

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

**NB**  
noter  
This music is copyright protected

243

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

243

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

III.

a2

a2

a2

f

f

Trgl. tr

Xylophone

ff

ff

ff

ff

C $\flat$  D  $\flat$  E $\flat$  G $\flat$  A  $\flat$  H $\natural$

C $\sharp$

C $\flat$  G  $\flat$

This music is copyright protected

NB noter

The first system of the musical score includes parts for Fl. picc., FL, Ob., Cor. ingl., Cl. in Es, CL, Cl. b., Fg., and Cfg. The Fl. picc. part is a whole rest. The FL, Ob., Cor. ingl., Cl. in Es, and CL parts have a half note G4, a half note A4, and a whole note B4. The Cl. b. part has a half note G3, a half note F3, and a whole note E3. The Fg. and Cfg. parts have a whole note C2. The dynamic marking *f* is present for the woodwinds and CL.

The image shows the beginning of a musical score for 'The Rose Tree'. The score is for a full orchestra and includes parts for Cor. in F, Trb., Trbni., and Tb. b. e Tba. The music is in 2/4 time and begins with a key signature of one flat (B-flat). The Cor. in F part features a melody in the right hand and a bass line in the left hand, with dynamics of *a2* and *f*. The Trb. part is a single line. The Trbni. part is a single line. The Tb. b. e Tba. part is a single line. The score includes first and second endings for the Cor. in F part. The first ending is marked *I.* and the second ending is marked *II.*. The score also includes a *marcato* marking for the Trbni. part. A red watermark 'might protected' is visible across the bottom of the score.

Timp.  
 Batt.  
 Tamtam  
*f*

Musical score for Piano and Cello (Pfte. e Cel.). The score is written for two staves. The piano part (treble clef) features a melodic line with a fermata over the final note, marked with a forte (*f*) dynamic. The cello part (bass clef) provides harmonic support with sustained chords and a melodic line that mirrors the piano's melody. The score includes a key signature of one flat and a time signature of 4/4.

Arpa I

Arpa II

256

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

256

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

**NB**  
noter  
this music is copyright protected

262

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fig.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbui.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

**NB**  
noter  
This music is copyright protected

267

FL. picc.

FL.

Ob.

Cor. ingl.

Cl. in Es

Cl.

Cl. b.

Fg.

Cfg.

Cor. in F

Trb.

Trbni.

Tb. b. e Tba.

Timp.

Batt.

Pfte. e Cel.

Arpa I

Arpa II

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

*tr* <sup>(b)</sup>

*ff* *tr*

*a2*

*ff*

*mf cresc.*

*div.*

*tr*

*Tamb. picc.*

*This music is copyright protected*

184

[illegible]