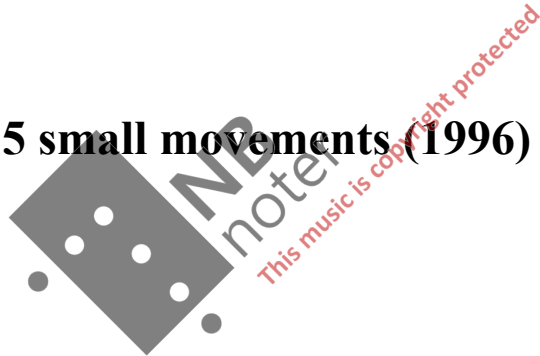


Trond Erikson

5 for 3

**for Flute, Clarinet in Bb and Bassoon
op.18**

5 small movements (1996)





Trond Erikson

5 for 3

for Flute, Clarinet in Bb and Bassoon
op.18

5 small movements (1996)

I: Opening modus

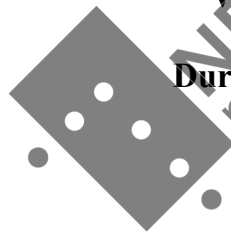
II: Contradictions

III: Terzina

IV: Folktune-ish

V: In C

Durata: 7.40



NB
meter
This music is copyright protected

5 for 3

No. 1 - Opening modus

Trond Erikson

Flute

Clarinet in B \flat

Bassoon

Fl.

B \flat Cl.

Bsn.

Fl.

B \flat Cl.

Bsn.

Fl.

B \flat Cl.

Bsn.

Measures 1-12. The score is written for Flute, Clarinet in B \flat , and Bassoon. The tempo is marked $\text{♩} = 72$. The music is in 2/4 time and features dynamic markings of *p*, *f*, and *mf*. A watermark for 'MIB noter' is visible across the score.

5 for 3

No. 2 - Contradictions

Trond Erikson

♩ = 80

Flute *mf*

Clarinet in B \flat *mp* *mf*

Bassoon *p* *mp* *mf*

Fl. *mf* *f* *mf*

B \flat Cl. *mp* *f* *mf* *espress.*

Bsn. *p* *f* *p*

Fl. *pp* *mf* *mf*

B \flat Cl. *mf* *mf*

Bsn. *mf* *mf*

Fl. *espress.* *mf*

B \flat Cl. *tr* *pp* *mf* *mf*

Bsn. *tr* *mf* *mf*

16

Fl. *mf*

B♭ Cl. *pp* *mf* *mf* *mf* *mf* *tr*

Bsn. *mf espress.*

21

Fl. *f* *ff* *pp* *mf*

B♭ Cl. *f* *pp* *mf*

Bsn. *fp* *mp* *mf*

28

Fl. *mf* *mf* *mf* *mf*

B♭ Cl. *p* *mf* *mf* *mf*

Bsn. *f* *mf* *mf* *f*

33

Fl. *tr* *mf*

B♭ Cl. *mp* *mf* *mf*

Bsn. *mf*

5 for 3

No. 3 - Terzina

Trond Erikson

♩ = 60

Flute

Clarinet in B \flat

Bassoon

f *mf*

5 3 3

5 3 3 3 6

5 *mf* *mp* *accel.*

5 3 3 3 *mf* *mp*

Bsn. 3 *mf*

12 12

Fl. *mf*

B \flat Cl. *mf*

Bsn. *mp*

18 18

Fl. *mf*

B \flat Cl. *mf*

Bsn. *mf*

♩ = 60

23

Fl. *f* 3 3 3 3 3

B♭ Cl. *f* 3 3 3

Bsn. *f* 3 3 3

28

Fl. *mf* *f* *pp* *accel.*

B♭ Cl. *mf* 3 3

Bsn. *mf* 3

34

Fl. *p* *mf* 4

B♭ Cl. *pp* *mp* *mf*

Bsn. *pp* *mp* *mf* 3 3 3 3

41

Fl. *f* *mf*

B♭ Cl. *f* *mf*

Bsn. *f* *mf*

47

Fl. *f* *ff* *f*

B♭ Cl. *f* *ff* *f*

Bsn. *f* *mf*

51

Fl. *mf* *mp* *p* *pp*

B♭ Cl. *mf* *mp* *p* *pp*

Bsn. *mf* *p* *pp*

55

Fl. *mf* *f* *mf*

B♭ Cl. *mf* *f* *mf*

Bsn. *f* *mf*

61

Fl. *pp*

B♭ Cl. *p* *pp* *mf*

Bsn. *mp* *p* *mf*

67

Fl. *f*

B♭ Cl. *f*

Bsn. *f*

71

Fl. *f* *mf*

B♭ Cl. *p* *f* *mf*

Bsn. *p* *f*³ *mf*

76

Fl. *mf* *pp* *pp*

B♭ Cl. *mf* *pp* *p*

Bsn. *pp*

81

Fl. *mp* *f* *ff*

B♭ Cl. *mf* *ff* *ff*

Bsn. *ff* *ff*

85

Fl.

85

B \flat Cl.

Bsn.

p

f

p

f



5 for 3

No. 4 - folktune-ish

Trond Erikson

$\text{♩} = 104$

Flute

Clarinet in B \flat

Bassoon

Fl.

B \flat Cl.

Bsn.

Fl.

B \flat Cl.

Bsn.

Fl.

B \flat Cl.

Bsn.

rit.

5 for 3

No. 5 - In C

Trond Erikson

$\text{♩} = 60$ rit.

Flute

Clarinet in B \flat

Bassoon

$\text{♩} = 76$

6

Fl.

B \flat Cl.

Bsn.

11

Fl.

B \flat Cl.

Bsn.

15

Fl.

B \flat Cl.

Bsn.

f *p* *f* *mf* *mf* *mf* *p* *mf* *cresc.* *p* *mf* *cresc.* *p* *mf* *cresc.* *p* *p* *p*

Verkliste - List of works

•Solo:

- «Silence pour orgue» op.1 (1993) - Innspilt på cd av Valeri Rubacha. Durata: 4.00
«Undring og barnlig lek» for fløyte solo op.2 (1994). Durata: 6.00
«Istapp-postludiet» op.10 (1997/2016). Durata: 9.00
«Nattafortellinger for smårollingene» (2002) Durata 3:00
•«Vind-lokk» for fløyte solo op.15 (2008). Durata: 3.00
«...and the landscape is ticking away» for marimba solo op.24 (2016). Durata: 9.40
«Fantasia Drammatico» for organ op.25 (2016). Durata: 8.00
«Defragmentering av en folketone» op.27 (2016) for klaver - Durata: 9.15
«Interrupted Gloom» op.29 (2016) for klaver – Durata: 19.00
«Suite for klaver» op.30 (2016) 5 satser. Durata:14.35
«Prelude for organ» op.32 (2017/18). Durata: 8.15
«4 pieces for violin solo» op.45 (2020). Durata: 8.40
«Challenge inside the corona-wave 1-3» op.48 (2020-2021). Durata: 7.30
«6 Monologer» for Bb klarinett, cello, trompet, bratsj, obo og trombone op.50 (2022)
«25. juni 2022 kl.0115» for solo klaver. Durata 5:00
«Night Music in six stages» op.54 for solo klaver (2022) Durata 18:45

•Kammermusikk:

- «5 miniatyrer for blåsekvintett» op.6 (1994). Durata: 6.00
«Helferd - en reise i fire etapper for kammerensemble» op.7 (1994). Durata: 9.30
«D.S. - Strykekvartett nr.1» op.8 (1995). Durata: 12.30
«La Fileuse» for fløytesekstett op.9 (1996) Durata: 12.20
«Fuki No Kyoku» op.11 (1998) for trompet og melodisk slagverk. Durata: 4.10
«5 Short Stories» for clarinet in Bb with piano op.12 (2008-2020). Durata: 11'
«Waves» op.16 (2015) for 2 fløyter Durata: 6.30
«3 miniatyrer for klarinett og klaver» op.17 (2015). Durata: 2.00
«5 for 3» op.18 (1996 – revidert 2023) (Fløyte, Bb klarinett, Fagott). Durata: 7.40
«Små karakterstykker for fløyte, obo og Bb-klarinett» op.19 (2004/2020). Durata: 7.15
«Den mekaniske dukken» (2016) for fløyte og klarinett i Bb op.20. Durata: 3.15
«Meditasjon» op.22b (2016) for chamber ensemble. Durata: 9.00
«Music for 8 sorrowfull string instruments» op.23 (2016). Durata: 18.00
«Liten suite for strykere» op.33b (2017-2018/2022). Durata: 10.45
«A Midlife Intermezzo» for viola and piano op.36 (2017). Durata: 10.00
«Strykekvartett nr.2» op.38 (2014-2017). Durata: 14.15
«The Spider and the Fly» for Bb Clarinet and Bass-clarinet op.40 (2017). Durata: 7.00

« 4 pieces for solitary instruments to (per)form as a group op.42» for fløyte, klaver og fiolin op.42 (2019-2020). Durata: 29.00

«Elegiac theme with small variations op.44» for fiolin, cello og piano (2020). Durata: 9.15

«Impressions for euphonium, piano and percussion op.47» (2020). Durata: 11.30

«Mind Drifting in Simplicity» op.49 for voice, piano, glockenspiel and String Quartet (2021-2022)
Durata 28:00

«Contrasts & Transition» for sting quartet» op.52 (2022) Durata 20:00

«Miniatyrer i KammerKlang» op.53 (2022) Durata 6:00

«3 små stykker for fløyte og klaver» op.55 (2023) Durata 6:30

.Orkester:

«Meditasjon» op.22 (2016) for woodwinds and string orchestra. Durata: 9.00

«Days of Sorrow and Sadness» op.35 (2017). Durata: 12.30

«A Long Ride in a Rollercoaster Machine» for chamber orchestra op.57 (2021-2023) Durata: 9.00

•Blåseorkester:

«Fantasi over Ein' Feste Burg» (1994) for blåseorkester – Durata: 4.20

«Fantasi over en norsk folketone» for lite blåseorkester op.5 (1994) – Durata: 3.30

«Musikk for blåsere og slagverk» op.14 (1999) - tre satser for blåseorkester – Durata: 18.00

«Umoristico Marcia Infame» Concert march for wind band op.21 (2016). Durata: 2.40

«beiii-h» op.26 (2016) for altsaxofon og brassensemble. Durata: 3.10

«Fanfare 2016» for brassensemble and percussion Durata: 1.00 (4 trp-2trb-eup-tub-3 perc)

«Poeme Impetuoso» op.31 for symfonisk janitsjarorkester (2017). Durata: 8.00

«Old Style – New Wrapping» op.34 – Brass-suite nr.1 (2017-2020): Durata: 9.40

«Eigersund» op.43 - Brass-suite nr.2 (2020). Durata: 8'

«A Mad Man's Laugh» for concert band op.46 (2019-2020) Durata: 10'

•Vokal:

«3 Kongekvad» for sopran og klaver op.3 (1994/2022). Durata: 3.15

«Haiku» op.4 (1994) Tekst: Haiku/Paul-Helge Haugen. Durata: 2.00

«Mururoa» 5 satser for kor a capella op.13 (1998). Durata: 8.15

«Ne pas oublier» for 8 stemmer a capella op.37 (2017). Durata: 8.00

«I Syng of a Maiden» op.41 for damekor (SSAA), treblåsere, horn i F, klaver og stemt slagverk (2018) Durata: 6:30

NB Noter

Henrik Ibsensgt. 110

N-0255 Oslo

<https://www.nb.no/noter/>

<http://troeri.wixsite.com/trond-erikson/>



