

Karsten Brustad:

"Utlignelse II"

for
bassfløyte, tuba og slagverk



betrakninger over "Uten tittel" av Per Barclay fra "Skulpturlandskap Nordland"

Percussion: Bass Dr. (Gran Cassa)/suspended cymbal (large),
wind chimes (metal) and vibraphone

Durata: ca. 3:30

for bassfløyte, tuba og slagverk

Adagio ♩ = 60

Karsten Brustad 2001/2023

18

B. Fl.

Tba

W. C.

Vib.

mf (20.)

pp

mp

f

high to low

pp

mf

24

B. Fl.

Tba

Vib.

pp

pp

To Perc.

32

B. Fl.

Tba

Sus. Cym.
B. Dr.

Perc.

ppp

f

pp

p

pp

mf

W. C.
low to high

38

B. Fl.

Slap Tounge

mp

ff

p

f

ff

p

f

p

tr

Tba

Slap Tounge

f

mp

f

ff

p

f

ff

mf

mp

f

mp

tr

Perc.

Sus. Cym.

B. Dr.

pp

mf

pp

pp

mf

43

B. Fl.

tr

ff

p

mf

p

pp

pp

p

pp

air

pp

p

pp

slap-tongue

Tba

tr

f

mf

ff

ff

f

mf

p

pp

pp

p

pp

air

pp

p

pp

slap-tongue

Sus. Cym.

B. Dr.

pp

mp

pp

p

pp

This music is copyright protected