

Karstein Djupdal 2026

Skjærgårdssuite etter Vilhelm Krag

Skrevet til Agder Symfoniorkester oktober 2025 - februar 2026

1: Skjærgårdsseilas

2a: Ekko fra havet (variasjon 1)

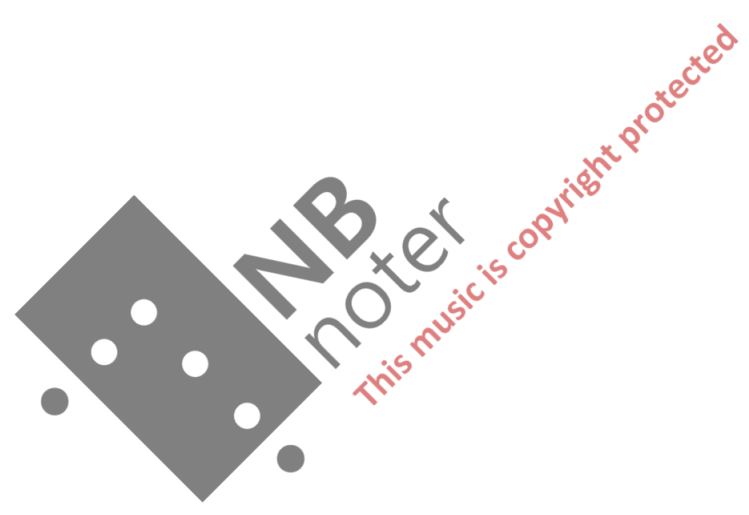
2b: Sankthanskveld (variasjon 2)

2c: Dansen på Uvår

3a: Nattstille (variasjon 3)

3b: Jeg heiser opp mitt seil





Instrumentering:

2 fløyte

2 obo

2 klarinett

2 fagott

2 horn

2 trompet

3 trombone (en basstrombone)

1 slagverker:

- susp cymbal
- crotales (eller glockenspiel),
- woodblock
- skarptromme
- 2 pauker

harpe

solistisk fiolin (2. sats)

1. fiolin (divisi)

2. fiolin (divisi)

bratsj

cello (divisi)

kontrabass



1: Skjærgårdsseilas

*Kom opp på dekket og se for et vær;
skummet i sprøyt over bår og skjær,
solblink i sjøen, snart fjernt, snart nær,
helt udimot havbrynets rande.*

*Men innover stryger en trekkfuglehær,
med lange vinger og skinnende fjær;
nu synger de sommer i landet!*

(Vilhelm Krag - "Udover")



2a: Ekko fra havet (variasjon 1)

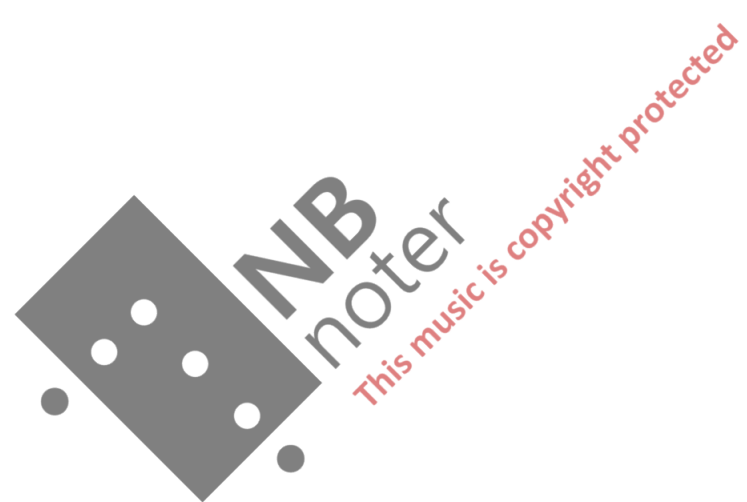
*Og medens sjøen plasker mod bådens tynde bræt,
jeg nynner mangen vise som jeg lærte
Dog ingen av de lystige, dem haver jeg forglemt:
så stor en sorg der rommes i mitt hjerte*

(Vilhelm Krag - "Jeg heiser opp mitt seil")



2b: Sankthanskveld (variasjon 2)

En gammel felespiller fra Setesdal, spillemannen Jon på trekkspill, og en kar som kan to akkorder på kassegitar, spiller sammen og underholder på Sankthanskvelden.



2c: Dansen på Uvår

*Solen står og danser på Høllens-hei just i heldinga.
Det padler over flua, så det syns lang vei nu i kveldinga.
Der er dans på slettane på Uvår.
De har trekkspill med,
de har spillemanden Jon
han spiller så flyandes som noen grammofon.
De har kårver med smørbrød og med vafler
og saft-og-vand og knivestell og gafler
og bringebærbrus og tobakk og snus.
De har kaffekjele og brendevin
men det har de gjemt i et fiskeskrin.
De har sudelidei, de har fimfomfei.
Tjo!*

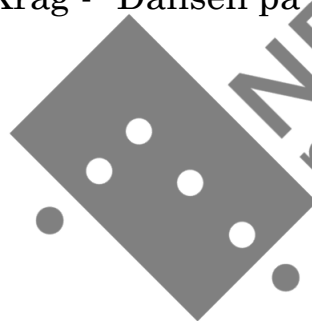
*Bålet står og ryger på Mågeskjær, det er Sankthanskveld.
Å nei at det blev slik et opholdsvær, å bevares vel!
Nu danser de på slettane på Uvår.
Her er piger nok, de er sobannes kled på
det er snodig å se slikt på holmen grå.
De er stasa ud med bypønta hatter
med roser på i kranser og i klatter.
De har silkeband
og floridavand,
de har dønka sig til,
de har gjort sig et strev.
Og strømpane er tønne liksom spindeluev.
De har lakske på,
så dyre de kan få.
Tjo!*

(Vilhelm Krag - "Dansen på Uvår")

3a: Nattstille (variasjon 3)

*Natten ligger dunkel og alt blir fred
over hav og land.
Snart glider et par sjegeter så tyst avsted,
over blåblankt vand.
Det blir stille på slettane på Uvår.
Men der hviskes litt enda, snart hist, og snart her,
det er vondt å gå hjem i slikt finande vær.
Så med ett slår en pigegalen latter
i jubel om de sovende knatter:
"Å du store ti!
Så nauden du kan bli!"
Og så svarer det fra hist og så svarer det fra her.
De må alle le med, for de kan ikke la vær:
"Å vær nauden vel!
D'er jo Sankthanskveld.
Tjo!*

(Vilhelm Krag - "Dansen på Uvår")

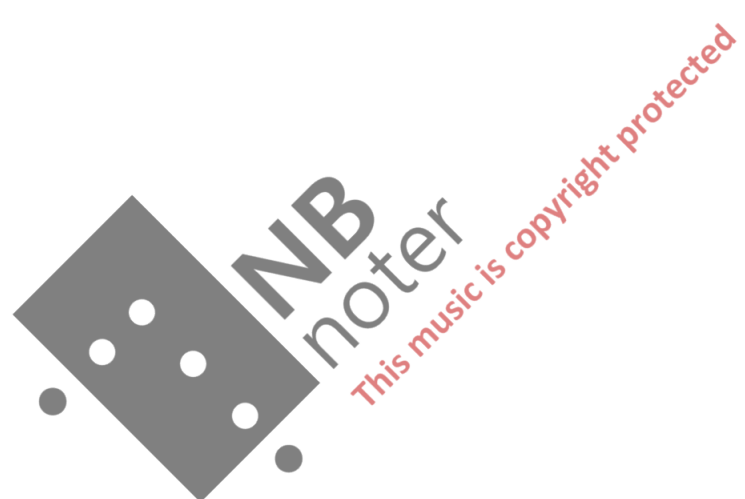


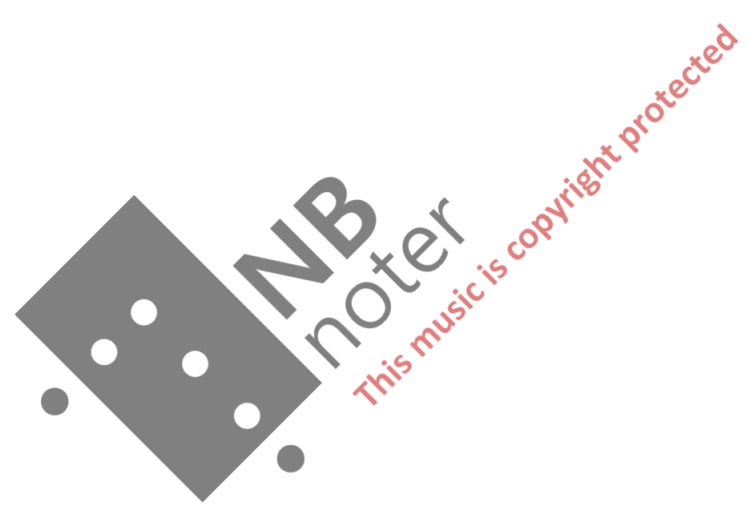
This music is copyright protected

3b: Jeg heiser opp mitt seil

*Jeg heiser opp mitt seil i det årle morgengry
Der er ei sol, thi tågerne den sløre
Jeg ror meg ud på dybet og sidder ene der
og agter ei paa annet enn mitt snøre.*

(Vilhelm Krag - "Jeg heiser opp mitt seil")





Skjærgårdssuite etter Vilhelm Krag

Skrevet til Agder Symfoniorkester oktober 2025 - februar 2026

Karstein Djupdal
27 March 2026

1: Skjærgårdsseilas

♩ = 66

The score is arranged in systems. The first system includes Fløyte 1 & 2, Obo 1 & 2, Klarinett (Bb) 1 & 2, Fagott 1 & 2, Horn (F) 1 & 2, Trompet (Bb) 1 & 2, Trombone 1 & 2, Bass Trombone, Susp. Cymbal, Wood Block, Snare Drum, Crotales, and Pauke. The second system includes Harpe. The third system includes Fiolin I & II, Bratsj, Violoncello, and Kontrabass. The score features various musical notations such as triplets, dynamics (p, mp, ord.), and articulation (pizz., arco).

Fløyte 1

Fløyte 2

Obo 1

Obo 2

Klarinett (Bb) 1

Klarinett (Bb) 2

Fagott 1

Fagott 2

Horn (F) 1

Horn (F) 2

Trompet (Bb) 1

Trompet (Bb) 2

Trombone 1

Trombone 2

Bass Trombone

Susp. Cymbal

Wood Block

Snare Drum

Crotales

Pauke

Harpe

Fiolin I

Fiolin II

Bratsj

Violoncello

Kontrabass

NBNoter
This music is copyright protected

This page of the musical score, numbered 34 at the top left, contains parts for the following instruments: Flute 1 and 2, Oboe 1 and 2, Clarinet 1 and 2, Bassoon 1 and 2, Horn 1 and 2, Trumpet 1 and 2, Trombone 1, 2, and Bass Trombone, Flute I and II, Bassoon, Violin, and Cello. The score is written in a multi-measure rest system for the first 10 measures. From measure 11 onwards, the instruments have active parts. The Flute parts feature a *p* dynamic marking and trills in the final measures. The Oboe parts have a *p* dynamic marking and trills. The Bassoon part includes a 'harmon mute' instruction. The Flute I part has a *p* dynamic marking and trills. The Bassoon part has a *p* dynamic marking and trills. The Violin and Cello parts have a *p* dynamic marking and trills. The Trumpet and Trombone parts have a *p* dynamic marking and trills. The Horn parts have a *p* dynamic marking and trills. The Clarinet parts have a *p* dynamic marking and trills. The Bassoon parts have a *p* dynamic marking and trills. The Flute II part has a *p* dynamic marking and trills. The Bassoon part has a *p* dynamic marking and trills. The Violin part has a *p* dynamic marking and trills. The Cello part has a *p* dynamic marking and trills. A large watermark reading 'NB noter' and 'This music is copyright protected' is overlaid on the score.

D

This musical score page includes the following parts and dynamics:

- Fl. 1 & 2:** Flutes 1 and 2, playing sixteenth-note passages with a *p* dynamic.
- Ob. 1 & 2:** Oboes 1 and 2, mostly silent.
- Kl. 1 & 2:** Clarinets 1 and 2, with triplet patterns in the first two measures and *p* dynamics.
- Fg. 1 & 2:** Bassoons 1 and 2, with *p* dynamics.
- Hn 1 & 2:** Horns 1 and 2, with *mp* dynamics.
- Tpt 1 & 2:** Trumpets 1 and 2, mostly silent.
- Tbn. 1 & 2:** Trombones 1 and 2, playing eighth-note patterns.
- B. Tbn.:** Bass Trombone, mostly silent.
- Susp. Cym.:** Suspended Cymbal, with *pp* dynamics and a *fr.* marking.
- Fln I & II:** Flutes I and II, with *mf* and *p* dynamics.
- Br:** Brass section, with *mf* and *p* dynamics.
- Vc.:** Violoncello, with *f* and *pizz.* markings.
- Kb:** Kontrabass, with *f* and *p* dynamics.

A watermark "NB noter" and "This music is copyright protected" is visible across the score.

81

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Hp

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

pp

mp

p

3

5

7

harmon mute

med negl

5/16

noter

This music is copyright protected

93 E (artikulert)

Fl. 1 *mp* *f*

Fl. 2 *mp*

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1 *mp*

Kl. 2

Fg. 1 *mp*

Fg. 2 *mp*

Hn 1 *p* *mp*

Hn 2 *p* *mp*

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1 *p* *mp*

Tbn. 2 *p* *mp* *mp*

B. Tbn. *p* *mp*

Fln I *mp* *p*

Fln II *mp* *p*

Br *mp* *pizz.*

Vc. *pizz.*

Kb *pizz.*

NB noter
This music is copyright protected

103

Fl. 1 *f*

Fl. 2

Ob. 1 *p*

Ob. 2 *p*

Kl. 1

Kl. 2 *p*

Fg. 1 *p*

Fg. 2 *p*

Hn 1 *p*

Hn 2 *p*

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1 *p*

Tbn. 2

B. Tbn. *p*

Crot. *mf*

Fln I *p* *pp*

Fln II *p* *pp*

Br *pp*

Vc. *arco* *pp*

Kb

NB noter
This music is copyright protected

112

Fl. 1

Fl. 2 *mf*

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1 *mf*

Kl. 2

Fg. 1 *mf*

Fg. 2 *p* *mf*

Hn 1 *p* *mf*

Hn 2 *p* *mf*

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1 *p* *mf*

Tbn. 2 *p* *mf*

B. Tbn. *p* *mf*

Crot. *mf*

Fln I *pp* *p*

Fln II *pp* *p*

Br *p*

Vc.

Kb

This music is copyright protected

G

129

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

f

ff

7

7

5 4

3 3 3 3

NB notes

This music is copyright protected

142 H

Fl. 1 *ff* 3 3 3 3 3 3 3

Fl. 2 *ff* 3 3 3 3 3 3 3

Ob. 1 *ff* 3 3 3 3 3 3 3

Ob. 2

Kl. 1 3 3 3 3 3 3 3

Kl. 2 3 3 3 3 3 3 3

Fg. 1 *f*

Fg. 2 *f*

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn. *mp*

Susp. Cym. *tr* *ff*

Fln I *mp*

Fln II *mp*

Br *mp*

Vc. *mp* *détaché* *p*

Kb *mp* *détaché* 3

pedaltone, kan sløyfes 8ba

NB noter This music is copyright protected

147

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Fln I

Fln II

Br.

Vc.

Kb.

p

mf

mf

mf

mp

mp

mf

p

mf

p

mf

p

170

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Susp. Cym.

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb.

p

p

mp

p

mp

mp

mp

mp

mp

p

mp

mp

p

mf

p

tr

l.v.

3

3

3

3

J Tempo I ♩ = 66

K piu Mosso ♩ = 76

178

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Kl. 1
Kl. 2
Fg. 1
Fg. 2
Hn 1
Hn 2
Tpt 1
Tpt 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Tbn.
Hp
Fln I
Fln II
Br
Vc.
Kb

mf
mf
p
p
p
p
p
mp
p
p
pizz.
pizz.
p
p
arco
p

2 3

200

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

mp

p

mf

p

mp

mp

p

mp

mp

mp

p

mp

mp

p

206

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Kl. 1
Kl. 2
Fg. 1
Fg. 2
Hn 1
Hn 2
Tpt 1
Tpt 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Tbn.
Fln I
Fln II
Br
Vc.
Kb.

mp
mp
mp
mp
mp
mp
mp
mp
p
mp
mp
mp
mp
mp
mp
mp
mp
mp
mp
mp
mf
mf
mf
mf
mf
mf

This music is copyright protected

L

214

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

221

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Crot.

Hp

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

M

f ³

f

f

f

f

f ³

f

f

f

f

f

f ³

mp ³

mp

mp

227

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Kl. 1
Kl. 2
Fg. 1
Fg. 2
Hn 1
Hn 2
Tpt 1
Tpt 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Tbn.
Crot.
Hp
Fln I
Fln II
Br
Vc.
Kb

ff 5
f 3
f 3
f 3
f 3
ff 5
mf 3
f 5
f
mf
mf

This music is copyright protected

234

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

p

dim.

2a: Ekko fra havet (variasjon 1) for strykeorkester med harpe og crotales

♩ = 60

Crotales

Harpe
p

1
pp

2
pp

1
pp

2
pp

Bratsj
pp

Violoncello
p

Kontrabass

ord.

1

2

1

2

pp

p

pp

pp

p

pp

pp

p

pp

pp

p

pp

10

A Più mosso
♩ = 72

Fln I
unis.
p

Fln II
unis.
pp

Br
p

Vc.
pp

Kb
p

pp

pp

pp

pp

mp

p

p

p

19

1
Fln I

2
Fln II

Br

1
Vc.

2
Vc.

Kb

p *poco cresc.*

p *poco cresc.*

p *poco cresc.*

p *poco cresc.*

p *poco cresc.*

p *poco cresc.*

p *poco cresc.*

p *poco cresc.*

p *poco cresc.*

p *poco cresc.*

p *poco cresc.*

p *poco cresc.*

1

2

1

2

1

2

29

1
Fln I

2
Fln II

Br

1
Vc.

2
Vc.

Kb

p unis.

p unis.

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

1

2

1

2

1

2

36

Hp

Fln I

Fln II

Br

Vc. 1

Vc. 2

Kb

p *ff* *mf* *pp* *mp*

unis.

(klingende d2)

NB noter

This music is copyright protected

43

B

Fln I

Fln II

Br

Vc. 1

Vc. 2

Kb

p

unis.

1

2

NB noter

This music is copyright protected

52

1

Fln I

2

Fln II

Br

1

Vc.

2

Kb

C

1

2

mf

p

mf

p

mf

p

mf

p

mf

p

mf

p

mf

p

mf

p

61

1

Fln I

2

Fln II

Br

1

Vc.

2

Kb

mf

p

mf

p

mf

p

mf

p

mf

p

mf

p

mf

p

mf

p

67 D Attacca

Hp
1
2

Fln I
1
2

Fln II
1
2

Br
1
2

Vc.
1
2

Kb

p *mp* *p* *unis.* *unis.* *p*



2b: Sankthanskveld (variasjon 2)

med solistisk fiolin

E ♩ = 160

Fløyte 1
Fløyte 2
Obo 1
Obo 2
Klarinett (Bb) 1
Klarinett (Bb) 2
Fagott 1
Fagott 2
Horn (F) 1
Horn (F) 2
Trompet (Bb) 1
Trompet (Bb) 2
Trombone 1
Trombone 2
Bass Trombone
Susp. Cymbal
Wood Block
Snare Drum
Harpe
solo fiolin
1
Fiolin I
2
Fiolin II
Bratsj
Violoncello
Kontrabass

mp
mp
mp
p
p snare off
l.v.
mp
mp
mp
1
2
unis.
pizz.
mp

mp

NB
noter
This music is copyright protected

9

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

solo fln

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

unis. pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

mp

18

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

solo fln

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

mp

mp

f

p

F

NB noter

This music is copyright protected

26

G

(artikulert)

mp

(artikulert)

mp

p

f *mp*

f *mp*

mp *p*

III

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

solo fln

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

34

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Susp. Cym.

W. Bl.

Sn. Dr.

Hp

solo fln

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

p

p

pp

p

mf

brush

pizz.

pizz.

pizz.

III

5

NB noter

This music is copyright protected

42

H

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Hp

solo fln

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

48

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Hp

solo fln

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

This music is copyright protected

54

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

W. Bl.

Sn. Dr.

Hp

solo fln

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

mp

(demp)

mp

molto

ff

f

60 **I**

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Kl. 1
Kl. 2
Fg. 1
Fg. 2
Hn 1
Hn 2
Tpt 1
Tpt 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Tbn.
W. Bl.
Sn. Dr.
Hp
solo fln
Fln I
Fln II
Br
Vc.
Kb

mp
mp
mp
f
f
p
mp

NB
noter
This music is copyright protected

68

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Hp

solo fln

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

NB noter
This music is copyright protected

74 Attacca

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Kl. 1
Kl. 2
Fg. 1
Fg. 2
Hn 1
Hn 2
Tpt 1
Tpt 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Tbn.
Susp. Cym.
Hp
solo fln
Fln I
Fln II
Br
Vc.
Kb

pp
p
pp III III III

NB
noter
This music is copyright protected

2c: Dansen på Uvår

Melodi av Johann Halvorsen

samme tempo (♩ = 160)

J **K**

Fløyte 1

Fløyte 2

Obo 1

Obo 2

Klarinett (Bb) 1

Klarinett (Bb) 2

Fagott 1

Fagott 2

Horn (F) 1

Horn (F) 2

Trompet (Bb) 1

Trompet (Bb) 2

Trombone 1

Trombone 2

Bass Trombone

Susp. Cymbal

Pauke

Harpe

Fiolin I

Fiolin II

Bratsj

Violoncello

Kontrabass

Solen står og danser på Høllens hei

mp *mf* *ff* *f* *mp*

pizz. *mp* *pizz.* *mp* *pizz.* *mp* *pizz.* *mp*

(hele satsen pizz)

mp

9

Fl. 1 *ff*

Fl. 2 *ff*

Ob. 1 *just i hellinga* *Det padler over flua så det syns lang vei* *Nu i kveldinga* *ff*

Ob. 2 *ff*

Kl. 1 *ff*

Kl. 2 *ff*

Fg. 1 *ff*

Fg. 2 *f*

Hn 1 *p*

Hn 2 *p*

Tpt 1 *p*

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

18

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Hp

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

p

mp

f

pizz.

Det er dans på slettane på Udvår

De har trekkspill med

NB noter
This music is copyright protected

34

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

og saft-og-vann og knivestell og gafler

mp

p

og bringebærbrus

mp

mp

mf

mf

mf

og med vafler

mf

mf

og med vafler

pizz.

arco

pizz.

og med vafler

pizz.

mp

mp

mp

mp

mp

mp

L

NB
noter
This music is copyright protected

Men den har de gjemt i et fiskeskrin

43

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1
og tobakk og snus De har kaffekjele

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1
og brennevin

Tbn. 2

B. Tbn.

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

f

p

This music is copyright protected

MBnoter

60

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Hp

Fln I

Fln II

Br

1

Vc. 1

2

Kb

ff

ff

ff

ff

ff

ff

f

p

p

p

f

mf

mf

arco

pizz.

unis. pizz.

unis. pizz.

Det er Sankthanskveld

Ånei, at det ble slikt et oppholdsvær

75

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Hp

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

p

mf

arco

pizz.

det er snodig å se slikt på holmen grå.

Her er piger nok, de er sobannes kledd på

Her er piger nok, de er sobannes kled på

84

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

med roser på i kranser og i klatter.

mp

p

mf

p

mf

mf

De er stasa ud med bypønta hatter

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

f

pizz.

mf

arco

pizz.

p

arco

mf

p

arco

mf

mf

93 O

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Hp

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

de har dønka sig til, de har gjort sig et strev.

mp

mp

p

mf

pizz.

arco

mf

Og strømpane er tønne liksom spindelvev. De har lakksko på, så dyre de kan få.

100

The musical score is arranged in systems for various instruments. The top system includes Flute 1 (Fl. 1), Flute 2 (Fl. 2), Oboe 1 (Ob. 1), Oboe 2 (Ob. 2), Clarinet 1 (Kl. 1), Clarinet 2 (Kl. 2), Bassoon 1 (Fg. 1), and Bassoon 2 (Fg. 2). The middle system includes Horn 1 (Hn 1), Horn 2 (Hn 2), Trumpet 1 (Tpt 1), Trumpet 2 (Tpt 2), Trombone 1 (Tbn. 1), Trombone 2 (Tbn. 2), and Bass Trombone (B. Tbn.). The bottom system includes Percussion (Pauke), Harp (Hp), Flute I (Fln I), Flute II (Fln II), Bassoon (Br), Violoncello (Vc.), and Keyboard (Kb). The score features dynamic markings such as *ff*, *f*, *p*, and *pizz.*, as well as articulation like accents and slurs. A watermark for 'NB noter' is visible across the center of the page.

3a: Nattstille (variasjon 3)

$\text{♩} = 66$ A

Fløyte 1
Fløyte 2
Obo 1
Obo 2
Klarinett (Bb) 1
Klarinett (Bb) 2
Fagott 1
Fagott 2
Horn (F) 1
Horn (F) 2
Trompet (Bb) 1
Trompet (Bb) 2
Trombone 1
Trombone 2
Bass Trombone
Susp. Cymbal
Crotales
Pauke
Harpe
Fiolin I
Fiolin II
Bratsj
Violoncello
Kontrabass

mp
mp
mp
pp
pp
pp
pp

pp

NB
noter
This music is copyright protected

B *Natten ligger dunkel og alt blir fred*

20

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

p

p

pp

p

p

II

III

over hav og land.

p

p

p



28

Fl. 1 *p*

Fl. 2 *p*

Ob. 1 *p*

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2 *p* Så tyst avsted

Hn 1 *p*

Hn 2 *p*

Tpt 1 *p* Snart glir et par sjægter... with mute

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Fln I *p* *pp*

Fln II *p* *pp*

Br *p* *pp*

Vc. *p* *pp*

Kb *p*

45 **C** ♩ = ♩ **D** luft-toner

Fl. 1 *pp*

Fl. 2 *pp* luftig, hviskende *ppp*

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2 *pp*

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Hp *mp* *p* glissando med håndflaten

Solo

Fln I legato, ettertenksomt *pp*

gli altri *pp*

Fln II *pp*

Br

Vc. *pp*

Kb *pp*

52

Fl. 1 *luft-toner*

Fl. 2 *luftig, hviskende*
ppp

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1 *subtones (hviskende)*
ppp

Kl. 2 *subtones (hviskende)*
ppp

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Susp. Cym. *tr*
pp

Solo

Fln I

gli altri

Fln II

Br

Vc. *pp*

Kb

68 **F**

Fl. 1 *p* *mp* *mp*

Fl. 2 *p* *mp*

Ob. 1

Ob. 2 *mp* *p*

Kl. 1 *p*

Kl. 2 *p*

Fg. 1 *mp* *p*

Fg. 2 *p*

Hn 1 *mp*

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2 *p*

B. Tbn. *p*

Hp *mf* *mf*

Fln I

Fln II *pizz.* *pizz.* *p* *arco*

Br *pizz.* *p* *mf* *mf* *p*

Vc. *pizz.* *mp* *pizz.*

Kb *mp*

i jubel om de sovende knatter

76

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Susp. Cym.

Hp

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

mp

mp

mp

mp

p

p (negl glissando)

arco

pp arco

pp arco

pp arco

pp pizz.

div.

pizz.

Attacca

This music is copyright protected

3b: Jeg heiser opp mitt seil basert på melodi av Johann Halvorsen

G $\text{♩} = 66$ **H**

The score is arranged in systems. The first system includes Fløyte 1 & 2, Obo 1 & 2, Klarinett (Bb) 1 & 2, Fagott 1 & 2, Horn (F) 1 & 2, Trompet (Bb) 1 & 2, Trombone 1 & 2, Bass Trombone, Susp. Cymbal, Wood Block, Snare Drum, Crotales, and Pauke. The second system includes Harpe. The third system includes Fiolin I, Fiolin II, Bratsj, Violoncello, and Kontrabass. A vocal line is introduced in the Trombone 1 part with the lyrics "jeg heiser opp mitt seil" and a *mp* dynamic marking. The string section (Fiolin I, II, Bratsj, Violoncello, Kontrabass) begins with a *p* dynamic and features triplet patterns. The score concludes with a *mp* dynamic marking.

7

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

i det årle morgengry.

Der er ei sol, thi tågerne den sløre.

ANB noter

This music is copyright protected

19

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

og agter ei på annet enn mitt snøre

This music is copyright protected

arco

25 **J**

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Kl. 1
Kl. 2
Fg. 1
Fg. 2
Hn. 1
Hn. 2
Tpt. 1
Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Tbn.

Fln I
Fln II
Br
Vc.
Kb

détaché
mp
détaché
mp
détaché
mp
arco
mp
arco
mp

p
p
p

31

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Hp

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

luft

luft

luft

luft

luft

p

pp

pp

pp

p

p

p

37

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. 1

Kl. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn 1

Hn 2

Tpt 1

Tpt 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Susp. Cym.

Crot.

Hp

Fln I

Fln II

Br

Vc.

Kb

p

pp

p

p

pizz.

p. pizz.

p

This music is copyright protected