

Tillegnet alle fuglefolk på Færder

# MORTEN GAATHAUG

FIRE FUGLEFOLKEVISER



FOR TRE FLØYTISTER

MED ELLER UTEN

SANGGRUPPER

**Komp. 1988**



## FOR ORD

Dette er en fløyteversjon av et bestillingsverk jeg skrev for Rikskonsertenes blokkfløyteprogram "Familien Blokk" beregnet på småskolen. Verket er lagt opp slik at elevaktivitetene kan flyttes på, forandres, eller kuttes ut - alt etter behov. Foreliggende versjon er først og fremst tenkt til undervisningsbruk. Ved en evt. konsertfremførelse bør de fire visene stå for seg selv, uten mellomledd, og i den rekkefølge som fremgår av partituret. Sangtekstene står der til orientering, men det er selvsagt tillatt å synge med. For dem som savner flere vers kan jeg si at jeg deler dette savn, men mine kilder (Lindemann og Sandvik) oppgir ikke flere.

Langhus mars 1989

Morten Jæra  
~

I. VISE OM FUGLER I ALMINNELIGHET.

Morten Gaathaug

Allegro (♩ = 132)

Flauto I  
(piccolo)

Flauto II

Flauto III

5

piccolo

10

8

tr. mmm

tr. mmm

muta in flauto grande

cresc.

15

Sang ad lib.

Krå- ka ho satt på å- kre, hem- ta kønn, hakk- spet- ten satt og



20

hak - ka, hak - ka på stub-ban' har - de som hønn høyr - de ei

Ler - ka ho satt og <sup>25</sup> spe-la så vilt,

røy som kok - ka. Sva -

sva - la ho flaug og svin-ga sa Li - ta fu - ru - lus, sporv og ham-pe-tjur,

30

høyr - de tras - ten kor han skrat - ta.



Overgang I: FUGLAKONGEN

Allegro

Flauto ossia piccolo ad lib.

II. GÅSELEIKEN

Allegro (♩ = ca. 132)

Flauto IV (ad lib.)

Piccolo (Fl. I)

Flauto II (hois uten fl. IV)

Flauto III

5

10

15



8

cresc.

ff

3

↓ Hvis ikke "Leg gikk en tur på stien I" benyttes, slutter "Gåseleiken" her for alle.

8

f

rep. ad lib. som overgang til

Jeg gikk en tur på stien I

8

Sanggruppe Syng først vanlig, så i kanon leg gikk en tur på

Flauto I led altsang

Flauto II a piacere, improvisando

Flauto III a piacere, improvisando

p dolce

3



8

sti - en, jeg søk - te sko - gens ro. Da hør - te jeg fra li - en en gjøk som gal ko -

8

ko. Ko - ko, ko - ko, ko - ko, ko - ko, ko - ko, ko - ko, ko - ko, ko - ko, ko - ko.

Jeg spurte den hvor mange, hvor mange år ennu. Den svarte meg med lange sørgmodige ko-ko. Ko-ko osv.	Jeg spurte om dens make og om dens eget bo. Den satt der oppå grenen og kikket ned og lo: Ko-ko osv.	«Vi bygger ikke rede, vi har ei hjem vi to. Fru Spurv er mor til barna, vi galer kun ko-ko.» Ko-ko osv.
--	--	---

### III. KATTUGLEVISA

Allegro (♩ = 120)

Flauto I  
Flauto II  
Flauto III

5

Musical notation for system 5, measures 5-7. Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#). The notation includes eighth and quarter notes with slurs, and a triplet of eighth notes in measure 7.

10

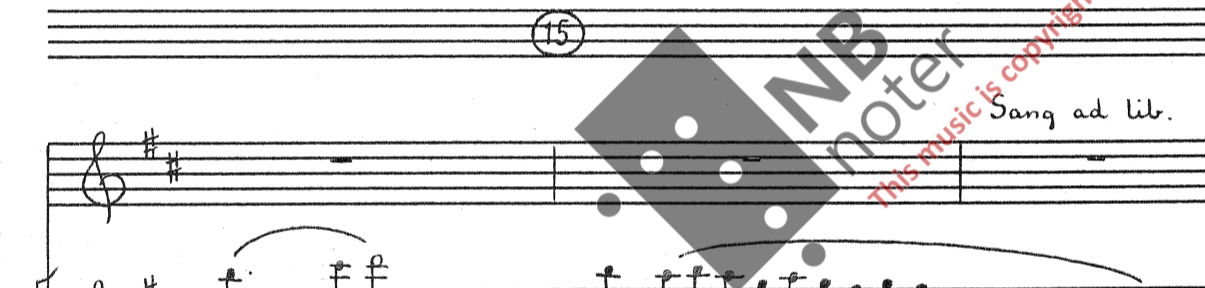
Musical notation for system 10, measures 10-12. Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#). Dynamics include *p* and *mf cresc.*. A triplet of eighth notes is present in measure 12.

15

Musical notation for system 15, measures 15-17. Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#). Includes the instruction "Sang ad lib." and the lyrics "Jeg så ens-lig gik en-gang". Dynamics include *f* and *mf*. Triplet markings are present.

20

Musical notation for system 20, measures 20-22. Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#). Includes the lyrics "ut i skog og en-ge. Hør-te jeg en ug-le-sang, sto og lyd-de". Dynamics include *f* and *mf*. Triplet markings are present.





25

len- ge. Tenk- te jeg hva er det her?

30

mens jeg ik- ke ug- len ser, som så ynk'- lig by- ler,

som så ynk'- lig by- ler.



Leg gikk en tur på stien II

Piccoto  
(FL. I)

Sanggruppe  
(ossia Flauto II)

Flauto III

Leg gikk en tur på sti - en, jeg søk - te sko - gens

ro. Da hø - te jeg dra li - en en gjøk som got ko - ko. Ko - ko, ko -

ko, ko - ko, ko - ko, ko - ko, ko - ko, ko - ko, ko - ko, ko - ko, ko - ko.

Overgang II: FUGLESONGEN

Allegro

Flauto

IV. DEN STORE KRÅKA

Moderato (♩ = ca. 60)

5

Sanggruppe

Piccolo ossia Fl. grande ad lib. (Flauto I)

Flauto II

Håndtromme (Flauto III)

Faller inn etterhvert med samme rytme som framme (klapping eller

rep. ad lib.

10

andre rytmeinstrumenter)

Sua ad lib. al fine.



Sang ad lib.

15

Å mann han gikk ut i tøm- mer -

20

skau, hei hu hei hu hal- la- la, så så han ei krå- ke som got på en

hang og den krå- ka hu vil- le jo bi- te meg. Å mann han gikk hen te



25

kjar-rin- ga si ja te kjar-rin- ga si, å kja-re mi kjar-ring du

30

red- da mitt liv hu hei hu ha, kos- sen gikk det så ?

35

ff ffz