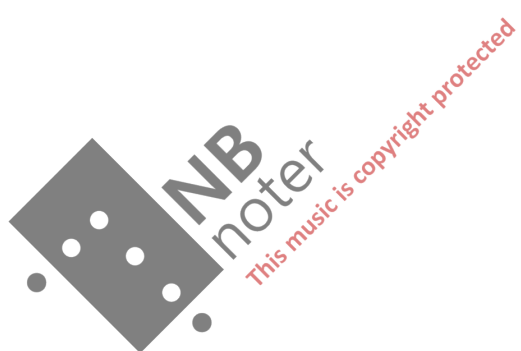


Der skreg en fugl!

Tekst av Vilhelm Krag
Musikk av Birgit Djupedal

Bestilt av Kilden Vokalensemble 2021



Der skreg en fugl!

Der skreg en fugl over øde hav,
langt fra lande.
Den skreg så sårt i den høstgrå dag,
flaksed i brudte, afmægtige slag,
seiled på sorte vinger
bortover hav.....

Vilhelm Krag, "Digte" (1891)

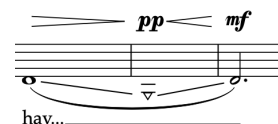
Stykket er bestilt av Kilden Vokalensemble til feiringen av Vilhelm Krag-jubileet i 2021.

Varighet er 4 minutter.

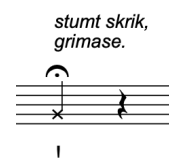
Teksten skal uttales som dagens Kristiansandsdialekt, nesten mot det parodiske.

Tekst som står i (parentes) skal ikke synges.

Trekantnotene betyr fritt valg av tonehøyde, men det skal være i sangerens dypeste register. Gjerne så dypt som mulig.



Stykket slutter med at man skal imitere et skrik, men uten lyd.



Det er to fuglelyder i stykket. Dette skal imitere en skarv og skal være ho-ho-ho-ho så fort man kan.



Den andre lyden er et måkeskrik (helst fiskemåke) og er alltid sunget solo. Måkeskrikene skal variere i tonehøyde og uttrykk, og det er opp til den enkelte sanger og dirigent å finne de ideelle måkeskrikene.



Her kan man lytte til eksempler av fuglelydene.

Fiskemåke: <https://www.fuglelyder.net/fiskemaake/>

Skarv: <https://www.fuglelyder.net/storskarv/>

Der skreg en fugl!

Bestilt av Kilden Vokalensemble 2021

Vilhelm Krag

Birgit Djupedal

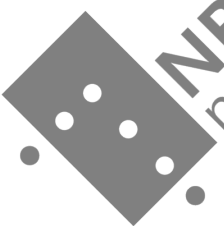
♩. = 55

Soprano
f Derskreg en fugl o-ver ø-de hav, *pp* < *p* > *pp*
ø - de hav,

Alto
f Derskreg en fugl o-ver ø-de hav, *mf* måkeskrik *solo* *pp* < *p* > *pp*
a-ou ø - de hav,

Tenor
f Derskreg en fugl o-ver ø-de hav, *pp* < *p* > *f*
ø - de ha(v), der skreg en

Bass
f Derskreg en fugl o-ver ø-de hav, *pp* < *p* > *pp*
ø - de hav,



This music is copyright protected

12

S. *f* der skreg en fugl! *mf* måkeskrik *solo* *tutti mp* > *p* *p*
A - ou, ho,_____ ho, _

A. *f* der skreg en fugl! *mp* > *p* *p*
Ho, ho, _

T. *f* fugl! *mf* måkeskrik *solo* *tutti p*
A - ou, ho, _

B. *f* der skreg en fugl! *mp* > *p*
Ho,_____

Der skreg en fugl!

16

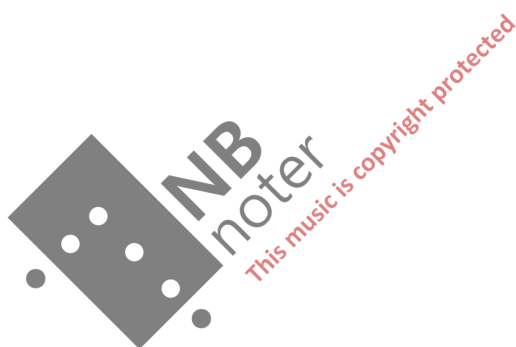
mf $\dot{.} = \dot{.}$ $\dot{.} = \dot{.}$ *f*

S. — den skreg så sårt, der skreg en fugl!

A. — den skreg så sårt der skreg en fugl!

T. *mf* *måkeskrik solo* a - ou.

B. *mf* *måkeskrik solo* a - ou.



20

pp *p* *rit...* *mp* *pp* *mf*

S. Langt, langt fra lan - de, langt fra lan - de. Der

A. *pp* *p* *pp* *mf* Der

T. *tutti pp* *p* *mp* *pp* *p* *måkeskrik solo* A-ou.

B. *tutti p* *pp* *p* Langt, langt fra lan - de, der skreg en fugl.

Koreografi: svai fra høyre til venstre,
skift på hvert slag (til t. 37).

divisi

f

S. 26 ♩ = ♩

skreg en fugl o-ver ø-de hav,

den skreg så sårt i denhøst-grå dag,

Koreografi: svai fra høyre til venstre,
skift på hvert slag (til t. 37).

f

A.

skreg en fugl o-ver ø-de hav,

den skreg så sårt i denhøst-grå dag,

tutti **mf** Koreografi: Høyre hånd opp til
munnen, som et rop (til t. 37).

T. 8

Langt fra lan-de, _

langt fra lan-de, _

mf Koreografi: Høyre hånd opp til
munnen, som et rop (til t. 37).

B.

Langt fra lan-de, _

langt fra lan-de, _

lett
mf

obs. ikke pust,
hold over

f

mp

tutti
mf

S. 32

flak-sed i brud-te, af-mæg-ti-ge slag,

sei-led på sor-te__ vin-ger, _

bort-o-ver

lett
mf

obs. ikke pust,
hold over

f

mp

mf

A.

flak-sed i brud-te, af-mæg-ti-ge slag,

sei-led på sor-te__ vin-ger, _

bort-o-ver

T. 8

langt fra lan - de, _

B.

langt fra lan - de, _

4

Der skreg en fugl!

S. *p* *mf* *ff*
hav... Skreg!

A. *solo orgelpunkt* *p* *mf* *tutti* *mf*
hav... Der skreg en fugl o-ver ø-de hav,

T. *mp* *pp* *mf* *mf*
bort-o-ver hav... ø-de hav,

B. *mf* *pp* *mf* *mf*
bort-o-ver hav... Langt fra



43

S. *mf* *divisi* *lett* *p*
Den skreg så sårt i den høst-grå dag, flak-sed i brud-te, af-

A. *ff* *lett* *p*
skreg! Høst-grå dag, flak-sed i brud-te, af-

T. *mf*
høst-grå dag,

B. *mf*
lan - de, _ langt fra lan - de, _

48

S. *mp* *f* *mp*
 mæg-ti - ge slag, se - ei - led på sor - te__ vin - ger,__

A. *mp* *f* *mp*
 mæg-ti - ge slag, se - ei - led på sor - te__ vin - ger,__

T. *mf*
 langt fra lan - de,__

B. *mf*
 langt fra lan - de,__

Koreografi: Høyre hånd opp til munnen, som et rop (kun her).

53

S. *tutti* *mf* *f* *p*
 bort-o-ver hav,____ bort-o-ver hav..._

A. *mf* *f* *p*
 bort-o-ver hav,____ bort-o-ver hav..._

T. *mf* *f* *mp*
 bort-o-ver hav, ho

B. *mf* *f* *mp*
 bort-o-ver hav, ho_

Koreografi: Pek i en tilfeldig retning. Ta ned hånden. $\text{♩} = \text{♩}$

Koreografi: Pek i en tilfeldig retning. Ta ned hånden.

Koreografi: Pek i en tilfeldig retning. Ta ned hånden.

Der skreg en fugl!

59

S. *pp* *divisi* *p*
 — så så(rt) — ho ho — ho ho

A. *pp*
 — så så(rt) —

T. *mp* *mf* *pp*
 ho den skreg så så(rt)

B. *mf* *pp*
 — den skreg så så(rt)



66

S. *rit...* *tutti* *mf*
 ho ho — langt fra lan - de, —

A. *p* *f* *p*
 Flak-sed i brud - te, af-mæg-ti - ge slag, —

T. *mp* *f* *p* *mp*
 Brud - te, af mæg-ti - ge slag, — langt fra lan -

B. *mf* *f* *mp*
 Af-mæg-ti - ge slag, — langt — fra lan - de, —

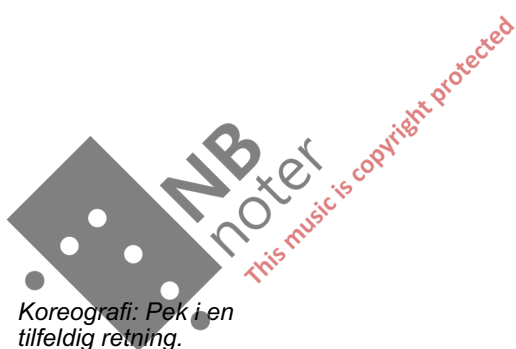
p *solo* Der skreg så sårt. **a tempo** ♩ = ♩

S. **3** langt fra lan-de

A. **3** langt fra lan-de, **p** *divisi* **f** sårt, sei-led på sor-te vin-ger,

T. **pp** de, **p** *divisi* **f** sårt, sei-led på sor-te vin-ger, **mf**

B. **pp** **mf** Koreografi: Pek i en tilfeldig retning. bort-o-ver



78 **tutti** **mf** **f** Ta ned hånden. ♩ = ♩

S. bort - o - ver hav, bort - o - ver hav...

A. **tutti** **mf** Koreografi: Pek i en tilfeldig retning. **f** Ta ned hånden. **p** bort - o - ver hav, bort - o - ver hav...

T. **f** Ta ned hånden. bort - o - ver hav,

B. **f** Ta ned hånden. **divisi** **mp** ho, ho,

82

S. *mp* *p < mf* *mf*
ho, — ho, der

A. *p < mf* *mf*
ho, der

T. *mp* *p < mf* *p*
ho, — ho, — ho, — ho, —

B. *p < mf* *p*
ho, ho, ho, —

86

S. *mf* *måkeskrik solo* *tutti f*
skreg en fugl o-ver ø - de hav, a - ou. Der

A. *mf* *måkeskrik solo* *tutti f*
skreg en fugl o-ver ø - de hav, a - ou. Der

T. *mf* *Koreografi: Høyre hånd opp til munnen, som et rop (til t. 89).*
langt fra lan - de. —

B. *tutti mf* *Koreografi: Høyre hånd opp til munnen, som et rop (til t. 89).*
langt fra lan - de. —

Koreografi: svai fra høyre til venstre, skift på hvert slag (til t. 89).

Koreografi: svai fra høyre til venstre, skift på hvert slag (til t. 89).

90

S. *pp* skreg en fugl! _____ ! stumt skrik, grimase.

A. *pp* skreg en fugl! _____ ! stumt skrik, grimase.

T. *mp* Den skreg så sårt. _____ ! stumt skrik, grimase.

B. *mp* Den skreg så sårt. _____ ! stumt skrik, grimase.

