

# Fotobevaring og etikk. Landskonferanse foto 2023

Nasjonalbiblioteket, Oslo, 31. oktober – 1. november 2023

## Call for papers

Etikk er av stor betydning i fotobevaringsarbeidet. Vårt virke i arkiver og samlinger kan stille oss i ulike etiske dilemmaer. Vi må forholde oss til bl.a. Åndsverkloven og EUs General Data Protection Regulation (GDPR), og noen institusjoner har utarbeidet egne etiske retningslinjer. Men lover og retningslinjer er en ting, hvordan vi praktiserer reglene kan være en annen sak. Hvordan ser vi



Norway. The sign-post at Bodø Airport. Postkort. Fotograf: Svein Lian / Utgiver: Aune forlag, F-1471-3 / Eier: Nasjonalbiblioteket

vår egen rolle i spørsmål om å handle riktig på fotobevaringsfeltet? Vi har mange hensyn å ivareta, men hvordan reflekterer vi over vår innflytelse? Landskonferansen for foto 2023 ønsker å rette oppmerksomheten mot etikk og fotobevaring i vid forstand, og inviterer med dette til å sende inn forslag til innlegg på konferansen.

Relevante overordna begreper kan være samlingsforvaltningsetikk, konserveringsetikk, forskningsetikk, digitaliseringsetikk og formidlingsetikk. Og hva med ansvarsetikk, har vi en forståelse av ansvar for både det vi gjør og det vi *ikke* gjør, og hensynet til framtidige generasjoner?

Spørsmål som kan åpne for diskusjoner er mange, noen eksempler fra det helt konkrete til det mer overordna: Er det greit å legge et familiebilde fra 1990-tallet ut på nett? Hva gjør vi med et fotoalbum med uklar proveniens? Skal vi fjerne rammene på disse portrettene? Hvilke konsekvenser kan en klump med nedbrutte nitratnegativer ha for oss som står

med den i hånda? Hvilke miljøkonsekvenser har det å kassere alle diasduplikater? Hvordan kan digitaliseringen av samlingen påvirke klimaet? Hvordan er marginaliserte grupper representert? Følges forskrift om universell utforming av IKT-løsninger når bildematerialet legges ut på nett? Settes fotografiene i tilstrekkelig forklarende sammenhenger? Har vi et avklart forhold til hvilken rolle maskinlæring og såkalt «kunstig intelligens» kan tenkes å spille i vår katalogisering og nettformidling? Bruker bevaringsinstitusjonene *nettvett* i sin digitale tilgjengeliggjøringspraksis? Det kan tenkes at *tid* bør vies større oppmerksomhet som en «etisk dimensjon»: er det et etisk spørsmål når kvantitet avveies mot kvalitet?

Alle interesserte inviteres til å sende inn forslag til innlegg, og alt som på ulike måter har forbindelse med etiske og moralske refleksjoner er av interesse. Angi om du tenker deg et snapshot-innlegg på 7 minutter, eller ønsker å holde et lengre foredrag på 20 minutter.

Frist for å sende inn forslag er **9. juni**, send maks 250 ord til [landskonferansefoto@nb.no](mailto:landskonferansefoto@nb.no)

Svar på om innlegget aksepteres sendes ut innen **23. juni**.